

VOL.42
2008 DEC.
京都産業大学
キャンパスマガジン

KYOTO SANGYO UNIVERSITY
CAMPUS COMMUNICATION MAGAZINE

"Challenge" Must Go On!

夢の実現に
チャレンジし続ける。

challenge" Must Go On: チャレンジは、 素敵だ!!

速報

益川教授、ノーベル賞受賞
特集 サギタリウス・チャレンジ
神山祭レポート
「もしものとき」の意識を高めよう——防災編
京産大の★
オシゴト拜見
Portrait
VOICE of Sagittarius
KSUガイド
BOOK、KSU



今年のサギタリウス・チャレンジの結果を報告します!!

サギタリウスとは射手座のこと。
希望や自由を表わす、京都産業大学のシンボルです。

CONTENTS

14 13 12 11 10 9 8 7 5 3 2

NEWS

益川 敏英教授 ノーベル物理学賞受賞!

特集1

2008年度サギタリウス・チャレンジ部門採用企画報告
6団体の採用企画をメンバーの声で報告

特集2

2008年 第43回 神山祭レポート

特集3

「もしものとき」の
意識を高めよう 防災編

京都大の★ 何かに生懸命で輝いている京産大生を紹介。

オシゴト拝見 ラジオ番組編成制作α STATION 堀 秀和さん

サギタリウスのキョーミしんしん

学生健康保険部会メンバーと考える健康—
保健管理センター

Portrait タレント 原田 伸郎さん

VOICE of Sagittarius 工学部 竹内 実先生
タバコと疾患の関係を探る

◆KSUガイド 大学からのお知らせイベントスケジュール紹介

BOOK、KSU 先生方の研究成果をぜひ、手にとって! 教員著書紹介

今月の表紙

後列左より
〈チーム★ECO〉
赤崎 慶太さん
経営学部 3年次生
(滋賀県立石山高校出身)
田中 千尋さん
経営学部 3年次生
(鳥取県立鳥取東高校出身)
金網 恵さん
経営学部 3年次生
(滋賀県立河瀬高校出身)
伊藤 雄大さん
経営学部 3年次生
(滋賀県立玉川高校出身)

前列左より
〈ARTサークル ココロノキラク〉
水越 翔太さん
経営学部 2年次生
(京都府立北嵯峨高校出身)
川本 美希さん
外国語学部 2年次生
(兵庫県・東洋大学附属姫路高校出身)
早川 聖明さん
経営学部 3年次生
(大阪府・関西大学北陽高校出身 [旧北陽高校])
杉山 恭平さん
経営学部 2年次生
(岡山県・美作高校出身)

今回のサギタリウスの表紙を飾ってくれたのは、「サギタリウス・チャレンジ2008」チャレンジ部門に採択された「チーム★ECO」のメンバー。背景の絵を担当してくれたのは、同じくサギチャレ採択企画の「ARTサークル ココロノキラク」のメンバー。今年チャレンジ部門に採択されたプロジェクトをデザインした力作を提供してくれました!

(2008年11月中旬撮影)



京産大 上ル下ル

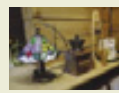
京産大の学生がオススメするイチオシの
お店、カフェなどを紹介!あなたのお気に入り
スポットもここで紹介してみたら!?

京産大生にうれしい「食事」の味方。人情味あふれる洋食レストラン。



これが僕のオススメ「豚しょうが焼き定食」630円(京産大生価格、ボリュームもそのままだ。通常800円・写真のご飯は特盛サイズ別料金)

終野別れから京産大へ向かう途中にあるこのお店に通うようになったのは、大学の近くに引っ越したとき、友人と一緒に訪れたのが最初でした。ログハウス風でオシャレなカフェのようですが、実はレストラン。しかも僕たちにはうれしいボリュームと豊富なメニュー、そしてなんと京産大生特別プライスで提供してくれています。味もさることながら、マスターがとても話し好きで、自分の親のようにいろいろな相談に乗ってくれます。2007年の6月にこの場所でお店を開き、今では神山寮の朝夕の賄いもやっていたいて、まさに僕たちの食の味方です。洋食中心ですが、僕のオススメは肉厚の「豚しょうが焼き定食」。本当に肉が厚いんです。大学の周辺にこんなありがたいレストランがあるので、みんなも一度食べてみてください。



2階には約22名ほど入ることができます。クラブやサークルの食事会でも安心の広さです。お店の名前の由来は、マスターの娘さんのお名前だそうです。

る み ゆ か
KITCHEN & CAFE 瑠美侑加 上賀茂
11:30~15:30、18:00~23:00(毎週日曜夜休) TEL075-722-5608
京都市バス「ゴルフ場前」下車、徒歩1分 京都産業大学より徒歩約5分

No.12

萩原 大明さん 法学部 2年次生
(兵庫県立姫路西高校出身)

京産大フチメッセージ

いろいろな出来事があった2008年。京産大で一番ビッグな話題はやはり益川教授のノーベル物理学賞ですね。そこで今回は、がんばった自分に、もしあげたい「賞」があったら「ナニ賞」ですか?と聞いてみました。

京都産業大学 理学部

益川敏英教授 ノーベル物理学賞 受賞！

スウェーデン王立科学アカデミーは、

10月7日に2008年度のノーベル物理学賞を

米シカゴ大学南部陽一郎名誉教授（米国籍）、

高エネルギー加速器研究機構 小林誠名誉教授、

そして京都産業大学理学部 益川敏英教授の

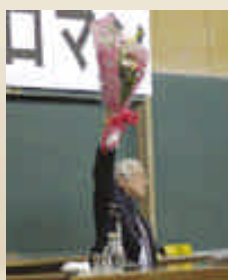
3人に授与すると発表しました。

私立大学の現職教員がノーベル賞を受賞するのは日本で初めてのことに。

小林教授・益川教授の受賞理由は、

「クォークの世代数を予言する対称性の破れの起源の発見」で、素粒子の理論で先駆的な役割を果たしたことが評価されました。

12月10日には、スウェーデン・ストックホルムで行われた授賞式に出席し、他の受賞者とともに国王からメダルなどを授与されました。



Nobel Prize
in
Physics
2008



京産大フタツレーゾ

寮生活のおかげで洗濯や炊事など半分(?) 自立したかな。だから「半分自立賞」(文化学部 1年次生 徳江 晶美さん)



< < < <

トイレ de アート

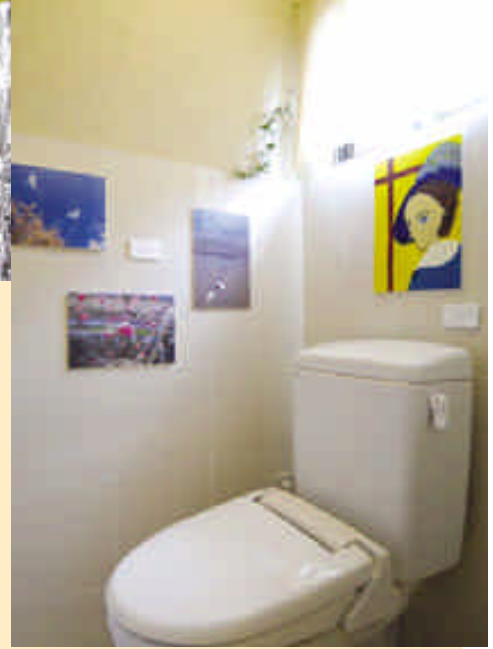
「トイレ」という空間が、
生まれ変わるとき。

「単に、ARTだけを楽しんでいた私たちのサークル『ココノキラク』ですが、もっと外に発信したいと考えていました。そこで知ったのが東京で行われた「トイレ・オークション」というイベント。絵画をトイレに飾って絵を買ってもらうという企画をヒントに、自分たちの作品で日常的な空間に「ART」を感じてもらおうとスタートしたのが「トイレ de アート」です。学内で許可をもらって展示を始めたところ、なかなか好評だったのをきっかけに、大学周辺のカフェやショップに展示させてもらったり、他大学と一緒に上賀茂神社でライブARTイベントを企画し、コラボレーションするまでに至りました。京産大には芸術系の学部がないので、同世代の人たちに自分たちの創造するARTを楽しんでほしいですね」



CONCEPT

「ART」をもっと身近に感じてほしい。展示会に足を運ばなくても「ART」を感じられる空間を創造したい。そして人が必ず一日のうちに何度か訪れる空間で「ART」を感じてもらおう。この観点から選んだ場所が「トイレ」。



代表者 中央 早川 聖明さん

経営学部 3年次生 (大阪府・関西大学北陽高校出身 旧北陽高校)

前 湯川 智仁さん

経営学部 2年次生 (和歌山県立日高高校出身)

後 水越 翔太さん

経営学部 2年次生 (京都府立北陵高校出身)

今年は6企画が採択された
チャレンジ部門。

いろいろな企画で、
自分たちの「夢の実現」を
めざしました。

そのあふれるアイデアと企画力で
結果を出した学生たちの
「素敵」なチャレンジの報告です。



七夕まつりを 地域の祭りへ！ 復活した祭りと京産大。

CONCEPT

今年で第4回を迎えた上賀茂神社の七夕まつり。400年ほど前から途絶えていた祭りの復活を期にこの地を代表する祭りに育てい。その願いの二部として取り組む地域づくりプログラム。

この「京の輪フ」プロジェクトは、卒業生の方が大学と地域の方とともに街づくりを活性化するために何かできないかと、経営学部の市川貴先生に相談を持かけたことがきっかけで自分たちの学んでいる市川ゼミのプロジェクトとして生まれました。上賀茂神社の七夕まつりは、長い間途絶えていたのですが、神社の方が何とか復活にこぎつけた4年前から実施されています。この祭りをさらに活性化するため、本学生へ協力の依頼がありました。そこで、上賀茂神社に「神輿」を作って地域を盛り上げたいと考えていた京の輪フプロジェクトが、第2回の七夕まつりから参加するようになりました。年々規模も大きくなり、今後はこの「七夕まつり」を中心に活動していく予定です。



代表者 中央

中村 陽平さん 経営学部 3年次生 (長野県立赤穂高校出身)

左より

山崎 竜也さん 経営学部 3年次生 (三重県立名張高校出身)

坂元 将伍さん 経営学部 3年次生 (京都府立南陽高校出身)

渡辺 斗百法さん 経営学部 3年次生 (兵庫県立西宮高校出身)



子どもと作る エコバッグ教室

エコバッグで環境問題を
考えられる子どもたちに。

「仲間と地球環境のために何かできないか話し合っていたとき、考えついたのが子どもでも簡単にできる「自分だけのエコバッグ作り」でした。自分で絵を描いたエコバッグを家でも使ってもらうことで、幼いときから環境問題に少しでも関心を持ち、将来、地球環境のことを考えられる大人になってほしいという思いで企画しました。活動の場は教育施設だけでなく、多くのイベントや京産大のサタデージャンボリーなどに参加しましたが、いろいろな人の応援やサポートをいただき、あらためて人とのつながりの大切さを学びました」



CONCEPT

「チーム★ECO」として、地球環境について自分たちができることを子どもたちと一緒に活動し、普及させていく。幼いときに環境への関心を芽生えさせて、子どもたちが社会に出たときに、地球環境を考えた仕事や生活に自発的に取り組む人になってもらいたい。そのための意欲づけをするプロジェクト。



代表者 後列右

田中 千尋さん 経営学部 3年次生 (鳥取県立鳥取東高校出身)

右下より時計回りに

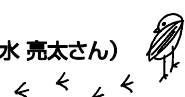
赤崎 慶太さん 経営学部 3年次生 (滋賀県立石山高校出身)

伊藤 雄大さん 経営学部 3年次生 (滋賀県立玉川高校出身)

金網 恵さん 経営学部 3年次生 (滋賀県立日原高校出身)

京産大プチメッセージ

部活(スケート)をめちゃガンバった。合宿はキツかったけど。だから「Hard Luck賞」(法学部 2年次生 清水 亮太さん)



産大の 名物を作ろう!!

学生の手で作る 京産大のマスコット キャラクター登場!!

「京産大をイメージするキャラクターがない」と気づき、マスコットキャラクターを作って、販売する企画を考えました。ただ、自分たちだけで作るのでは意味がないと思い、在学生が作り上げるキャラクターをめざし、学内でデザインコンペを実施しました。接戦の末、この「KYOさん」がマスコットキャラクターとして決まりました。このキャラクターは京産大のヒーヒーという設定です。このキャラクターを商品化してストラップを作り、学園祭で販売しました。今後はこのマスコットキャラクターを学内に広め、定着させるために、いろいろなプレゼンテーションを考えています」

代表者 中央
高谷 和成さん
経営学部 4年次生 (奈良県立高取国際高校出身)
右
大久保 拓郎さん
経営学部 4年次生 (福井県立高志高校出身)
左
濱端 幸弘さん
経営学部 4年次生 (和歌山県・開智高校出身)

CONCEPT

京産大をもっと視覚的にもイメージ的にもアピールするために、学内でマスコットキャラクターを一般公募し、デザインコンペや人気投票によって、学生の手による学生が作り上げる京産大のマスコットキャラクターを制作する。



★大学内のファミリーマートで販売予定



夢の実現に
チャレンジし続ける。

"Challenge" Must Go On!

チャレンジは、 素敵だ!!

2008年度チャレンジ部門採用企画報告

キャリアゲーム開発 プロジェクト 大学、そして高校へ、 キャリアゲームを通じて語り合おう!

CONCEPT

京産大のキャリア教育にある「キャリア・ローデザイナー」の授業で活動している学生が、キャリア・ローデザイナーが学生同士にミニゲームを公開するためのゲームを開発し、さまざまな授業に提供しようというのが企画のコンセプト。

「キャリアゲームとは、「キャリア・ローデザイナー」の受講生同士のコミュニケーションを円滑にすることを目的としたツールのことです。2006年度春に先輩の学生が「キャリア・ローデザイナー」の受講生同士にもっと仲良くなりたいと思い開発したことがきっかけでした。学生が「キャリア・ローデザイナー」として、同授業の元受講生がボランティアで行っている活動で、教職員や社会人の方とともに授業の運営に携わっています。僕も2007年度春の授業を受講し、当時のゲーム「キャリア・ローデザイナー」にはまったことがきっかけでした。現在は「Career's.com」(キャリア・ドットコム)というウェブサイトをチームを結成し、ゲームの開発や改良を行い、将来的には全学的に広め、高校や他大学で実施したりして、発展させたいです」

代表者 新井 正志さん 法学部 3年次生 (京都府・大谷高校出身)



キャンドル ecoプロジェクト

「光」をリサイクルエネルギーで。

CONCEPT

家庭で出る「廃油」を原料にしたオリジナルキャンドルで、電力を使わない「光(照明)」について子どもたちと一緒に考える。そこから始まる自分たちなりの環境保護への提言を次世代に発信する。

「普段家庭で使い捨てられている食用油。僕たちボランティアチームCSAはそこに注目。捨ててしまう「廃油」を何とか活用できないか、みんなで議論して作りだしたのが、この「ecoキャンドル」です。今回サグタリウス・チャレンジに挑戦するにあたって「RePT」というユニットを結成しました。ここで考えたのが、大人の考えるエコと子どものエコに対する意識の違いを考慮しながら、自分たちの考えるエコ活動を子どもたちと一緒に取り組んでいこうということでした。家庭から出る「廃油」だけで温かい光をともしこのキャンドルを通じて、子どもたちとともに環境保護の意識を高めたいですね」

代表者 前列右
田知本 直広さん
法学部 4年次生 (富山県立富山南高校出身)と
ボランティアチームCSAのメンバー



京産大フチメッセージ

もちろん通学をがんばったことです!家から遠いので!!名付けて「通学がんばっているで賞」で!(経営学部 2年次生 吉岡 知美さん)

2008年 第43回

神山祭

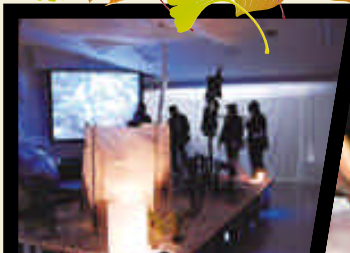
レポート

11/1 (土)・2 (日)・3 (祝・月)

2008年 第43回神山祭 テーマ「ピース」が、無事終了。

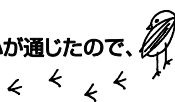
ひとつひとつの「ピース」が結びつけば、大きな絵を描ける。そんな思いで始まった第43回神山祭。数多くの団体が繰り広げた発表の場は、新しい息吹を感じるものでした。

さて、毎年恒例の各部門賞の発表を兼ねて、今回の神山祭の様子をフォトレポート風にご紹介します。



京産大フチメツロージ

春に入ったクラブになじめなかったんですが、神山祭を通して先輩とも心が通じたので、「もっと希望持ちま賞」をお願いします。(理学部 1年次生 西村 真さん)



2008年神山祭各賞発表

穏やかな秋晴れに恵まれた2008年度の、第43回神山祭。毎年恒例の各部門の表彰が発表されました。今回もさまざまなアイデアにあふれた企画で、部展・模擬店が展開されました。白熱した大賞レースの結果をご紹介します。



部展大賞

神山祭来場者が選んだ、最もすばらしい部展を披露した今年の団体はこちらです。

★最優秀賞★ **学生健康保険部会**
「人間プログラム ―人体の不思議―」



★優秀賞★ **天文同好会**
「星のおじさんたち☆」



★新人賞★ **自転車サークル 銀輪**
「自転車って、イイよねっ!!」



THE MOGI-ONE 2008 食品模擬店No.1決定戦

今年も熱いバトルを繰り広げた、「食品模擬店No.1決定戦」を制した3組。

★3つ星シェフ賞★ **スマイル**



★2つ星シェフ賞★ **DIESEL**



★1つ星シェフ賞★ **ホイサッサ**



輝け！産大歌合戦!! ミュージックパレード

毎年恒例、歌の競演。今年のピカイチは？

★最優秀賞★ **Soul'd mikan**

★歌唱賞★ **セクシーボーイズ**

★演出賞★ **sophomore**



腕っ節最強を決めないか？ アームレスリング大会

怪力を自負するメンバーが京産大最強をめざして接戦。

★優勝★ **チョモランマ**

★準優勝★ **右腕最強**

★エキシビジョン★ **リョウハウセン**



嗚呼、情熱の産大生 ~Going my way~

この感動を伝えたい。激しく燃え上がる熱きステージを制したものは。

★グランプリ★ **スマブラ研究会**

★Creative賞★ **ZULU**

★Passion賞★ **X-tasy**



京産大フチムツレーゾ

ゼミでやっている「ISFJ (日本政策学生会議)」で他大学と一緒に論文や政策討論会に向けてがんばりたいので、「未来のノーベル経済学賞」をめざすぞ。(経済学部 2年次生 田中 省吾さん)



「もしものとき」の意識を高めよう

冬と言えば、あたり一面白銀に変わる雪の日や北風の強い寒い日が続きますが、この季節は天気予報で乾燥注意報が出されることの多い季節。ちよつとした不注意で火災を引き起こす可能性があります。そこで今回、日頃どのように火災に対処すればいいのか、本学ではどのような体制があるのか、私のレポートと共に志学会執行委員会の活動と併せて、ご報告いたします。



管財部 篠崎 大司さん

防災編

災

炎を恐れず行動。
初期消火が、
被害を軽減する。



■炎の早さはダテじゃない！

本学では消防法に基づき、皆さんの安全と安心を守るために消防署と連携して、防火管理体制、施設・設備の充実を図っています。数年前キャンパス内でもちよつとした火災が発生したことがありましたが、幸い初期消火を迅速に施したおかげで被害を最小限に抑えられました。このことを教訓に新たに防災への取り組みを強化しています。火災はとにかく素早く火元の鎮火に心がければ、かなりの確率で類焼の被害を抑えられます。



暖房器具の
あつかいを
注意しよう！



歩きたばこも
やめよう！

■730、240。数だけではない、
防火体制の強化。

皆さんも見かけると思いますが、現在学内には消火設備として、消火器を約730本、消火栓を240基、学生寮・グラウンド・研究棟は除く設置しています。また、緊急避難用具としてハンコ・昇降機・シユーターなども各建物に設置しています。

■エマージェンシー！AEDで
救急救護体制も強化。

災害時の事故や病気などで心臓停止になった心臓に電気ショックを与えて、正常な状態にするための救急機器がAED。保健管理センターをはじめ、学内・学外（寮やセミナーハウス、研究棟）を含めて現在27台設置されています。「いざ」というときのために、設置場所を確認しておいてください。



志学会執行委員会メンバーがアドバイス キャンパスで火事、地震!!さあ、どうする？

1 火災が発生したら...

■素早く連絡

周辺に早く火災の発生を知らせてください。
(非常ベルの使用や119番通報も)

■素早く消火

炎が天井まで達しないうちに消火すれば鎮火する可能性は高い。
(火が小さいうちはバケツや消火器、濡れた布などで)

■素早く逃げる

消火不可能なときは、ただちに避難。
(煙を吸い込まないように低い姿勢で避難)

2 地震が発生したら...

■迷わず身の安全

机の下にもぐるなどで、頭や体の安全を確保する。

■迷わず声をかける

大きな声で周りの人と確認を取り合う。

慌ててはダメ。
落ち着いて！



訓

地域の員として、
防災訓練で
被害を最小限にする。



■地域と合同で防災訓練始まる。

2008年度より地域とともに災害時の被害を最小限に抑える取り組みが始まりました。「大規模な災害発生時における地域協力に関する協定」に基づき、本学と格野町内会との共同で災害時に連携して活動することとなり、その一環として2008年11月16日に「北区総合防災訓練」を行いました。今後も学生・教職員と地域の皆さんと緒にさまざまな訓練を年に1回の予定で行います。

■2リットルペットボトル、
6,000本！



「京都市地域防災計画」に本学の体育館が避難収容施設に指定されています。地震や水害などの自然災害時に対応するために、この体育館内に12,000リットル(2リットルペットボトル6,000本)の飲料水を緊急災害時に地域の皆さんに提供できるように2005年より備蓄しています。

■もし、電話がパンクしたら!!

京都市防災情報システムとして災害時に使用する地域防災無線が、体育館に設置されています。万二の場合、電話が通じないときや回線がパンクしたときに、北区役所・格野小学校、本学を無線でつなぎ、地域の災害情報や伝達事項などの連絡に使います。

トピックス

■学内でも訓練

志学会執行委員会の企画による防火訓練が行われ、課外活動のメンバーたちと一緒に、消火器の使い方や救急法の練習などを行っています。2008年より地域協力の協定が結ばれたのをきっかけに、11月12日に教職員も含めた防火訓練が初めて行われました。

案内をしてくれた、志学会執行委員会のメンバー
北村 彩香さん(左)
法学部 3年次生(兵庫県・真明女子学院高校出身)
曾和 悠也さん(右)
外国語学部 2年次生(和歌山県立笠田高校出身)



京産大フチスマツロージ

この大学が一番肌が黒いかも(笑)。「ベストコンガリスト」なんかいいかも!(文化学部 4年次生 麻田 友梨さん・左)
大学が大好き!下宿も大学のスグ前!玄関明けたらスグ大学なんでこれ以上ない「ベスト皆勤賞」!(法学部 4年次生 西垣 峻宏さん・中央)
パンづくりに目覚めた私。頭の中も「パン・パン!?」なので「パティシエ賞」で。(外国語学部 4年次生 三原 恵鈴さん・右)



好きなこと、楽しいこと、人がやっていないこと……。何か“に一生懸命な、輝いている人たちを紹介します！”次は、あなたの出番かも!!

2008年の10月より、関西大学Aリーグ（大学生リーグ）の試合で学生レフェリーとして活動しています。現在レフェリーの若手育成に力を入れている若手審判育成組織「アカデミー」の一員に選ばれました。もともと高校時代にFWとして全国高校生大会にも出場したが、父がレフェリーをやっていたことが影響して、この世界に飛び込むことに決めました。今、

より高い技術を習得するためにラグビーの本場、オーストラリアで「レフェリーアカデミー」の研修を受けてきました。10日間ほどの研修でしたが、実践のゲームにも参加させてもらい、貴重な体験を得られました。もつともつと技術を磨いて日本のトップリーグにももちろん、最終的には国際レフェリーをめざしてワールドカップで笛を吹くことが目標です。

※写真はオーストラリアでの実践研修中の様子。
イエローとオレンジのユニフォームが橋元さん。

A man in a red and black tracksuit stands in front of a flag with horizontal stripes of red, white, and blue. He is smiling and has his right hand near his chest. The tracksuit has "LAWSON" written in yellow on the left leg.

渡邊 将基さん
経営学部 4年次生
(京都府立桂高校出身)

小学生の頃「リーグが開幕し、三浦知良選手の手プレーを見たときでした。いつか僕もピッチであんなふうプレーしてみたい

にブレイしてみたい
と思ひ、そこから小中高とサッカー漬けの毎日でした。京産大に入學するとき、チームは関西2部リーグのランクで、入れ替え戦にも行けないほど力がなかったのですが、1年間で1部リーグに土がれるようになり、2年次の春に入れ替え戦を突破しました。ところが、自己中心的な考えでなつていたので、1年次から試合に出させてもらっていたため、中心が回らないのが強くなり、チームメイトとつまみつかない時期が続きました。うぬぼれていたのかもかもしれません。サッカーに

対する見方の視野が狭くなり、監督やコーチともぶつかり試合に出させてもらえない状態でした。しかし、冷静に自分を見つめなおるようになってからチームのこともよく理解でき、人の言うことが納得できるようになりました。そして4年次の春にコーチの知り合いのサガン鳥栖の監督のところへ、一度練習に行ってきたと言われ参加させていただき、なにかと声をかけられて、即返事をして入団を決めました(笑)。これもすべてこの大学で学んだ試験や教訓、チームワークの大切さや人の話をちゃんと聞ける能力が身についたこの4年間のお陰です。今はまず、体づくりをして1月の合同練習、2月のキャンプインに向けてがんばります。目標はもちろん、J1昇格!そしてワールドカップ日本代表で試合に出る予定です。

2008年8月、日本とインドネシアのEPA（経済連携協定）に基づき、208名

者が来日し、将来、日本で活躍するためにインドネシア人看護師・介護福祉士候補者などの研修を受けています。そのうち神戸で実施されている研修に参加している30名の看護師候補者の日本語の勉強のお手伝いをしています。インドネシア語を勉強している私たちに、「何かお手伝いをしてみては」と先生から打診があり、実現しました。日本語での会話の相手となる、日本語実践ボランティアとして10月に初めて参加してから、月1回のペースで、これまで3回参加しています。

たちと話ができるのを皆さん楽しみにされていて、うれしかったですね」
この日本語実戦ボランティアのスケジュールは13時30分から3時間を1時間ごとに区切ったセッションで、マン・ツーマンで彼らと日本語で会話を持ちます。これがなかなかプレッシャーで大変でしたが、そのあと16時30分から30分を今度はインドネシア語の会話セッションで一緒に笑い、歌い、写真を撮ったり彼らの緊張をほぐす交流を行いました。このセッションで会話の反省点や次への改良点を見いだせて、有効な時間でした。

末松「父の仕事の関係でインドネシアに5年ほど暮らしていましたが、留学もして語学力には自信があったのですが、ボランテニアに参加したときはどう接していけばいいのかとどしました」

廣瀬「私も1年間留学したのでインドネシ

参加して自分自身も磨かれていると実感する活動ですね」

末松「小学生時代に暮らしたインドネシアの風土でいろいろなことを学んだので、今度は僕が恩返しするつもりで実践していきます」

アの方と交流していた経験が生かせて、向こうでお世話になった分を恩返しできた感じですよ」

山上「私は留学経験がなかったので、ネイティブの方と接するときに緊張感がありました。しかし研修演習にもかかわらず、私

山上「卒業したらなかなかインドネシア語に触れられないので、少しでも活動できるようにがんばりたいです」

私たちだけではなく、後輩たちにもチャンスがあればいろいろな活動をやってみる、という精神を引き継いでもらいたいと思います。



左より
山上 幸美さん
外国語学部 4年次生（三重県・聖學館高校出身）

末松 桂さん

外国語学部 4年次生 (愛知教育大学教育学部附属高校
卒業 東京)

外国語学部 4年次生（大阪府立牧野高校出身）



 ksu-sag@star.kyoto-su.ac.jp

これってどんな仕事？

Good Job!! オシゴト 拝見

ラジオ番組
編成制作
α-STATION

α-STATION(アルファステーション)エフエム京都の編成制作グループに所属し、番組編成の仕事を手がけています。番組やDJの管理、ゲストのキャスティング、パブリシティをはじめとする営業面から番組への要望などの調整が、編成としての主な仕事。また公開生放送やライブなどのイベントの手配、番組の企画なども手がけます。自分で概要やタイトル、コンセプト、ターゲットなどを考えた企画に対して、打ち合わせを重ねていく中でディレクター陣が新たな発想を付け加え、その中で番組の内容がより良くなつていき、最終的に自分が思い描いていた以上の番組が出来上がったときが、何よりもうれしい瞬間ですね。そのような、みんなと緒にひとつのものをつくれるところが、今の仕事のおもしろさにもなっています。

これまでに最も印象に残っている仕事は、3年前にタイのプーケットから初めて海外からの生放送を行ったことです。現地から洋楽のカウントダウン番組を生放送し、そのときにネットを使ってここまでできるんだということを実感しました。このような最先端の技術とどんな取り入れ、今後は国際的にもα-STATIONを発信していければと思っています。それとともに地元京都との連携も強め、地域性を生かした企画も積極的に展開したいですね。現在その企画を水面下で進めており、どのようなものになるか、来春の番組改編時をお楽しみにしてください。

ある一日の

これが私のお仕事のレシピ!

1 番組の企画を考え スタッフと打ち合わせ。

番組の企画を考え、まずは営業や広報の人間と話し合い、社内調整を実施。その後、番組の内容やキャストなどについて、ディレクターをはじめとする各スタッフと打ち合わせを行います。



AM10:00



PM14:00

2 企画書に基づき、 番組内容を構成。

企画書をもとに、番組内容を構成していきます。毎月平均50枚くらいのCDがレコード会社から届けられ、気になるアーティストなどをゲストにピックアップしたり、コーナーの設定などをします。

現在、24番組の 編成を担当。

「ROUTE 894」「J-AC TOP40」「STARDUST PARADE」をはじめ、現在24の番組の編成を担当。オンエア中は放送に問題がないかを確認するなど、緊急の場合に備えます。



PM20:00



PM17:00

ディレクターと 本番前の最終確認。

番組直前にディレクターと最終確認。DJのフリートーク以外の部分で、例えば番組内でα-STATIONからリスナーにお知らせする内容などについて、間違いがないかチェックを行います。



「α-STATIONをより良くしていき、リスナーに一生覚えてもらえる番組をひとつでも多くつくっていきたいです」と堀さん。



ゲストメールでの出演依頼からスケジュールの管理まで、ノートパソコンは仕事に欠かせない。

番組編成の仕事
めざすには？

仕事に
役立っている
学びは？

この仕事を
選んだ理由は？

音楽にかかわれる
仕事があったかった。
もともとマスコミ業界への関心が高く、テレビやラジオなどの仕事に漠然とした憧れを抱いていた。また音楽が好きだったので、音楽にかかわれる仕事というところも意識しましたね。
著作権の知識は
現場でも役立つ。
法学部での学びを通じて、客観的に物事をとらえ、論理的に考える力が身に付きました。そういったものの見方、考え方は今の職場でも生かされているように思います。また音楽作品を扱ううえで、著作権についての勉強をしていたことも役立っていますね。それから学生時代に演劇をやりましたが、「お互いの意見を尊重し合う中でひとつのものをつくる」という姿勢は、今の番組づくりに通じるものがあると思います。
視野を広げる。
時間がある学生時代のうちに、いろんなものに触れ、視野を広げることが大切だと思います。私自身、在学中は軽音部や演劇サークルでの活動をはじめ、冬休みを利用して海外旅行に行き、そこで見たり触れたりした経験は、今の自分の大きな財産になっています。



Profile
株式会社 エフエム京都
堀 秀和さん
法学部 法律学科
(1997年卒業)



京大フテメッセ

夏休み前から神山祭に力を注ぎ、とても楽しかった。普通ですが私なりの「チャレンジ賞」です。(外国語学部 3年次生 山崎 奈津美さん)



あなたの決意を応援する「ニコチンパッチ」
 まずは、禁煙の意志と努力。困難時はパッチを貼って、禁煙してみよう。必要に応じて医師の処方で14枚まで無料提供してくれます。



まやかし「愛」の「ニコチン」
 「この1本がたまらない」というキミは、はっきり言ってだまされ上手!? ニコチンは実はストレスを増加させるそうだ!! さらに60~70種の発がん性物質ももれなく付いてくる!?

お口の中も真っ黒! になっちゃう



サギタウスのキョーミしん

【今回のテーマ】

保健管理センター

【保健管理センター棟】

あなたは自分の身体をどれだけいたわっていますか? 誰にとっても大事な「健康」。今回は、普段の健康管理や禁煙のコツなどについて聞きました。さらに意外と知られていない保健管理センターのシステム紹介も。

案内役は、学生健康保険部会メンバー



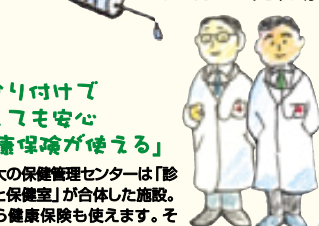
あなたの吐く息は「公害コッシーン」?
 本数が増えると、まるで自動車の排ガスが工場の煙並みに。タバコ1本でドラム缶500本分の空気を汚すそう。あなたの肺から出る排ガスで、あなたの友達から公害訴訟を起こされないように。禁煙相談して濃度測定で確認してみよう。



禁煙に関するコーナーがありますよ!

変わり目が弱り目? 「季節の変わり目は要注意」

だんだん寒くなるさと健康管理をシビアに。日頃の備えをスタッフにアドバイスしてもらって冬を乗り切ろう!



怪かり付けなくても安心「健康保険が使えろ」

京大の保健管理センターは「診療所と保健室」が合体した施設。だから健康保険も使えます。そこが大きな魅力ですね。医師が常駐していますので、具合が悪くなったから迷わず来てください。もちろん禁煙をめざしたい方も、月・木・金にご相談に来てください。

【診療時間】
 10:00~12:45
 14:15~15:45
 休診日/土・日・祝日



看護部 青木 篤子さん



藤島 千春さん
 経済学部2年次生
 (富山県立富山商業高校出身)

岡本 明子さん
 法学部1年次生
 (京都府立園部高校出身)

山本 巧さん
 工学部2年次生
 (広島県・倉敷高校出身)

【学生健康保険部会とは】
 学生の健康維持と体力の増進を目標とした独立団体。学内献血のサポートや身体測定をメインにした独自イベントのケンボ健康フェスタなどで啓発活動を行っています。



(撮影:10号館1階)

さまざま病人へ。「保健管理センター」はこころ。

本館と2号館の間にひっそりたたずむのがセンターのある建物。山手の道路から入れます。



こちらです



京産大生が選んだ

勝手にランキング!!

季節が冬に移り、寒さが身にしみる季節。やはり体調を崩しがちな季節なので、いろいろな健康法を皆さんに聞いてみました。

1 うがいと手洗い
 圧倒的な数で1位をゲット。やっぱりコレが基本です。

やはり皆さん、健康には人一倍気を付けているみたいです。ほかには、運動やストレッチで体力づくりをする方や、暴飲暴食をしない生活環境を考えた方も多かったです。

2 十分な睡眠
 1位とわずかの差でしたが、7時間以上はとる方も。

3 ビタミン補給
 食事とともにサプリなどで、補給される方が多いですね。

クラブ・団体行事予定

EVENT INFORMATION

学内イベント

全学応援団吹奏楽部

第40回 定期演奏会
 [日時]12月21日(日) [会場] 神山ホール

学生健康保険部会

第4回 学内献血
 [日時]1月8日(木)~9日(金) [会場] 神山ホール図書館側

演劇部

新人公演「僕らの真実」
 [日時]11月13日(火) [会場] 神山ホール<入場無料>

全学応援団チアリーダー部

卒業式演奏
 [日時]3月21日(土)~22日(日) [会場] 神山ホール前駐輪場

学外イベント

混声合唱部

第35回定期演奏会
 [日時]12月20日(土) [会場] 八幡市文化センター

グリークラブ

第40回定期演奏会
 [日時]1月10日(土) [会場] 京都公会館第2ホール

クラブ活動報告 7月~8月(全国大会3位以上)

ウエイトリフティング部

●第53回全日本学生ウエイトリフティング新人選手権大会
 105kg級/2位 木下 勝矢

●全日本大学対抗選手権2部

62kg級/2位 廣野 亮

69kg級/3位 松本 和哉

空手道部

●第9回アジアジュニア&カデット空手道選手権大会
 ジュニア男子団体相手/2位 谷 竜一

●第51回全国空手道選手権大会

男子型/3位 吉田 将太

大学対抗男子団体相手/3位

ソフトボール部

●文部科学大臣杯第43回全日本大学選手権大会
 団体/3位

打率/3位 栗岡 紀之

●第8回ISF男子ジュニア選手権(海外)

3位 内海 裕也(日本代表)

自転車競技部

●第10回全日本大学選手権クリテリウム大会
 クリテリウム男子決勝/3位 木守 望

アングリングクラブ

●全日本学生釣魚選手権大会

1位 宮城 尊道

2位 今江 祐一朗

●第22回全日本学生釣り選手権大会 能登半島大会

団体/1位

フカセ釣り/2位 川口 洋佳

エギ釣り/3位 矢野 邦彦

杖道部

●第15回杖道全国大会

団体/1位 京産大Cチーム

団体/2位 京産大Bチーム

団体/3位 京産大Aチーム

個人戦 総合優勝/1位 松本 辰之介

個人戦 二・三段の部/1位 松本 辰之介

個人戦 二・三段の部/3位 村上 圭祐

個人戦 初段の部/2位 小高 大輔

個人戦 四段の部/3位 河田 恭祐

京産大フタメッセジ

行事やサークルなどに参加できていないので、もっと「参加しま賞」です。(法学部1年次生 池田 拓人さん:左)

「もっとガンバリま賞」です。寝坊して1時限目に出席できていないので。(法学部1年次生 白井 太郎さん:右)



京産大のキャンパスは僕にとつての聖地。 たくさんのお会いから、新しい自分が生まれた。

タレント
原田 伸郎さん

原田さんは、京都産業大学法学部在学中に、先輩の清水国明さんと結成した「あのねのね」でメジャーデビュー。「赤とんぼの唄」「魚屋のおっさんの唄」などのコミックソングが大ヒットし、またたく間に人気スターとなった。以来35年、ミュージシャンとしてだけでなくタレント、司会者などマルチにご活躍なのは周知の通り。近年は落語や書の世界でも才能を発揮されている。インタビュ中、ふんだんに笑いを織り交せてお話されるところはさすが。真面目で真摯な面と、軽妙さが瞬時に入れ替わる多面的な魅力を持つ方だ。

当時の京産大生のイメージは「雑種」。わけのわからぬおもしろいヤツが、いっぱいいて、刺激をもらった。

「あのねのね」の歌の世界は、音楽とお笑いのさじ加減が絶妙で、男女問わず当時の若者たちの心をつかんだ。それまでになかった全く新しい音楽をつくり出した。ひらめき「はどこから生まれたのか」「高校生まではボーイッシュなタイプだった僕が、大学で清水さんと駿河学（笑）福澤（笑）当「あのねのね」のメンバーだった）をはじめ個

性的な学生にたくさん出会って一気に開眼し、音楽にのめり込んでいった。自分も何か新しいものをつくりたいという潜在能力が開花したんでしょ。うね。でも一番の目的は女の子にモテる要素。音楽と笑いを組み合わせ、モテまくりたいと思っただけなんですけど（笑）

芸能人は天賦じゃないと感じていたので、大学に戻って卒業、就職するつもりだった。

念願のモテモテ男になった原田さんだったが、有名な人になってしまったため、かえってデートがしにくくなったとか（笑）。

「夢がどんなでもない、デビュー2年目で日本武道館のコンサートも実現したんですが、どこか冷静な自分もいて、芸能界でやっていくのは無理だと考えていました。とりあえずライブ活動を休止し、大学に戻って単位を取りましたよ」最終的には芸能活動を選んだ原田さんだが、大学をきちんと卒業することにこだわった。



「京産大は僕にとって、新しいものが生まれる聖地。なんです。他のどの大学とも違う独特の個性があった。今の学生の方たちにも、ぜひ個性を発揮してほしいですね」

若い頃に、あえて新しい自分を発見するべき。

「学生時代は、新しい自分を見つけないとき。アルバイトでもいい、旅でもいい。未知の世界に身を置いてみる」といいます。「若き日にバラを摘め」と言われるように、若い頃の傷は回復も早いし、厳しい環境をあえて選んでほしいですね。人は居心地のいいところに帰りたいから、次のステージへ進むためには上へ上へと目標を置かないと」

原田さんの今後の目標は？

「常にアンテナをいくつも張って感性を研ぎ澄ましていきたい。時代時代を感じることを表現したいことも変化していきます。1年後、2年後、いつも今とは違う原田伸郎になりたいですね」



Profile

京都府出身。京都産業大学法学部卒業。在学中に同じく京産大生だった清水国明氏と組んだ「あのねのね」で歌手デビュー。一気に全国区のタレントとなる。来年3月には、六本木のライブハウスで「あのねのね」35周年ライブを行う。新曲も書き下ろすなど、気合いのこもったコンサートになりそう。





タバコと疾患の関係の解析から
肺の免疫機構について追究。
その仕組みを解明するとともに、
低下した免疫機能の蘇生を図る。

竹内 実 先生

工学部
教授

タバコはなぜ身体に悪いのか？

「タバコは健康に悪い」とよく言われるが、タバコの何がどう悪いのか？ということについて、免疫細胞学の視点から取り組んでいる竹内実先生。人が病気になるのを未然に防いだり、病気が回復したりするのは、体内で「免疫系」が働いているからだ。例えば、肺の免疫系の中心となって働いている「肺胞マクロファージ」は、空気とともに体内に入ってきた有害物質や異物、また細菌やウイルスなどの抗原を食べ、排除することで感染を防いでくれる。「喫煙者の方が肺の病気にかかる人の割合が高くなっています。そのことから、喫煙が肺の免疫機能に何らかの影響を与えていることが考えられ、免疫系の中心となっている肺胞マクロファージに悪影響を及ぼしているのではないかと仮説を立てました」と竹内先生。その仮説を証明するため、マウスを使っている実験に取り組んだ。

ガン細胞が生まれる機構を検証。

飼育環境を一定にし、自動喫煙装置を用いて一定量のタバコを一定期間吸わせた同一条件にあるマウスの肺胞マクロファージを調べた。「損傷が見られ、免疫機能が低下していることが確認されました。またDNAレベルでも影響が出ていて、DNAのあちこちが切断されていることがわかります」。肺胞マクロファージは入ってきたバクテリアなどを殺すときに活性酸素を出す、この活性酸素が大量に出ると、逆に人体に悪影響を及ぼす。タバコの煙の中にある粒子が肺に入ってきたときに、これを肺胞マクロファージは異物だと思って活性酸素を出す、人工物の粒子は殺すことができず、活性酸素が過剰に放出されることになる。その活性酸素が生体の細胞に悪影響を及ぼし、DNAを傷つけ、その傷ついたDNAを修復するときに関与した遺伝子ができ、そこから誕生した細胞が異常細胞——すなわちガン細胞になるというわけだ。

低下した免疫機能の回復を考える。

「喫煙により肺胞マクロファージの免疫機能が抑制されていることがわかりましたが、今度は逆に低下したその機能を正常に戻すことに焦点を当てたい」と思ったときに竹内先生が目をつけたのが、免疫を活性化させる物質が多く含まれているアガリスクやジャングルハニーだった。ジャングルハニーとはナイジェリアで採れる天然の蜂蜜で、現地では傷口に塗ったり、病気の子どもに飲ませたり、治療的なものに使われている。実際にマウスに投与すると損傷した肺胞マクロファージの活性化も確認された。ジャングルハニーは、免疫細胞の中にある、白血球の一種であり殺菌作用のある「好中球」の活性化を促しているのではと考えられ、今後の研究を通じて同分野のさらなる発展・解明が期待されている。「学生の皆さんは新しいことに出合う感動の気持ちと熱意を常に持って、いろんなことにチャレンジしてください。共に研究に取り組みましょう」。



先生の“大切なモノ”



研究室のロッカーやホワイトボードにはさまざまなマグネットが並ぶ。「なんとなく集め始め、気がついたら多くなっていた」というマグネット。毎年実験などで訪れるカリフォルニア大学デービス校のものをはじめ、訪問したアメリカの大学のものがコレクションの中心だが、中には学生からプレゼントされたものも。

**京産大オリジナル！
ジャングルハニー
ハンドクリーム**
発売開始!!

竹内先生の協力を得て、
(株)クラブコスメチックス
との共同開発による京産
大オリジナル・ハンドク
リームが誕生！ 定価は380
円(税込み)で、学内のファミリ
ー・通販で購入できます。

子どもが使っていた
ラケットが一面
なじむね。

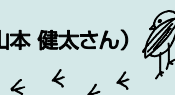
「テニス」
先生、
もどこのテニス!!

学生時代はバリアリの体育会系。専攻していた獣医学は実習が多く、放課後の練習時間がなかなか取れませんでした。が、早朝練習や昼休みに時間をつくったり、とにかくテニスに打ち込んだ学生時代でした。今は週一回最寄りのクラブでテニスを楽しむほか、本学のテニス部の顧問も担当。テニスの魅力は何といっても外でできる開放感と、年齢やレベルに応じてプレイを楽しむことが出来ることです。また息子も5歳からテニスを始め、全国中学生大会で優勝し、その後18歳以下のジュニアチャンピオンになった後2年前にプロに転向(竹内研一プロ・北日本物産所属)。現在日本ランク11位(2008年11月11日現在)で、もっと上をめざせるよう陰ながら応援しています。



京産大プチメッセージ

一人暮らしを始めたんですが、もっと自立した自分にならないと……だから「精進しま黄」です。(工学部 2年次生 山本 健太さん)





INFORMATION!!

大学からのお知らせ

秋学期「定期試験」の準備を始めよう!!

秋学期定期試験期間

1月21日(水)～2月14日(土) ※入試期間の1月30日(金)～2月5日(木)を除く
履修要項(試験a-14～a-17)や掲示板上で、試験に関する注意事項を必ず確認しておいてください。

- 試験開始後20分以上遅刻した場合は失格
- 携帯電話や携帯音楽プレイヤー等は電源を切ってカバンの中に片付ける
- 受験中の禁止事項(履修要項「筆記試験」参照)に反した場合は不正行為とみなし、即時受験停止、当該科目の無効を命じられ、退学・停学・謹慎等の懲戒を受ける
- 自筆ノート持込OKの試験でも、パソコン等で作成したもの、他人のノートのコピー、「講義ノート」と称して売っているものは認められない

秋学期定期試験時間割 「筆記試験・レポート試験」掲示場所(定期試験実施科目)

●1号館中庭掲示 5号館掲示
試験の時間割は、通常の授業曜日・時限と異なります。土曜日の午後であっても試験が組まれることがありますので、注意してください。また、掲示発表後でも「実施方法・日時・教室等」の変更や試験科目の追加がありますので、発表後も常に掲示版を確認しておいてください。

レポート試験について

定期試験・臨時試験を問わず、レポート試験が実施される授業科目では、「テーマ・枚数・提出期限・提出先」等を必ず確認し、指定どおりに提出してください。提出期限(期日)に遅れた場合は失格となります。提出後のレポート差替え・変更・内容加筆訂正等は認めません。

- 【提出方法】 ●本学指定の用紙・表紙(学内書店で販売)を使用してください
●表紙はすべて黒色または紺色(ペンまたはボールペン)で記入し、指定された窓口へ本人が学生証を提示し、提出してください
●提出前に綴じ紐やホッチキスで留めてから提出窓口へ来てください(ホッチキス・ボールペン等の備品の貸し出しは一切行っておりません)

【受付時間】 教学センター 月～金曜日/8:45～18:30 土曜日/受付しておりません

追試験について

追試験は一定の理由により定期試験を受験できなかった場合のみ出願できる制度であり、(当日受験できないことが読みとれる証明書が必要)「チャンスが2度ある」という意味のものではありません。決して定期試験の救済措置ではありませんので、注意してください。

- 追試験の対象は、定期試験の筆記・口述試験に限ります。レポート試験や臨時試験等は対象になりません
 - 追試験を受ける場合は、「1科目につき1,000円」の追試験料が必要です。ただし、教育実習や介護等体験、博物館実習、インターンシップや本学主催の短期留学実習等、本学が特にやむを得ないと認めた場合は、追試験料は免除されます
- 詳しくは、履修要項(試験「追試験」a-14～a-15)を参照してください。

卒業判定について

卒業判定の結果は3月上旬に実施される全学卒業判定会議の終了後、保証人住所宛に郵送します。電話等による問い合わせは一切受け付けていません。(保証人住所に変更がある場合は、すぐに教学センターへ届け出てください)

2009年度「在学生履修ガイダンス」について

【日時】 3月26日(木)・27日(金) 詳細は1月上旬(予定)に掲示します。必ず確認してください。

第4回「京都産業大学図書館書評大賞」入賞者発表

第4回京都産業大学図書館書評大賞には179篇の応募があり、図書館書評大賞選考委員会で選考した結果、次の通り受賞者が決定しましたので発表します。

<大賞> 1名 賞状+図書カード 20,000円

外 園 拓/経営学部 経営学科 4年次生 [幼年期の終わり]

<優秀賞> 5名 賞状+図書カード 10,000円

宜野座さやか/法学部 法律学科 4年次生 [卵の緒]
杉本 美幸/外国語学部 中国語学科 3年次生 [しゃばけ]
中尾 真/法学部 法律学科 3年次生 [知事のセクハラ私の闘い]
福井 陽介/外国語学部 英米語学科 4年次生 [格差はつくられた]
藤井 咲/文化学部 国際文化学科 2年次生 [5年3組リョウタ組]

<佳作> 9名 賞状+図書カード 5,000円

岡田 真一/経営学部 ソーシャル・マネジメント学科 2年次生 [検証日本の食卓: 私たちは何を食べているのか?]
瀬島 正大/理学部 数理科学科 4年次生 [日本の美意識]
富山 峻/経営学部 経営学科 2年次生 [砂の女]
八田 佑香/文化学部 国際文化学科 2年次生 [眉山]
福田 文朗/経営学部 経営学科 3年次生 [脳の栄養失調: 脳とダイエットの危険な関係]
松永 佑/文化学部 国際文化学科 3年次生 [盲導犬チャンピオン: 日本で最初にヒトの服になった犬]
宮島 晃代/文化学部 国際文化学科 3年次生 [最後の将軍]
森島 志帆/法学部 法律学科 4年次生 [スポーツは「良い子」を育てるか]
森本 太郎/法学部 法律学科 4年次生 [きよこ]

◆休日とも開館!! 時間も延長!! 秋学期試験の準備も図書館で

- 休暇貸出が始まります 冬期休業/12月9日～(指定図書は16日～) 返却日は1月15日
春期休業/1月16日～(指定図書は23日～) 返却日は4月14日
- 定期試験前は日曜日も開館 1月11、12、18、25日
- 定期試験期間中は平日21:00まで開館 1月20～23日、26～29日

★卒業予定の方へ 卒業後も図書館が利用できます。証紙(300円)を添えて図書館受付でお申し込みください。

2009就活祭

就職活動シーズンの到来に合わせて、今年も「就活祭」が開催されます!
「就活祭」は就職が内定した4年次生の「学生就職アドバイザー」が主体となり、進路センターと共同で行う催しです。3年次生および大学院(M1)対象ですが、1・2年次生も参加できます。就職に役立つ企画満載ですので、すでに就職活動を始めている人も、これからという人も、奮ってご参加ください!

日時 1月10日(土) 9:00スタート 場所 5号館(1階～4階)

企画・実施 学生就職アドバイザー 協力 卒業生アドバイザー

内容

- ①卒業生アドバイザーの企業研究会
本学を卒業し、現在さまざまな企業で働いている「卒業生アドバイザー」から、実際に働いている企業の話を直接聞くことができます。仕事内容、苦労、やりがいなど、学内にいながらOB・OG訪問ができる絶好の機会です。
- ②模擬面接
最近まで就職活動を行っていた「学生就職アドバイザー」がその経験を生かし、面接官となって模擬面接を行います。リアルな体験に基づく、最新の面接状況を体験できます!
- ③その他、模擬グループディスカッションや、雑談歓迎のアドバイザーズ・カフェもあります。

合わせてチェック! 第4回就職ガイダンス!

1月8～9日 16:45～18:30 神山ホール

KSU EVENT SCHEDULE

大切な情報をチェックして2008年12月～2009年3月の寒い季節を乗り切ろう!

DECEMBER

JANUARY

15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

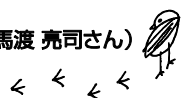
17 / 第4回図書館書評大賞表彰式(5号館ロビー)
20 / 第35回定期演奏会(混声合唱部/八幡市文化センター)
21 / 第40回定期演奏会(全学応援団吹奏楽部/神山ホール)
22 / 授業一旦終了(～1月7日)
27 / 冬期休業(～1月5日)

8 / 授業開始
第4回就職ガイダンス(～9日/神山ホール)
第4回学内献血(学生健康保険部会/～9日/神山ホール図書館側)
10 / 2009 就活祭(5号館)
第40回定期演奏会(グリークラブ/京都府会館第2ホール)
13 / 新人公演「僕らの真実」(演劇部/神山ホール)
15 / 図書館 冬期休業休館貸出返却期日
16 / 図書館 春期休業休館貸出開始(～4月14日)
20 / 授業終了
サガリウス・チャレンジ グッド・トライ部門表彰式
21 / 秋学期定期試験開始(～2月14日)
23 / 図書館 指定図書休館貸出開始(～4月14日)



京産大チムツセージ

学生生活もラストスパート。4年間毎日2時間かけて通学したので「遠距離通学賞」ください。(経済学部 4年次生 馬渡 亮司さん)



2008年5月～
2008年11月発行

先生方の研究成果をぜひ手に取ってみてください。
きっと役立つ話や研究内容がいっぱい!

望遠鏡以前の天文学

14名の著名科学史家が、古代のメソポタミア・中国からケプラーまでの天文学の歴史を解説した書。表題にあるように望遠鏡以前だから、屈折望遠鏡を使ったガリレオや反射望遠鏡を考案したニュートンは含まれていない。



山本 啓二

文化学部教授 共訳
クリストファー・ウォーカー編 恒星社厚生閣

Ontologie und Reflexionsbestimmungen Zur Genealogie der Wesenslogik Hegels

「存在論と反省規定 ヘーゲル論理学本質論の系譜学」ドイツのボーフム・ルー
ル大学哲学科に提出した博士論文をもとにしたもの。難解で知られるヘーゲル
論理学の本質論を、ライプニッツ・ヴォルフ学派の形而上学、カントの超越論的
論理学と比較しながら解釈することで、その哲学的意義を明らかにしようと試
みた。



大河内 泰樹

文化学部助教 著 Königshausen & Neumann

北方ヨーロッパの商業と経済 1550-1815年

大学院入学以来の研究を、やっとの思いでまとめたものが本書。バルト海
地方を中心とする「北方ヨーロッパ」Northern Europeが、なぜ地中海経
済よりも重要になったのか、さらにはどういった商業活動を営んでいたのかを
書いた。



玉木 俊明

経済学部教授 著 知泉書館

新型インフルエンザから家族を守る18の方法

新型インフルエンザは明日にも出現するかもしれないと心配されていますが、必
ず出現するでしょう。それがいつか分からないのですが。他力本願では新型イン
フルエンザウイルス感染を免れることは到底できません。私たち一人一人が自分
の身を守らねばなりません。そのために役に立つことができればと思い、この
書籍を上梓しました。



大槻 公一

鳥インフルエンザ研究センター長
工学部教授 編著 青春出版社