

大学の使命は、
将来の社会を担って立つ人材の育成

いかなる国家社会においても、大学は最高の研究・教育の機関である。大学の使命は、将来の社会を担って立つ人材の育成にある。

その教育の目標は、高い人格をもち、人倫の道をふみはずすことなく、社会的義務を立派に果たし得る人をつくることであり、しかもその職域が国内であろうと海外であろうと、その如何を問わず、全世界の人々から尊敬される日本人として、全人類の平和と幸福のために寄与する精神をもった人間を育成することである。

このような人間は、日本古来の美しい道徳的伝統を精神的基盤とし、東西両洋の豊かな文化教養を身につけ、絶えず変動する国内情勢に関して十分な知識をもち、その科学的分析によって正しい情勢判断のできる力を備え、如何なる時局に当面しても、常に独自の見解を堅持し自己の信念を貫き得る人間である。かかる学生の育成が、本学の建学の精神である。



創設者・初代総長

荒木 俊馬

本学の創設者荒木俊馬は、人々を宇宙に誘う数多くの著書を執筆し、ドイツ留学時代にはAINSHUTAIN博士から直々に相対性理論を教わった世界的な天文学者です。「教育は人間をつくるものだ」という信念のもと、一貫して“学生のために”という姿勢を貫いた生涯は「建学の精神」「教学の理念」に今もなお息づいています。



令和 4 年度

卒業式
大学院学位授与式

- 3月18日 午前10時
現代社会学部
外国語学部・外国語学研究科
- 3月18日 午後2時
経済学部・経済学研究科[通信教育課程含む]
文化学部・京都文化学研究科[通信教育課程]
- 3月19日 午前10時
経営学部・マネジメント研究科
理学部・理学研究科
総合生命科学部
生命科学部・生命科学研究科
- 3月19日 午後2時
法学部・法学研究科
国際関係学部
コンピュータ理工学部
情報理工学部・先端情報学研究科



式次第

開式の辭
国歌静聽
学位記授与
学長式辭
同窓会会長祝辭
卒業生代表答辭
学歌静聽
閉式の辭

以上

一、天地の開けし時ゆ
産業の神々の遅しき代の
鎮まりませるその本山に
学び勤はくわれら若人を
担ひて立たむ

二、天雲の谷暝の向伏す極み
現身が命と有りと有る幸福と
形造りて惜いぬわれら励まむ

三、鋼鉄なす黄金の新珠の剛健の天翔る五大洲
精神を磨き身體を鍊え
真理を窮め意氣高らかに
希望抱きて七つの洋に雄飛し行かむ



京都産業大学の学章は、ギリシャ神話に登場する半身半馬の賢者ケイロンをかたどった星座、サギタリウス（射手座）をあしらい、その下に大学の文字を配している。

広大無辺な大宇宙を自由奔放に駆け巡る星々の姿は、新しい時代に、世界へ雄飛する若者への希望を表している。

京都産業大学学歌

荒木俊馬 伊玖磨 作詞

解説句語学歌大学産業京都

天地の開けし時ゆ 天と地とが分れ開けた時から。この世界の始まりの時を表す語句。
「ゆ」は「より」の意。「闇」は閉じているものが開く意で「開闢」の熟語を作る。『古事記』の序文に「天地開闢より始めて……」がある。

本山 本学の所在地名。北区上賀茂本山。
産業 「産業」を古語風に表現したもの。「むすび」は本来は「産靈」で、万物の生じることを成す靈的存在。後に「むすび」と濁音化して「産み出す」意となつた。

勤はく 「勤ふ」の名詞化。一心にとめはげむこと。
勤はく 万葉集の藤原宮役民の歌に、都を造るための木材を運ぶ民を「筏に作り上すらむ勤はく見れば 神ながらんらし」と歌つている。

天雲の向伏す極み 天の雲が遠く伏したなびいている世界の果て、ひきがえる（谷暝）が渡つてゆく地の果て、の意。奈良時代にこ

の語句はよく使われ、祝詞や万葉集の歌にもある。「……この照らす日月の下は 天雲の向伏す極み 谷暝のさ渡る極み 聞しをする國のまほらと……」（巻五山上憶良の歌）。當時の神話では、ひきがえるは世界の果てまで動きまわり、何でも知っている動物と信じられていた。

わが命捧げて惜いぬ わが生命をさしあげて後悔しない、惜しいと思わない、の意。作詞者である荒木俊馬先生が「悔いない」と「惜しまない」とを合成して「惜いぬ」とした両義語。

現身の形造り この世に生きている人間としての身体や精神を作ること。すなはち人作り、人格形成。第二番の歌詞で具体的に述べている。

黄金なす 黄金のような。「なす」は「ような」の古語。「似す」が語源。

新珠の 挖り出したままの、まだ磨いていない玉（宝石）。「真理」の枕詞風に用いたもの。

五大洲 アジア、アフリカ、アメリカ、ヨーロッパ、オーストラリア。

七つの洋 南と北の太平洋と大西洋、インド洋、北極海、南極海。「五大洲 七つの洋」で地球上の全世界を表す。