

京都産業大学 キャンパスマガジン

# サギトリウス

TAKE FREE!

2016  
Oct.  
vol. **73**



Hang  
in there!



Fight!



特集 アツい戦いに注目しよう!  
**世界で躍動する  
KSUアスリートたち**

You can  
do it!



Go!Go!Go!



号外!  
リオデジャネイロ  
五輪・パラ五輪で、  
卒業生が活躍!

ち  
ブラジル・リオデジャネイロで世界に挑み、日本を沸かせた  
伊藤選手、北園選手。この華々しい両選手をはじめ、多くのKSU  
アスリートたちが、世界を舞台に活躍しています。彼らの活躍に  
注目し、「チームKSU」を盛り上げていきましょう!

リオデジャネイロ  
パラ五輪  
柔道男子73kg級

# 北園 新光 選手

2014年文化学部卒  
(アルケア所属)

在学中にロンドンパラ五輪へ出場し、  
外国人選手との体格差を痛感。今回は約30kg減量し、さらに強い意志で  
挑んだ2度目の大舞台では5位という  
成績を残した。4年後の東京パラ五輪  
につながる戦いを見せた。

京都産業大学 キャンパスマガジン

# サギタリウス

## 73

2016 Oct. vol.

### CONTENTS

- 01 アツイ戦いに注目しよう!  
世界で躍動する  
KSUアスリートたち
- 03 KSUアスリートの活躍の歴史  
五輪に挑んだ先輩たち
- 05 現役のKSU生が語る!  
勝利への意志
- 07 仲間の躍動を支えるのはキミだ!  
ALL KSU応援団
- 09 一人ひとりの情熱が、祭りを最高にする!  
ヒートアップ! 神山祭
- 11 学生広報スタッフのコーナー「ゆにらぼ」  
本の世界を巡る  
in 京都
- 13 何かに一生懸命な  
輝いている学生をピックアップ!  
輝け! キャンパスの星
- 15 先生と一緒に、驚きの世界を見に行こう!  
Hello New World!  
文化学部  
下出 祐太郎 教授
- 17 社会で挑戦する卒業生から、  
次の挑戦者たちへ。  
BATON  
映画監督  
中野 量太 さん
- 19 KSU INFORMATION  
大学からのお知らせ  
学生活動情報  
HOT TOPIC  
イベントカレンダー

リオデジャネイロ  
五輪  
女子マラソン

# 伊藤 舞 選手

2007年 法学部卒  
(大塚製薬所属)

2015年8月に、誰よりも早く  
代表の座を獲得。32歳で初め  
て挑んだ五輪の舞台では、強い  
日差しが照りつけるリオの街を  
走り抜けた。

アツい戦いに注目しよう!  
特集  
世界で躍動する  
KSUアスリートた



# 1972

ミュンヘン五輪

ライフル射撃(男子スモール・ボア・ライフル伏射)出場

杉田 武選手

1970年 理学部卒

本学唯一の  
金メダリスト!



# 1984

柔道 男子65kg以下級 **金メダル** ロサンゼルス五輪

松岡 義之選手

1979年 経済学部卒

ハンドボール出場

梨原 靖夫選手(旧姓:生駒)  
1978年 経済学部卒

男子やり投げ出場

溝口 和洋選手  
1984年 経済学部卒

# 1988

ソウル五輪

男子やり投げ出場

溝口 和洋選手

# 1996

アトランタ五輪

陸上4×400mリレー

5人

小坂田 淳選手 1997年 経済学部卒

# 2000

シドニー五輪

陸上4×400mリレー出場

陸上400m出場

小坂田 淳選手

# 2002

ソルトレイクシティ五輪

スキー・フリースタイル出場

中西 拓選手 1994年 経済学部卒

# 先輩たち 五輪に挑んだ

KSUAスリートの活躍の歴史

世界が注目するスポーツの祭典、五輪・パラ五輪。これまで多く多くのKSUAスリートたちが日の丸を背負い、世界一を競う大舞台に挑戦してきました。ここではその主な活躍を振り返るとともに、今後も現役選手として挑戦を続けるアスリートをチェック！今後の活躍に期待し、みんなので応援しよう！

# 2004

## アテネ五輪

男子リレーで  
過去最高成績！



男子セーリング界  
初のメダル！



セーリング男子470級 **銅**メダル

**轟 賢二郎**選手 1999年  
経済学部卒

陸上4×400mリレー **4位入賞** 陸上400m出場

**小坂田 淳**選手

# 2012

## ロンドンパラ五輪

柔道男子100kg級 出場

**北園 新光**選手



在学中に  
出場！

# 2016

## リオデジャネイロ 五輪・パラ五輪

2度目の挑戦で  
5位入賞！



女子マラソン出場

柔道男子73kg級 **5位入賞**

**伊藤 舞**選手 **北園 新光**選手



本学OG初の  
五輪選手！



全日本4度優勝、  
国体7連覇の  
注目選手！

**荒賀 龍太郎** 選手

### 世界で活躍するKSUアスリートはほかにも！

本学では多くの在学生・卒業生が世界を舞台に活躍しています！2020年に開催される東京五輪で正式種目に採用された空手では、全日本チャンピオンの荒賀 龍太郎さん(2013年 経営学部卒)をはじめとするKSUアスリートの活躍が期待されています。みんなでKSUアスリートたちを応援していこう！

現役の  
KSU生が語る!

# 勝利への意志

先輩たちの活躍を知る現役生は、何を思い、戦っているのでしょうか。

この秋、特に活躍が期待されている4団体に、  
胸に秘めた闘志を語ってもらいました。

絶対  
に諦めない。  
それが、  
私たちの誓い。

## 硬式野球部

前列左から

法学部 4年次生  
(兵庫県立明石高校出身)

福山 大貴さん

外国語学部 3年次生  
(大阪府・東海大学付属仰星高校出身)

熊山 琢也さん

法学部 4年次生  
(京都府・福知山成美高校出身)

原井 佑輔さん

外国語学部 3年次生  
(京都府・京都産業大学附属高校出身)

遠藤 恵夏さん

経営学部 4年次生  
(京都府・京都外大西高校出身)

堀井 勝貴さん



写真提供: 体育会本部編集局

私たちの強みは、最後まで勝利を諦めない「粘り強さ」。これをさらに強化するため、今年は練習時のアップから100%の力で取り組んでいます。1時間以上行っても体が良く動くようになり、日々の技術練習をより高いレベルで行えるようになりました。体力、技術力共に伸びたことで、今年は関西六大学野球春季リーグ戦で優勝。秋からの試合も一戦一戦を全力で戦い抜き、日本を目指します!皆さんの応援が、私たちの諦めない力になります。これからもぜひ、応援よろしくお願いします!

サッカー部

経済学部 4年次生  
(京都府・  
東山高校出身)  
前田 悠斗さん



チームの結束力を強め、  
笑顔で終われるシーズンに。

私たちは関西1部リーグに所属しています  
が、昨年は入れ替え戦を戦って何とか残留  
という結果でした。原因はチームのまとまり  
不足。そこで、一体感を高めるため、今年は部  
員同士でコミュニケーションをしっかりと取り、  
全員の意識を揃えてきました。今目指して  
いるのは、年間を通して行われるリーグ戦で  
良い成績を残し、12月の全日本サッカー選手  
権を戦い抜くこと。今年度は、お世話になっ  
ている監督やコーチ、サポーターの皆さんと、  
笑顔で終われる結果を残したいです。試合  
一試合を「これまで以上に必死に戦い、勝利を  
勝ち取っていきます！」

ラグビー部

法学部 4年次生  
(大阪府・  
東海大学付属  
仰星高校出身)  
眞野 拓也さん



全国優勝に向かって、  
部員全員で流れを作る。

昨年はキャプテンに頼り過ぎていたとい  
う反省から、今年は一人ひとりがチームにつ  
いて考え、ミーティングで意見を出し合うよ  
うにしています。その結果、部が一致団結し  
て雰囲気盛り上がり、春季トーナメント  
では優勝という結果を残せました。秋から  
のリーグ戦では、関西での優勝はもちろん、  
全国で位になることが目標。強みである攻撃  
力を活かし、試合開始直後から得点を重ね  
てゲームの流れを引き寄せたいと思います。  
そのままさらにスコアを伸ばし、勝利へ！応  
援に来てくれた皆さんと喜び合える結果  
を出すので、応援よろしくお願いします！

男子バレーボール部

経済学部 4年次生  
(京都府・  
大谷高校出身)  
森 康平さん



徹底強化した守りを武器に、  
勝利へとボールをつなぐ。

昨年は攻撃力がありながら、思うように試  
合で勝てませんでした。その理由は守備力  
不足。攻撃するチャンスあまり作れず、強  
みを活かすきれなかったことにあります。そ  
こで、今年はブロックの仕方や守備の連携を  
基礎から見直してきました。しかし、関西大  
学春季リーグでは、一歩およばず2位。次の  
課題は、攻撃のスピードに緩急をつけるなど  
して、つないだボールで着実に得点を重ねる  
ことです。まずは秋季リーグを制し、その勢  
いに乗って全国でも上位を目指します！皆  
さんも含めて、私たちのつなぐバレーを見に  
来て下さい！

# U 応援団

応援の心構えを  
全学応援団が伝授!

世界で活躍する選手を数多く輩出するスポーツ系クラブ。未来のスター選手になるかもしれない京都産業大学の仲間を、会場で一緒に応援しませんか?今回は、初めての生観戦の楽しみ方を伝授します!



## step 2 参加する

### 出かける前に持ち物をチェック!

- タオル
- フタ付きの飲み物
- 体温調節できるもの (ブランケットや薄手のパーカーなど)

### 観戦時のマナー

- 観戦は自分の席で!
- ゴミは必ず持ち帰る!

※競技によって応援マナーが違うことも。分からないことは、全学応援団の人に聞いてみよう!

最後まで応援するためには準備が大切! 天気予報もチェックしておこう!



外国語学部 4年次生  
(三重県立宇治山田高校出身)  
平岡 花怜さん

外国語学部 4年次生  
(大阪府・履正社高校出身)  
竹内 哲さん

経営学部 4年次生  
(岡山県立岡山南高校出身)  
三谷 真子さん

## step 1 大会を探す

- スポーツ系クラブの友だちに聞いてみる!
- 三叉路付近の立て看板や各掲示板をチェック!
- 本誌サギタリウスや京産大アスレチックをチェック!
- 課外活動サイトのカレンダーをチェック!

### check! ▶

京都産業大学  
課外活動サイト  
カレンダー



秋は見逃せない大会がいっぱい!



## 応援初心者は「応援バスツアー」に参加しよう!

伝統のある大会や、全国に王手をかけた試合などに「応援バスツアー」を開催します。試合の1~2週間前から学内POSTに掲示や、案内のピラ配布をしているのでチェックしよう!

### 「応援バスツアー」3つの嬉しいコト

**便利**

大学だけでなく、上賀茂神社や京都駅などバス停車場所が複数。

**おトク**

試合によっては、チケット代や移動費が無料ということも。

**初めてでも楽しめる**

バスの中では、全学応援団が京都産業大学応援歌や応援の仕方をレクチャー。バスの中から一体になれる!



ぜひ参加して、試合を盛り上げよう!



バンバンスティックと紙のメガホンは、会場でも無料配布!

バンバンスティックの裏には京都産業大学応援歌が!だから、歌詞を覚えていなくても大丈夫!

# 激アツ大会 Pick UP!

これは  
見逃せない!



## 硬式野球部

10月7日(金)・8日(土)  
平成28年秋季リーグ

VS. 大阪学院大学《南港中央野球場》  
詳細は、関西六大学野球連盟HPをチェック!

## サッカー部

10月8日(土)  
関西学生サッカーリーグ(後期)  
VS. びわこ成蹊スポーツ大学  
《山城総合運動公園》

その後、11月12日まで毎週末に試合があります。詳細は、関西学生サッカー連盟HPをチェック!

## 男子バレーボール部

10月9日(日)  
2016年度秋季リーグ男子1部  
VS. (対戦相手未定)《大阪産業大》

詳細は、関西大学バレーボール連盟HPをチェック!

## ラグビー部

10月16日(日)  
関西大学ラグビーAリーグ  
VS. 立命館大学《宝が池》

詳細は、関西大学ラグビーフットボール連盟HPをチェック!

その他のクラブ情報は課外活動サイト等をチェック!たくさん大会があるので情報を集めてどんどん参加してみよう!



▶ 仲間の躍動を支えるのはキミだ!

# ALL KS

みんなの心を  
ひとつにすれば、  
選手に想いが  
届く!



## step 3 エールを送る!

京都産業大学応援歌やエールで試合を盛り上げよう!  
好きなタイミングで拍手したり、点が入ったら周り  
とハイタッチしたり。みんなと熱中できるから楽しい!

魔王の怒(いかり)が吹きすさぶ  
鞍馬風(おろし)のただ中を

### check! ▼

京都産業大学  
応援歌は  
課外活動サイトで  
聞けるよ!



悔しさも感動もシェアしよう!

どンドン  
シェアして応援  
仲間を増やして  
いこう!

課外活動サイトで  
応援メッセージを残す  
特定のクラブへ  
メッセージを残せませ!



SNSでアツくなった  
写真をシェア!

#京都産業大学  
#●●大会  
などハッシュタグを付けて  
シェアしよう!



一人ひとりの情熱が、祭りを最高にする！

# ヒートアップ！ 神山祭



神山祭マスコットキャラクター  
「神山くん」

今回のテーマは、「望みを達成する情熱」という花言葉を持つ「VISCARIA」。参加する皆さんの気持ちをアツくし、神山祭をもっと楽しんでもらえるように、神山祭実行委員が盛り上がりポイントをお教えします！



理学部 2年次生  
(広島県・比治山女子高校出身)  
田中 望実さん

経済学部 1年次生  
(京都府・京都産業大学附属高校出身)  
山口 真央さん



文化学部 1年次生  
(富山県立富山南高校出身)  
安川 亜祐美さん

経済学部 1年次生  
(三重県立宇治山田高校出身)  
田畑 聡真さん

heat up!

1

見て、投票して、  
京都産業大学のNo.1を決めろ！



## ミス&ミスター京産 コンテスト2016



### “ミス&ミスター京産” 誕生の瞬間に立ち会い！

今年はミスだけでなくミスターも！  
見ていてドキドキ・キュンキュンする  
アピール時間は、来場者だけのお楽しみ。  
自分が思うNo.1美男美女に注目し、  
場の雰囲気を楽しもう！

投票は…

観客の皆さんに会場で投票してもらい、  
実行委員が集計します。  
開票までの独特な緊張感も、  
お楽しみください！



## !NEW!! Mogi-1



### 約110店舗から、 イチオシの味を探せ！

全模擬店が参加し、味を競う新企画が始まります！  
「おいしい！」と感動するメニューを見つけたら、  
投票ボードへGO！投票ついでに  
人気のお店をチェックし、  
神山祭グルメを楽しみ尽くせ！

投票は…

5号館、12号館に投票ボードを設置します。  
気に入ったお店の欄にシールを貼ってくださいね！





## 叫んで、踊って、 パフォーマーを熱烈応援だ！



**プロの技とパワーを間近で体感！**  
プロの圧倒的なパフォーマンスを近距離で味わっちゃおう！今年は人気が高まりつつあるアーティストとお笑い芸人をゲストにお迎えします。

**KSU生のステージに酔いしれろ！**  
「LIVE PARK」や「舞遊殿」などの定番企画は、大盛り上がり間違いなし！ここから、未来のスターパフォーマーが生まれるかも！？



## アツい企画はまだまだある！ 興奮する出会いを探せ！！



**個性的な展示を楽しんだら、Let's運試し！**  
35もの団体が神山祭のために企画した展示は、どれも驚きのクオリティ。魅力的な展示を楽しんだら、各会場でスタンプを集めよう！5つ集めるごとにガラポンを1回ませます。どんな景品がもらえるかはお楽しみに。



楽しい企画が盛りだくさん！

**当日参加OKの真剣3本勝負！**  
風船ゲームやビリビリベンなど、“チキン度”を測る特別企画にチャレンジ！いつも一緒に仲間や気になる異性と対決してみては？普段見れない一面を見せ合えば、きっと仲が深まりますよ！

最新情報は  
神山祭実行委員の  
HPでチェック！



## 方丈記

鴨長明



浅見和彦校訂・訳、  
ちくま学芸文庫 (2012)

作品  
紹介

貴族から武士の時代が変わっていく平安時代末期から鎌倉時代を生きた長明。彼の視点で語られる本作からは、激動の時代を生きた人々の“日常”を知ることができます。



むすびわざ  
スポット!! 「鴨川」

本作の一節に、2年間も続いた大飢饉「養和の飢饉」の様子が描かれています。その原因のひとつは、大風や洪水といった自然災害。キャンパスの近くを流れているおだやかな鴨川も、この時は増水し、京都の街を飲み込んだと考えられます。鴨川の過去の意外な一面を、読書しながら想像してみてください。どうでしょうか。

世の中飢渴<sup>けかつ</sup>して、あさましき事侍りき。

— 22ページより

# 本 の世界を巡る in 京都

数々の本の舞台になっている京都には、作品の世界と私たちをむすんでくれる場所がたくさん！  
皆さんも本を片手に、そんな「むすびわざスポット」を訪れ、作品の世界観をリアルに体感してみませんか。

## 高瀬舟



「山椒大夫・高瀬舟  
他四篇」岩波書籍  
(2002)

森鷗外

作品  
紹介

弟殺しの罪に問われた喜助は、島流しを命じられ、高瀬舟に乗せられます。護送中に語られる事件の真相は、護送役の庄兵衛を悩ませます…。

むすびわざ  
スポット!! 「高瀬川一之船入」

舞台となった高瀬川は、鴨川の西側、木屋町通沿いから十条通まで続きます。京都市役所近くの高瀬川一之船入には、水運や島流しに使われていた高瀬舟が再現されています。おだやかに流れる水面を見ながら、自分が喜助の立場だったら…、と思いを巡らせてみると、本作の深みをよりありありと感じられるでしょう。



## スタッフ募集中!!

図書館サポートチーム

「ビブリア」

3作品を  
選書して  
くれました!



ビブリアは図書館でおすすめ本のPOP作製や図書館に関して学生の視点を取り入れた企画を立案する団体です。図書館や本が好きなお人、興味がある人はぜひ一度見学に来てください。

### 活動日

毎週水曜日12:15~(昼休み中心)

### 活動場所

図書館3階 業務ブース

### 連絡先

lib-sensho@star.kyoto-su.ac.jp

(学生証番号、氏名、連絡先を明記し、メールでご連絡ください)

## 学生広報スタッフ



本誌「ゆらぼ」ページの企画・作成のほか、学生視点から学内情報の収集・発信を行っています。広報や出版に興味がある人、企画力を身につけたい人からの連絡をお待ちしています!

### 活動日

毎週水曜日の昼休み 他

### 活動場所

本館3階 記者室

### 連絡先

ksu.kouhoustaff@gmail.com

## 夜は短し歩けよ乙女



角川書店  
(2008)

森見登美彦

作品  
紹介

主人公の「私」は大学の後輩である「黒髪の乙女」に恋をします。「私」は京都の色々な場所で、偶然を装いつつ「黒髪の乙女」の気を惹こうとしますが…。「私」のひねくれた純真さと、次々起こる奇想天外なハプニングから目が離せなくなります。



### ▼ むすびわざスポット!! 「下鴨神社」

第二章で、2人は下鴨神社の古書市を訪れますが、そこでまた面白おかしい事態が起こります。美しい秋の紅葉の中、下鴨神社で読書してみると、あなたも面白おかしい気分を体験できるかも!?

人々は本棚の隙間を泳ぎながら、意中の本を探しています。ちょうど先ほどの私のように。

149  
ページより



次第に更けていく  
朧夜に、  
沈黙の人二人を  
載せた高瀬船は、  
黒い水の面を  
すべつて行った。

125  
ページより

何かに一生懸命な  
輝いている学生を  
ピックアップ!

# 輝け! キャンパスの 星

## 男子チアリーダーとして 「チーム産大」を応援!

一人ひとりが本気になるほど、  
応援が盛り上がり、選手に想いが届くはず。

私たちは全学応援団チアリーダー部に所属し、他の女子部員と共に演舞や運動部の応援を行っています。男子チアリーダーを意外に思う方もいるかもしれませんが、海外には多くの男子チアリーダーがいますし、国内でも伝統的に男子チアリーダーがいる大学もあります。男女関係なく、仲間の一番近くで、全力で応援できるのがチアリーダーの魅力。本学には全国、世界で活躍する選手もいるので、応援にも熱が入ります。応援に来てくれた他の学生を私たちが率先して巻き込むことで、応援をさらに盛り上げ、「チーム産大」の勝利に少しでも貢献したいです。力の強い男子にしかできない役割もあるので、これからも技術を磨きながら、全身全霊で仲間を応援していきます!

★ Let's JOIN! ★

1年の集大成を、全力で届けます!

12月1日に、神山ホールでチアリーダー部の単独公演を行います!今年のテーマは「The Four Seasons」。迫力の演舞だけでなく、この日限定のダンスも用意しています。ぜひ、パワフルで楽しいチアの魅力を体感しに来てください!



推せんのポイント

普段からアツク、周りを巻き込む熱量を持っている2人。一緒に応援していたら、絶対楽しくなりますよ!

外国語学部 2年次生 好川ひかるさん  
(鳥根県立大社高校出身)



地域と人をつなぐ  
一瞬を捉える。

写真部

京都市交通局と  
国立京都国際会館の  
イベントに  
出展!

法学部 3年次生  
(大阪府立吹田東高校出身)

藤原 大樹さん

経営学部 3年次生  
(兵庫県立相生高校出身)

花高 大輝さん

地域の周年イベントに作品を展示。  
「乗り物」というテーマへの挑戦が、  
今後の作品の幅を広げるきっかけに。

私たち写真部は、7月30日に開催された地下鉄烏丸線開業35周年と国立京都国際会館開館50周年を記念するイベント「地下鉄に乗って国際会館に行く!!」のブースに作品を出展しました。お題は地下鉄や市バス。ですが、現在の部員のほとんどが風景や人を中心に撮っていたので、こうした作品の出展は初めて。展示する作品の季節や場所に幅が出るよう、新たに撮影をしたり、過去の写真からバスが写っているものをピックアップしました。当日は多くの方々に私たちの作品を見てもらうことができ、写真部を知ってもらう良い機会になったと思います。これをきっかけに乗り物がメインの作品にも挑戦し、より多くの方に来ていただける展示をしていきたいです。



Let's JOIN!

神山祭の部展では、1~3年次生31人がそれぞれ1作品以上を展示します!初めての方でも入りやすい、ちょっとくだけた見せ方にする予定なので、お楽しみに!

「親日」への感謝を表現していきたい。

経営学部 3年次生  
(ニュージーランド・  
Glenfield College出身)  
内田 隼人さん



必ずびわご  
コーオペプログラム  
マレーシアで  
4か月間の  
インターン  
シップ  
に参加!

経営学部 3年次生  
(岡山県立岡山大安寺高校出身)  
高田 浩輝さん

経営学部 3年次生  
(兵庫県・尼崎市立尼崎高校出身)  
島田 大さん

現地でも多くの人と関わる中で、発見した日本。そのイメージをさらに良いものにしていきたい。

私たちは2年次から、専門教育とキャリア教育が融合した「必ずびわごコーオペプログラム」に参加しています。その一環として、春学期にマレーシアの国立ウタラマレーシア大学で有給インターンシップに参加してきました。現地では大学職員の仕事をはじめ、大学が運営するホテルの受付やレストランスタッフなど、幅広い職種を体験。多くの人と関わる中で特に印象的だったのが、現地の人々の温かさや日本に対する強い憧れです。先人たちの努力があったからこそ、マレーシアが親日国になり、日本と良好な関係を築けていると思います。私たちはこの関係をさらに良くしていきたい。そのために、今は多くの人と関わりながら自分を成長させ、その上でマレーシアとの関係性向上に貢献していきたいです。

★  
Let's JOIN!  
10月4日に、インターンシップ参加者の活動報告会が開催されます。私たち以外の報告も聞けますので、ぜひ聞きに来てください!

文化学部 2年次生  
(兵庫県・  
姫路市立飾磨高校出身)  
藤花 隼人さん

全身全霊のエネルギーを選手に届ける。



あなたの身近にいる「キャンパスの星」を紹介してください! 自薦他薦OK! サガタリウスで紹介します!  
▶▶✉ ksu-sag@star.kyoto-su.ac.jp

先生と一緒に、  
驚きの世界を見に行こう！

Hello  
New  
World!



文化学部

下出 祐太郎 教授

下出時絵司所三代目。伝統工  
芸士。即位礼や大嘗祭の神  
祇調度時絵や、第61・62回伊  
勢神宮式年遷宮御神宝、京  
都迎賓館水明の間飾り台「悠  
久のささやき」を手がける。学  
術面では9000年にわたる日  
本の漆文化について、あらゆる  
観点から調査・研究を行う。

伝統産業に無限の可能性あり！

伝統の  
ノビシロ

伝統産業はなぜ衰退しているのか。

どうすればその技術を後世に伝承できるのか。

広い視野に立てば、ある答えを見つけることができます。

私の専門である漆工芸の観点から、

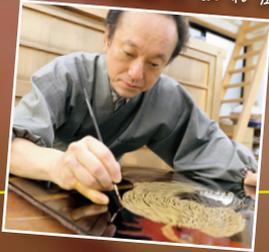
伝統産業の魅力と未来について考えてみましょう。



# 1 文化、歴史など、さまざまな物事との関連を持つことが伝統産業の魅力。

皆さんは伝統産業について、どのようなことを知っていますか？ 詳しい人は少ないかもしれませんが、実は伝統産業を知っているのは、ものづくりの技術だけでなく、その土地の気候風土や歴史文化などを掘り下げることでもあるのです。例として、私の専門である漆工芸について紹介しましょう。

漆は、「ウルシノキ」という樹木の樹液を精製して作られます。この木は東アジアにしか植生がないため、漆工芸も東アジア限定の技術です。ただし、日本と中国では漆の性質が異なり、技法も全く違います。国内であっても、京都と青森、沖縄では技法が異なるのですが、これは気候風土に合った技術が発達する、という伝統産業ならではの知恵の表れといえます。また、技術が発展し、良いモノが作られるようになると、今度は茶道や華道のようなモノを扱う文化」が生まれます。このように、伝統産業からは関連する技術や文化、ひいては交易の歴史なども紐解くことができ、知るほどに発見に出合える興味深い存在なのです。



# 2 伝統産業と近代産業の関連を理解し、共存の道を探る。

長い歴史を持つ漆工芸ですが、近年はその衰退が問題になっています。その要因の一つは、大量生産が可能でコストが低い近代産業の発達にあります。どの伝統産業も置かれている状況は似ていますが、漆工芸の場合は特に、近代産業と競合するばかりでずみ分けが進んでいないことに課題がある、というのが私の考えです。

例えば織物や陶器などの場合、伝統産業の規模は縮小しつつありますが、手仕事と機械仕事、天然素材と合成素材の特徴を活かしながら共存しており、時にはお互いの技術を組み合わせてこれまでになかったモノを生み出す例も出ています。しかし、漆工芸ではその事例がまだ少ない。その理由は、伝統産業が近代産業の技術のベースになっているという認識が薄く、共存の意識がないことにあると考えています。実際には東アジアにしかない漆を参考に「ヨーロッパで」「アジアで」という合成塗料が生まれたなどの関連があるので、こうしたつながりが知られていないのが現状です。私は漆への理解を深めつつ、近代産業との共存に取り組み、少しでも伝統産業の需要を高めることで古来からの技を次代に継承していきたいと考えています。

# 3 手仕事にしかできない強みを見極め、伝統技術を世界に発信！

その取り組みの一つが、サギタリウス館の一階に展示されている蒔絵パネルです。本来なら制作に約4ヵ月かかる下地の代わりに厚さ4mmで軽い「アルポリック板」を用い、蒔絵には金だけでなく、人造宝石「京都オパール」を使用。伝統の技術をふんだんに盛り込みながら、近代産業の力を借りることで、制作期間を短縮し、手軽に輸送が可能な作品を形にできました。蒔絵技術をいかに残していくかを考えると、こうした工夫をしながら、より多くの人々に伝統産業の魅力を知ってもらうことが大切です。今後も漆工芸を中心に伝統産業を調査・研究し、手仕事にしかできないことを見極め、技術や美意識を伝えていきたいと考えています。



サギタリウス館1階に展示されている「『サギタリウスへ』-大志をはぐくむ」

## 下出先生のハマリもの！

今年2月、外務省の「日本ブランド発信事業」の一環で、ヨーロッパで蒔絵文化についての講演を行いました。その際にスペインに漆器の修復士がいると知り、ヨーロッパにおける漆器文化に興味津々！

また一つ、研究を深めたいテーマが増えました。



▲ヨーロッパでの講演の様子

社会で挑戦する卒業生から、次の挑戦者たちへ。

**BATON**

バトン

in a relay  
of challenge.

想像を  
創造する!  
中野量太



PROFILE

映画監督

中野 量太さん

1997年 外国語学部 卒

卒業後、日本映画学校（現：日本映画大学）に入学。助監督やテレビディレクターを経て、映画監督に。自主制作映画「チチを撮りに」が国内外で賞に輝き、10月公開の「湯を沸かすほどの熱い愛」で商業映画デビューを果たす。



中野さんの  
挑戦ヒストリー

在学中

フオーキング愛好会に所属し音楽活動に熱中。学園祭やコンテストを中心に活動。



イチからはじめた  
アルトサックスも  
仲間と切磋琢磨しながら  
上達しました。

卒業後

映画監督をめざし、日本映画学校に入学。卒業制作で賞を受賞し、自信をつける。



現在

10月29日に公開される映画で商業映画デビュー。「家族の愛」をテーマにした作品づくりで、いま日本で最も注目される若手監督の一人として期待されている。

私も質問しました！

## 今回の後継者候補

外国語学部 3年次生 奥田 和樹さん(京都府・京都産業大学附属高校出身)



なぜ映画監督を目指すされたのですか？

映画は表現作品の最高峰。だから、挑戦しようと思ったのです。

映画は映像音楽ストーリー(脚本と、あらゆる表現が結集し、ひとつの作品になります。何かを表現したいと思った時に、その最高峰を目指すのは、私にとっては自然の流れでした。もちろん不安もありましたという不安だけでなく、たよ。なぜなら、映画といえは有名なハリウッド映画を観る程度で、小さい頃からの夢でしたとか、映画を制作したいから勉強しましたというわけではなかったですからね。大学卒業後の進路を決める時友人に映画監督になりたい!と叫びたから猛反対されました。それでも、私の中では表現したいことがあったのです。それをカタチにする手段としての最高峰と考えた映画制作を選択したというだけで、それが初めての経験だとしても、挑戦することに躊躇はありませんでした。何かを始める時は、みんな「ゼロ」なんです。私は大学時代にフォークソング愛好会でアルトサクソスを担当していましたが、それも楽器を演奏したこともなかったですし、楽譜も読めませんでした。それでも、周りの仲間の協力と自分の強い意志があったからこそ、ライブを重ね、コンテストでいくつか賞をとるまでには上達できました。そのことを身をもって実感していたので、未知の世界であった映画監督を目指すことができたんだと思っています。

中野さんの今後の挑戦を教えてください。

世界に通用する映画を制作したいです。

国内で映画監督デビューしたばかりですが、やはり目指すは「世界」ですね。でも、そのためには、まだまだ多くの壁があることも自分でもわかっていきます。そして、「挑戦」という大きな夢や目標に立ち向かっていくイメージがありますが、自分に足りないもの、できないことを一つひとつクリアしていき、その挑戦の積み重ねが大きな成功につながっていくのだと思っています。そしてもうひとつ、「挑戦すること」は自分一人の力で完結するように思いますが、



実は、多くの人とのつながりや支えがあつてこそ成し遂げられます。今回の映画はもちろん、大学時代の仲間、いろいろな出会いがあるからこそ、自分自身がさらなる目標に向かっていくことを忘れてはいけないと思っています。これからも失敗と成功を繰り返して、それでも前へ進んでいく。その先に、世界で通用する映画があると信じているので、今後も挑戦を続けていきたいですね。

### 中野さんの最新作を CHECK!

「湯を沸かすほどの熱い愛」10月29日(土)新宿バルト9ほか全国ロードショー

宮沢りえ、杉咲花/松坂桃李/オダギリジョー 脚本・監督:中野量太

主題歌:きのご帝国「愛のゆくえ」 配給:クロックワークス ©2016「湯を沸かすほどの熱い愛」製作委員会



奥田さんから これまでに観た映画などに影響され、自分の作品が変わってしまうことはありませんか？

中野さんから、**バトンタッチ!**

中野さんから 映画や音楽から影響を受けることはすごく良いことだと思っています。それが映画だけ、音楽だけでなく、表現が偏ってしまいがちですが、大学時代によく旅をしたのですが、そういった異なるモノや体験を自分に取り入れて表現すれば自然とオリジナルの作品になります。なので、大学時代にしかできない経験をたくさんして、いろいろな影響を受けてください。



## ● その他説明会・イベント情報

### [パティ募集説明会]

11月8日(火) 12:20～13:00 場所:12号館 12304教室

### [日本語・英語・中国語スピーチコンテスト]

12月14日(水)《応募期間9月23日～10月31日》  
現在、参加者募集中です!積極的な応募、お待ちしております!

#### ■ 英語スピーチコンテスト

14:15～15:15 場所:サギタリウス館 グローバルcommons

#### ■ 日本語スピーチコンテスト

15:25～16:25 場所:サギタリウス館 グローバルcommons

#### ■ 中国語スピーチコンテスト

14:10～16:10 場所:Lib. commons (図書館ホール)

お問い合わせ先	国際交流センター事務室(12号館1階) TEL:075-705-1455
---------	---

## 5 Information 5 図書館から

### ● 「Lib.トーク」イベントについて

図書館1階Lib. commons(図書館ホール)にて、「Lib.トーク」と題した講演会などのイベントを実施します。秋学期中に全3回の実施を予定しており、実施日など、詳細は決定次第POSTや図書館Webサイトなどでお知らせします。積極的なご参加をお待ちしています!

### ● 「学生選書」資料の展示を行います!

図書館は、図書館サポートチーム「ビブリア」(学生プロジェクトチーム)と協力し、学生目線で図書館に所蔵してほしい資料を選択・収集する「学生選書ツアー」を丸善京都本店にて行いました。下記の期間、ツアーで選んだ本の展示を行います。簡単なアンケートも用意していますので、ぜひ皆様のご意見をお聞かせください。また、学生選書ツアー報告会の実施も予定しています。こちらにもぜひ、参加してください。

期間	10月5日(水)～11月16日(水)
場所	図書館2階メインカウンター前

※報告会はLib.トークの一環として、10月中の実施を予定。詳細はPOSTや図書館Webサイトなどでお知らせします。

### ● ブック・ツイート大賞で、おすすめ本を紹介しませんか

近年の就職活動などでは自分の意見を端的に表現することが求められています。そこで図書館では、学生の皆さんに、主張を短くまとめる能力を身につけてもらおうと、本の魅力や感動を短い文章で伝えるコメント(200文字から300文字まで)を募集します。図書館利用者による投票や、別途行う審査による表彰もあります。積極的なチャレンジを期待しています!

応募資格	本学学部学生、大学院生
応募期間	11月7日(月)～11月25日(金)
対象資料	京都産業大学図書館が所蔵する図書 ※1人複数篇の応募可
投票期間	12月5日(月)～12月16日(金)
賞品	図書カード

※詳しくは図書館Webサイト

「ライブラリーニュース」にて発表します。

<http://www.kyoto-su.ac.jp/library/>

## 6 Information 6 進路・就職支援センターから

### [3年次生・大学院生(M1)対象]

### ● 第3回就職ガイダンス 「自分を知る、業界を知る」開催!

実施日	時間	場所
10月4日(火)	16:45～18:15	大教室棟(6号館) 514教室
10月5日(水)	13:15～14:45	
10月6日(木)	16:45～18:15	

※いずれか1日に参加してください。

秋学期最初のガイダンスは「自己分析・理解」「業界・企業研究」をテーマに開催します。就職活動では、「自己分析・理解」「業界・企業研究」をしっかり行うことがとても大切です。

自己分析・理解では「自分の長所・強み」「自分は何に自信を持っているのか」等、自分自身の価値観を再認識します。この作業を十分にやらなければ、採用選考で自分の良さを企業に伝えることができません。また、業界・企業研究では「どんな業界・企業があるのか」「どうやって業界・企業を選んでいくのか」等を説明して、今後の業界・企業研究の進め方を理解していただきます。

ぜひ今回のガイダンスに出席し「自己分析・理解」「業界・企業研究」の重要性を理解して、就職活動の準備を進めていきましょう。

※民間企業・公務員・教員希望に関わらず就職希望者は必ず出席してください。

### ● 秋学期は就職活動支援行事が本格スタート!!

いよいよ就職活動の準備も本格化する時期となりました。10月の就職ガイダンスを皮切りに、皆さんの就職活動を支援する行事がスタートします。早めの準備が重要です。詳細は、決まり次第POSTやメールにてお知らせしますので、お見逃しなく!

#### 10月～12月の主な支援行事

- ・インターンシップガイダンス秋冬編
- ・業界勉強会
- ・模擬面接
- ・筆記試験対策
- ・卒業生による勉強会
- ・企業情報フォーラム

※予定であり、変更が生じる場合があります。

履修登録など、これから始まる後期への準備をしっかりと！  
留学に興味のある人は、説明会も要チェックです。

▶▶▶ 詳細はPOSTや、本学ホームページで確認しよう！

## 1 Information 1 修学支援体制の見直しについて

学生への修学支援体制をさらに充実させるため、2016(平成28)年9月1日より修学に関する相談窓口は「所属の学部事務室」にて行うこととしました。これまで修学に関する相談窓口は「教学センター(10号館)」で行っていましたが、学部に応じたきめ細かな修学支援を学生が受けられる体制とするため、修学に関する相談を各学部事務室で行います。これにより、所属学部内で履修相談等が可能となり、利便性の向上も図られます。

具体的には、各学部事務室では履修登録に関する相談や成績に関する質問等といった修学に関する相談に対応します。また、教学センター(10号館)では、住所変更や学生証再交付等の手続きを受け付けます。

本学では「つなぎプロジェクト」を展開し、入学前から卒業に至るまでの学びが充実したものとなるよう学生支援に取り組んでいます。今回の見直しによって、修学支援体制を一層充実させ、学生が主体的に学び、大学で豊かな学びと出会える環境づくりを進めています。

修学支援体制の見直しに伴う対応窓口や窓口取扱時間の変更については、下記をご確認ください。

### ● 9月以降の窓口取扱について

対応窓口	取扱内容	
所属の学部事務室	修学に関する各種手続き・相談	履修登録・履修相談 ゼミ等の履修申請 資格等単位認定の申請 成績に関する照会・相談 学籍(休学・退学等)相談 学費納入の相談 その他の修学相談
教学センター(10号館)	教務に関する各種手続き	住所の変更申請 各種証明書の発行 学生証の再交付 仮学生証の発行 学費の分割・延納申請 公欠の申請 レポート試験の提出 追試験の申請

### ● 窓口取扱時間

対応窓口	平日	土曜日
所属の学部事務室	9:00~16:30	9:00~12:00
教学センター(10号館)		

※13:00~14:00は窓口取扱を行いません。

※春学期授業開始前の期間等は、取扱時間を延長します。

※証明書自動発行コーナーは、原則として8:45~16:45まで開室します。

## 2 Information 2 2016年度秋学期基準の卒業見込証明書および卒業見込付成績証明書の発行について

2016年度秋学期基準の卒業見込証明書および卒業見込付成績証明書は、9月21日(水)から発行可能です。

## 3 Information 3 秋学期学費の納入について

秋学期学費納入のスケジュールは、秋学期授業開始頃に学費振込依頼書を保証人様宛に発送、10月31日(月)納入期日となっています。

## 4 Information 4 国際交流センター事務室から

下記の留学プログラム等に参加を希望される方、興味のある方はぜひお越しください(ランチ持参可)。

### ● 2016年度秋学期 留学説明会 【実施時間 12:20~13:00】

日本語パートナーズ 大学推薦プログラム募集説明会—インドネシア—  
10月3日(月) 場所: サガタリウス館 S303教室

留学講演会「成功する留学」(地球の歩き方主催)  
11月15日(火) 場所: 12号館 12502教室

留学ジャーナル講演会「ワーキングホリデー説明会」  
11月29日(火) 場所: 12号館 12502教室

CIEE国際ボランティア説明会  
12月6日(火) 場所: 12号館 12502教室

# EVENT CALENDAR

## イベントカレンダー 詳細・その他イベントについては、 POSTや大学HPで確認してください!

英語カアップをはじめ、税理士や公認会計士など各種資格講座が充実!

10						
sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

- 1 ▶ [図書館]図書館展示企画  
「もっとイタリア!日伊国交150周年記念展示」(~12/26)
- 3 ▶ 日本語パートナーズ 大学推薦プログラム  
募集説明会 -インドネシア-  
▶ [資格講座]TOEIC®講座[入門・中級] 講座説明会(12:30~)
- 4 ▶ 第3回就職ガイダンス(3年次生・大学院生M1) (~10/6)  
▶ 就職筆記模擬試験(3年次生) (~10/8)  
▶ [資格講座]簿記・MOS・TOEIC®講座  
まるわかりセミナー(12:30~)
- 5 ▶ [図書館]学生選書資料展示(~11/16)  
▶ [資格講座]簿記・MOS・TOEIC®講座  
まるわかりセミナー(12:30~)
- 6 ▶ [資格講座]ITパスポート講座 講座説明会(12:30~)  
▶ [資格講座]特別ガイダンス  
「あなたはどっち?公認会計士 vs 税理士」(16:45~)
- 7 ▶ [資格講座]社会保険労務士講座 講座説明会(12:30~)  
▶ [資格講座]基本情報技術者講座 講座説明会(12:30~)
- 12 ▶ 京都産業大学課外活動奨励賞と奨学金出願説明会  
▶ 地元就職セミナー相談  
▶ [資格講座]ITパスポート講座 講座説明会(12:30~)
- 13 ▶ 国際交流会館入寮説明会(私費外国人留学生)  
▶ [資格講座]特別ガイダンス  
「60分で公認会計士のすべてがわかるセミナー」(16:45~)
- 14 ▶ 国際交流会館入寮説明会(日本人学生I-HOUSEアシスタント)  
▶ [資格講座]社会保険労務士講座 講座説明会(12:30~)
- 17 ▶ インターンシップガイダンス 秋冬編(~10/20)  
▶ [資格講座]公認会計士講座  
短答式試験・論文式試験対策コース 講座説明会(16:45~)
- 24 ▶ [資格講座]TOEIC®講座[入門・中級] 講座説明会(12:30~)

11						
sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

- 1 ▶ 履修中止(ドロップ)申請期間(~11/2)
- 4 ▶ 神山祭(~11/6)
- ▶ 休講(終日)

- 7 ▶ 休講(終日)  
▶ [図書館]ブック・ツイート大賞作品募集(~11/25)
- 8 ▶ 月曜日授業(曜日振替)  
▶ 業界勉強会(~2/28)  
▶ バディ募集説明会
- 9 ▶ TOEFL®-ITP試験[申込期間:9/15~10/13]
- 12 ▶ 卒業生による勉強会(進路支援行事)
- 15 ▶ 留学講演会「成功する留学」(地球の歩き方主催)  
▶ [資格講座]簿記検定講座3級対策コース 講座説明会(12:30~)  
▶ [資格講座]税理士講座簿記論・財務諸表論  
対策コース 講座説明会(12:30~)
- 18 ▶ [資格講座]簿記検定講座3級対策コース 講座説明会(12:30~)
- 21 ▶ [資格講座]簿記検定講座3級対策コース 講座説明会(12:30~)  
▶ [資格講座]特別ガイダンス  
「60分で簿記の仕組みがわかるセミナー」(16:45~)  
▶ [資格講座]特別ガイダンス「日商簿記の学習経験を活かす!  
税理士・会計士の学習法」(16:45~)
- 22 ▶ [資格講座]税理士講座簿記論・財務諸表論  
対策コース 講座説明会(16:45~)
- 24 ▶ [資格講座]公認会計士講座 短答式試験・論文式試験  
対策コース 講座説明会(16:45~)
- 26 ▶ 卒業生による勉強会(進路支援行事)
- 28 ▶ [資格講座]簿記検定講座1級対策コース 講座説明会(12:30~)
- 29 ▶ 留学ジャーナル講演会「ワーキングホリデー説明会」

12						
sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

- 2 ▶ [資格講座]税理士講座簿記論・財務諸表論  
対策コース 講座説明会(16:45~)
- 5 ▶ [図書館]ブック・ツイート大賞投票期間(~12/16)  
▶ [図書館]Lib.トーク「ダ・ヴィンチの手稿、その謎に迫る」
- 6 ▶ CIEE国際ボランティア説明会  
▶ 第4回就職ガイダンス(3年次生・大学院生M1) (~12/8)
- 8 ▶ [資格講座]簿記検定講座1級対策コース 講座説明会(12:30~)  
▶ [資格講座]行政書士講座 講座説明会(12:30~)
- 10 ▶ 卒業生による勉強会(進路支援行事)
- 13 ▶ [資格講座]行政書士講座 講座説明会(12:30~)  
▶ [図書館]普通図書休暇貸出開始
- 14 ▶ 日本学生支援機構奨学金「継続願」配付(~12/16)  
▶ 日本語・英語・中国語スピーチコンテスト  
【応募期間:9/23~10/31】  
▶ 企業情報フォーラム
- 16 ▶ [図書館]Lib.トーク「東京オリンピック・パラリンピック競技  
大会組織委員会 スポーツパーソン講演会」

12/16までのカレンダーとなります。それ以降の予定は12月号掲載となります。

# ACTIVITIES INFORMATION

## 学生活動情報

日本全国や海外で活躍する、本学のクラブ・サークルの成果を一挙に公開!  
また学内外でのおすすめイベントを、キャンパスライフの参考にどうぞ。

### ★ クラブ活動結果報告: 全国大会3位以上

2016年7月～現在(9月)

クラブ名	大会名	結果	氏名
空手道部	第60回全日本学生空手道選手権大会 ・東西対抗戦	男子形 優勝	久保 弘樹(法・4)
		優秀選手	吉村 文太(法・3)
自転車競技部	第57回全日本学生選手権 トラック自転車競技大会	男子 マディソン(25km) 優勝	安田 京介(経済・3) 樋口 峻明(経営・3)
	2016チャンピオンズカップ(サイクルフィギュア)	準優勝	佐藤 風沙(外国語・4)
	第14回アジア室内自転車競技選手権大会(8月)	日本代表として出場	
	UCI世界選手権大会・ジュニア・トラック	日本代表として出場	
自動車部	第72回全日本大学対抗選手権自転車競技大会	男子40kmポイントレース 準優勝	曾我部 厚誠(法・1)
		第21回全国学生カート選手権	YAMAHA SSクラス 第1決勝 優勝 / 第2決勝 優勝
陸上競技部	天皇賜盃第85回日本学生陸上競技対校選手権大会	女子 1500m 優勝	橋本 奈津(法・1)
		女子 3000m障害 3位	藪田 裕衣(法・3)

### ▶ 学内外イベント・行事

主催	内容	日時	場所
漫画部	パネル展	10/3(月)～10/5(水)	3号館ラウンジ
学生健康保険部	学内献血	10/3(月)・10/7(金)	神山ホールエントランス
陸上競技部	第28回出雲日本大学選抜駅伝競走	10/10(月・祝)	鳥根県 出雲市
神山祭実行委員会	第51回神山祭オープニングセレモニー	11/3(木・祝)	神山ホール
神山祭実行委員会	第51回神山祭	11/4(金)～11/6(日)	京都産業大学
陸上競技部	第48回全日本大学駅伝対校選手権大会	11/6(日)	愛知県 名古屋市～三重県 伊勢市
全学応援団	第39回乱舞祭	11/12(土)	神山ホール
学生部主催	アッセンブリアワー	11/16(水)	本学 大教室棟514教室
陸上競技部	丹後大学駅伝 第78回関西学生駅伝	11/19(土)	京都府 丹後
全学応援団チアリーダー部	第14回単独公演	12/1(木)	神山ホール
学生部主催	神山クリーンプロジェクト	12/4(日)	本学周辺
神山交響楽団	第18回定期演奏会	12/4(日)	神山ホール
学生部主催	普通救命救急講習	12/7(水)	神山ホール第1セミナー室
全学応援団吹奏楽部	第48回演奏会	12/11(日)	神山ホール

### \\ 課外活動サイト公開中! //

▶▶▶ <http://post.kyoto-su.ac.jp/s/club/>

本学の100以上あるクラブ・サークルの紹介をはじめ、大会・イベント情報、大会結果などを続々公開中。応援メッセージも送れます! ぜひご覧ください。



みんなの  
活躍をチェック  
しよう!

## HOT TOPIC

卒業式で、4年次生全員に「卒業アルバム」を配付します。  
アルバム掲載用のスナップ写真の撮影を行いますので、ご参加ください!

4年次生への  
お知らせ  
撮影はグループでも  
個人でもOK!

日 時 10月3日(月)・4日(火)・6日(木)・7日(金)  
各日とも11:30～13:00/14:30～17:00

場 所 ①5号館前 ②図書館前  
※都合の良い場所にお越しください。雨天決行。詳細はPOSTを確認してください。

お問い合わせ先 広報部 TEL:075-705-1411



※イメージです。

ネットな対応を身に付けよう!

# KSU

## マナー講座

第3回

応援とは、最高の思いやりだ!

# スポーツ観戦の

## お作法

スポーツの秋は、  
応援の秋でもある!  
大学の仲間や  
憧れの選手の応援に行き、  
全力で熱烈エールを届けよう!



### お作法 1

試合に熱中するには、  
**準備が大事!**  
試合前日の睡眠も  
しっかりと!



### お作法 2

一人ひとりの本気が、  
会場を一つにする!  
一体感を楽しみながら、  
全力で盛り上げがれ!



### お作法 3

試合後は、盛大に拍手。  
選手に、仲間、ライバルに、  
良い時間を過ごせた  
感謝を表現しよう。



「サギタリウス」に載りたい!載せたい!あなたの情報を大募集!

京都産業大学 広報部までお問い合わせください。

▶ E-mail: [ksu-sag@star.kyoto-su.ac.jp](mailto:ksu-sag@star.kyoto-su.ac.jp)  
▶ TEL: 075-705-1411 ▶ FAX: 075-705-1987

アクセスは  
コチラから▶

