

京都産業大学通信

Sagittarius

KYOTO SANGYO

UNIVERSITY CAMPUS COMMUNICATION PAPER

リニューアル
しました!

キャンパスでイチバンの場所
教えます!

特集★

京産大 ドキ ドキ 探検隊 ♪

これってどんな仕事?

通の心得塾

Voice of Sagittarius ★ 外国語学部 関 光世 先生

Portrait ★ (株)聖護院ハツ橋総本店代表取締役社長 鈴鹿 旦久 さん

KSU GUIDE ★ 春の大学&クラブの情報をチェック!

VOL. 31
Apr. 2006

私たち、オープンキャンパススタッフです。



大学を訪れた受験生に、キャンパスの案内や授業などの説明を行ったり、オープンキャンパスの企画運営や個別相談に乗ったりしています。1~4年次生までのスタッフが活躍中。4月7日~25日の期間に元気で明るい新1年次生のスタッフを募集!! 詳しくは入学センター(1号館1階)まで。



- 1: 瀧岡 紗織さん 文化学部 2年次生
兵庫県 神戸山手女子高等学校 出身
趣味は温泉巡り。旅で磨いた穴場発見の“勘”を働きかけ、京産大の穴場をご紹介します!
- 2: 須田 俊輔さん 法学部 2年次生
東京都立豊多摩高等学校 出身
京都で学びたいという願いがかなって1年。いやあ、京都って、やっぱいいですよ、うん。
- 3: 細野 景子さん 外国語学部 中国語学科 2年次生
大阪府立三国丘高等学校 出身
ぼお～～とするのが好き。京産大キャンパスには、のんびりできるお勧めスポットがいっぱいよっ!
- 4: 粟田 稔さん 経済学部 2年次生
兵庫県立舞子高等学校 出身
趣味は読書。キャンパス内にある書店で、よく小説を買ってます。割引価格がうれしいよね。
- 5: 岡本 幸さん 工学部 生物工学科 4年次生
京都府 聖母学院高等学校 出身
同じキャンパス内に文系学部と理工系学部がある大学って、意外と少ないって、知った?

S a g i t t a r i u s

c o n t e n t s Vol.31

キャンパスのココがスキ

京産大ドキドキ探検隊♪

自分を磨く場所／ゆったりできる空間／
暮らしたくなる大学／Club -クラブに入った!自分が変わった!-

これってどんな仕事? 9

金融業[銀行]／サービス業[ホテル]

通の心得塾 10

京都通を気取るための心得

Voice of Sagittarius 11

外国語学部 関 光世先生

Portrait 12

(株)聖護院ハツ橋総本店代表取締役社長 鈴鹿 且久さん

KSU GUIDE 13・14

京産大のツボ サギタリウスってなに? 裏表紙



京産大 上ル 下ル

京産大の学生がオススメのショップ、カフェなどを紹介します!
あなたのお気に入りスポットはどこ?

No.01
今井食堂



サバ煮定食は絶品!
一度食べてみて!

大学からほど近い上賀茂神社のそばにあるお店。
60年前の開業時から使っている醤油だれで3日間
煮込んだ「サバ煮」は骨までトロトロ、絶品です。大きなお椀に注がれた味噌汁、お漬け物などがセット
になった「サバ煮定食」(630円)が人気。ぜひ一度、
食べてみて!

山田 知佳さん 工学部 生物工学科 3年次生



AM11:00～PM5:00(火曜はPM3:00まで・水曜休み)
※売切次第終了
上賀茂神社前、御園橋バス停から徒歩5分

古くから、「人生」は「旅」になぞらえられることがあります。私たちは人生を旅する「旅人」というわけです。かつては確固とした目的地をめざすのに適切な地図がありました。しかし、激動の現代においては、目的地までのルートは日々刻々と変化しています。ときには目的地そのものも自分で設定しなければなりません。すなわち既成の地図ではさしたる意味を持たず、そくざの判断や感性、適応力が重要なものとなっていました。つまり現代を生きるということは「地図を持たない旅人」であるということであり、そのためには生きた知識、すなわち知恵が大切になります。

そうした知恵、感性や適応力を磨くのは、まさに大学生の時期ではないでしょうか。その第一歩としては、まず行動を起こすことです。さまざまな経験を得ることで、皆さんの身に付いていきます。成功経験も大切ですが、失敗経験からも多くの知恵が身につきます。失敗した理由を考え、何が足りなかつたのかを知ることが次のステップにつながるので。

このように、大学は、勉学の場であるとともに、自らを高める場と考えます。本学では創立50周年に向けて、教学・研究・学生支援・キャンパス・財政などの改革構想を進めていますが、さらに交流協定校との交換・派遣留学のほかにも「認定留学」という制度もありますし、施設、カリキュラムも大変充実していると自負しています。例えば、図書館ひとつ取りましても、膨大な情報と先端技術を備え、皆さんのが感性を潤わせるのに十分であると思います。

学生生活は、「人生」において貴重な時間であります。より高度な学問を修めるとともに、今の時期にしか味わえない、よりよい時間を過ごせるよう、果敢に自らを高め、感性を磨き、多様な状況に対応できる人間をめざしていただきたいと思います。

21世紀の旅人たちへ―― 失敗を恐れず、何ごとも 挑戦してみよう。



◀ 京産大ピチメッセージ

体育館の裏の山からの夜景がおススメ。（経済学部2年次生 岩井 孝司さん）

キャンパスのココがスキ

ドキドキ

京産大 探検隊♪

京産大のキャンパスの広さって、甲子園球場の約15倍って知ってた?
そこにはワクワクするような施設や
学生生活を充実させてくれる施設などがたっぷりと詰まっているのです。
さあ、君も探検隊に加わってキャンパスの魅力発見の旅にどう?

キャンパス探検にでかけよう

GUIDE OF OUR CAMPUS



◀ 京産大 プチメッセージ

100円ショップでお菓子を買ったり、体育館の前のイスでお弁当食べたりしています。

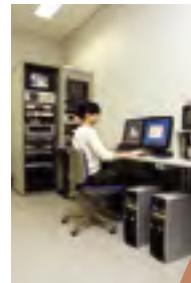
(経済学部 2年次生 百村 絵里加さん 経営学部 2年次生 東 桃子さん)



グループ学習室は4人以上で使用可能。外の景色もよく見え、開放的でゆったり勉強ができます。

グループ学習室(図書館)

学習室はガラス張りなので、友だちが集まってきて一緒に勉強会が始まることもあります。ゼミや勉強会などでも利用されています。



3

制作ソフトがそろう コンテンツ制作室(10号館)

サークルで撮ったビデオを編集したり、ウェブサイトを作ったり。情報センター主催の各種ソフトの講習会も、年に数回行われています。



写真左
須田 俊輔さん（法学院2年次生）

東京都出身。ランチはよく図書館前のベンチでハムサンドを食べています。マイペースな性格だけど友人は多いですよ。

写真右
岡本 幸さん（工学部生物工学科4年次生）
京産大に来てホントに良かった!今回オープンキャンパススタッフになって世代、性別問わざいろいろな人と知り合いました。交友範囲はすごく広くなった!



2

自宅よりはかどる? 情報処理教室(10号館)

レポートの作成・提出や、メールの確認、就活情報のチェックなど、いろいろな利用方法があります。



1

トレーニングルーム(総合体育館)は 学生、先生も利用!

クラブ、サークル、教職員など、幅広く利用されています。登録者は約1300～1500人。最近は女性の利用者も増えています。



5

図書館視聴覚室はミニシアター

無料で映画鑑賞ができるので、レンタルショップで借りるよりもお得。5人程度でくつろげる部屋もあり、友人との鑑賞会にも最適です。



4

LL資料室(3号館)では ビデオ、DVDがそろってます

意外と知らないスポット。貸し出しができませんが、ビデオルームで見ることができます。新作情報は掲示板でチェック!



6

ストリートバスケット練習場(総合体育館横)

総合体育館1階の受付で予約をすれば誰でも使えます。サークルや友達との交流の場として、みんなで楽しんで。

自分を磨く場所

**使いこなせば、
大きなメリットが!**

「週1回、総合体育館にあるトレーニングルームで、たっぷり2時間ほど汗を流します」と岡本さん。須田くんのお気に入りは図書館。「レポート作成や資料集めでよく利用しています」。

2人が口を揃えるのは「とにかく施設・設備のグレードが高くて、勉学から生活まで、必要なものがすべて揃っている」こと。「8号館のファミリーマートは、品数が豊富。レジの数も西日本最大級らしいですよ」(須田くん)。「ぜひ沢山の人にこのキャンパスの『便利』や『快適』を使いこなしてもらいたいよね」(岡本さん)。



◀ 京産大アピチャメッシュージ

第1食堂のカルビ丼とかスキッすね。他の大学の食堂より安い?プラス100円で大盛りはうれしい。(経営学部4年次生 平野 俊輔さん)

ゆったりできる空間

こんなにゆつたり
ばっかりでえんかなあ?
「経済学部なので授業の合間に5号館のロビーはよく使います」という栗田くん。一方、埴岡さんにとっては11号館(文化学部棟)での授業が多いので、待ち合わせ場所として使っているそう。「キャンパスにはくつろぎスペースがここ以外にもいっぱいある」と埴岡さん。キャンバスはくつろいだり、友達と話したりできるスペースがたくさんあるというのが2人の感想です。ではお互いのゆつたり時間の過ごし方は?「時間に余裕のあるときは一人で本を読んだり」「栗田くん」「女子高生時代のノリでワイヤ喋ります」(埴岡さん)。



写真左

栗田 稔さん (経済学部 2年次生)

時間があると本を読むことが多いです。例えば小説なら村上春樹とか。国際交流サークルで留学生と遊びに行くこともありますよ。

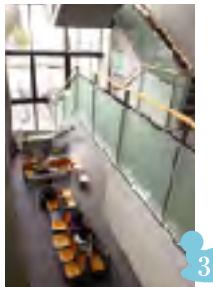
写真右

埴岡 紗織さん (文化学部 2年次生)

バドミントンとフットサルサークルに参加するアクティビ派? 大学に入って積極的な性格に変わったかなと思っています。



ガラス張りで、学内で一番おしゃれなリラックススペース。



3

光が差し込む10号館・ロビー

ぽかぽか暖かいロビー。学生部・教務部の事務室の前なので利用する人も多いのです?



2

くつろぎスポットの一番人気・ピロティ

お昼休みにはお弁当を食べたり談笑したり、遊んだりする学生の姿が数多く見られます。ただし人工芝スペースでの球技は禁止です。



1

みんながあつまる12号館前

学内で最も人通りの多い場所のひとつ。春には桜並木の下、クラブ・サークルの勧誘でにぎわいます。



6

晴れた日には中庭でのんびりしよう

1号館と10号館の間にある中庭。神山祭の時にはライブステージに大変身します。そこに水があるからといって飛び込んではいけません。



5

なにかと便利な3号館談話室

ピロティ横にある談話室には、飲み物や軽食の自動販売機が充実。銀行のATMや証明写真のコーナーまであります。



4

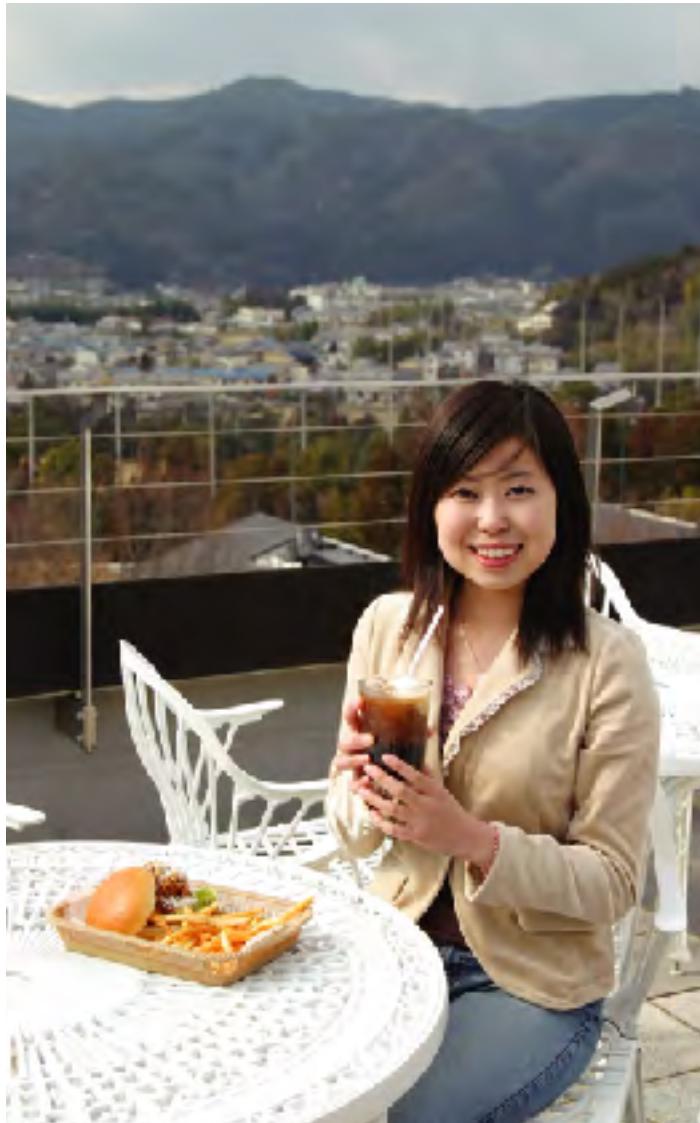
実は、10号館2F・3F・4Fスペースは穴場なのです

空いていることの多い穴場スポット。静かなので勉強にも集中できます。



◀ 京産大 プチメッセージ

本館東側の山の中に向かってついている階段。登った先には何が? (経営学部3年次生 太田伊紀子さん 阿部真奈美さん)



パフェやタイ焼きなどの「スイーツ」を豊富に取り揃えた学内人気の食堂です。

スイートペッパー

テラスに置かれた白いテーブルとイス。眼下には西賀茂の町並みが見渡せて…とちょっと旅先気分まで味わえる食堂。ベッパー・ランチは、海老フライ・チキンカツ・ハンバーグが入ってボリューム満点です。



3

Cut Space BIRIKENで気軽にカット
授業の合間などに気軽に利用できるのが便利。低価格もうれしい。もちろん女性も利用できますよ。



2

丸善店内の商品はすべて特別価格
教科書や専門書の他に、コミックスや雑誌、文具までそろっています。特集コーナーやパソコン用品、携帯電話の販売もあり。



1

朝から便利！ファミリーマート
朝から開店し、その便利さを発揮しています。文具や日用品、また軽食などのちょっとしたお買い物に最適です。



7

100円ショップ「meets.」も便利
今年1月に開店した100円ショップ。お菓子や文房具はもちろん、お茶碗(?)まで何でも揃うので、ついつい買いつぎてしまうかも？



6

カリー・ハウスもチェック！
自慢のカレーはコクとまろやかさが魅力。定番人気メニューの「ふわふわオムライス」のほか、「焼肉定食」が店長のイチオシ。



5

第1食堂のおすすめはラーメン
特製醤油ラーメンは280円で、具沢山なラーメン。並ではもの足りないというでかい胃袋の人でも大盛り(+100円)なら大満足。



4

手作りパンの店
BackenWag(バッケンバーグ)
カスピ海ヨーグルトと活性化酵素がおいしさの秘密。惣菜パンとサンドイッチの種類が充実しています。



京産大アチャツセージ

菖蒲池ではカップルが別れるという伝説が…!? ポクも、菖蒲池で勝負を賭けて敗れました…。(法学部2年次生 クロスケさん)

体育会
男子ラクロス部

上村 剛弘さん（経済学部4年次生）



去年は関西を制覇し、全日本選手権大会では3位の成績をおさめた、男子ラクロス部。ラクロスというと女性がスカートをはいてプレイするイメージが先行するけれど、男子ラクロスはスピードとパワーが混在する陸上のアイスホッケー、史上最速の球技！監督やコーチはいませんが、自分たちでチームを引っ張っていくんだという使命感から自発的に行動や発言ができるようになりました。ラクロスはほとんど全員が大学から始めるスポーツだから、スタートラインは一緒。自分の頑張り次第で、レギュラーも全国制覇も日本代表も夢じゃないですよ！

体育会 所属クラブ

Club

クラブに入った！ 自分が変わった！

100以上あるクラブ・サークルから4団体をピックアップ。それぞれのフィールドでイキイキと活動している京産大生の声をお届けします。

文化団体連盟 構成クラブ

文化団体連盟 混声合唱団「ニポポ」

写真右から

長谷川 亮さん（経済学部3年次生）

長見 紀代子さん（外国語学部3年次生）

西原 麻衣さん（経営学部3年次生）

“ニポポ”とは、アイヌ語で“幸福の守り神”的こと。1968年に同好会として発足した、老舗クラブです。主な活動は、年2回の定期演奏会と関西合唱コンクールへの参加。2005年度の関西合唱コンクールでは銀賞1位、2004年度は金賞2位の成績をあげています。メンバー数約100名の“大所帯”。メンバー一人ひとりの個性が歌によって一つになった瞬間の感動は、言葉ではとても表現できないほどすばらしいものです。毎月月・水・金に練習しています。ぜひ一度遊びに来てくださいね。



年中行事である桂川の清掃活動は海への思いを一層強くします。

行事として行う、川や海の掃除にも積極的に参加しています。毎年5月には、京都の観光名所として有名な嵐山を流れる桂川を部員みんなで掃除します。桂川のゴミの量は毎年減ってきていますが、鉄の建材や流木などちょっと信じられないようなゴミが落ちている場合もあって、軽トラック2、3台分くらいの量になることもあります。

また、スキンダイビング部ではレスキュー（人命救助）の講習やトレーニングも行っています。海は常に危険と隣あわせです。部員に万が一の事故があった場合でも、部員全員が救助でき

るよう心構えを持って活動しています。

一步間違えば危険な状況に遭遇する場合もあるため、トレーニングなどは厳しい面もありますが、海が好き、美しい海の世界をのぞいてみたい、そんな人はぜひスキンダイビングを体験してください。大学は山の中だけれど、部員の心はいつも海への思いでいっぱいです。



昨年の桂川の清掃活動風景



◀ 京産大アチャツメッセージ

大学の近くの山には松茸が生えるところがあるというもっぱらのウワサ。（法学部2年次生 坪井 千尋さん 武田 紗衣さん）

サークル

ARTサークル “ココロノキヲク”

写真右から時計回り

- 大嶋 隆一さん (外国語学部3年次生)
 篠原 明寿彩さん (経済学部3年次生)
 林 美里さん (文化学部3年次生)
 豊島 安哉乃さん (外国語学部4年次生)

3年前の神山祭に作品を出品するために、結成された「ココロノキヲク」。各自が自由に活動し、表現方法もいろいろだけど、年に4・5回行う展示会ではみんなで結束し、空間デザインから作りあげていきます。お互いの主張や表現方法がぶつかり合う時もありますが、それもみんながARTに対し、真剣に取り組んでいるから。傍から見ると変な人(?)ばかりの集まりですが、価値観や人生観が変わらるような出会いがあります。そんな「ココロノキヲク」の世界に触れてみたい人は、一度展示会に遊びに来てください。



サークル

独立団
放送局国定 誠さん
(経済学部4年次生)

以前から音楽や音響機器に興味を持っていましたが、一般的FM局で使用されているものと同クラスの放送機材を一目見て入局しました。月曜日から金曜日の昼の放送、サタデー・ジャンボリー、そして神山祭の期間に行われる放送祭など…。自分の考えたことや思ったことを大勢の人に伝えることができる放送局の魅力です。一からイベントを作りあげていく中で、積極的に自分の意見を主張し、ぶつけ合い、まとめてゆくことで自分自身も成長したように思います。京都産業大学の放送を預かるものとして、また独立団の一員として、責任ある立場を自覚しつつ、明るく楽しく親しみやすい放送で大学を盛り上げていきます。

独立団

Students
インタビュー

さまざまなフィールドで
活躍している
京産大生を紹介します



写真左から

- 津田 和幸さん (経済学部3年次生)
 岩橋 雄也さん (工学部2年次生) 岩田 育子さん (工学部2年次生)
 田中 文子さん (外国語学部2年次生) 近藤 雅之さん (経営学部2年次生)

スキンダイビング部

スキューバダイビングではなく、“スキンダイビング”。簡単に言うと重い酸素タンクを付けずに、フィンとマスクとスノーケルを付けて行うスポーツ。スキューバダイビングを行う前のトレーニングの一つでもあります。

京都産業大学スキンダイビング部は創部40年、開学当初から続く伝統あるクラブです。普段はプールで練習したり、福井県の手の浦で実際に海に潜ったり、夏は沖縄での合宿もあります。

国内潜水団体として最長の指導実績を誇る「関西潜水連盟」に加盟しており、連盟が年中



◀ 京産大ピチメッセージ

第3食堂のカラアゲ定食は5種類あっておいしい。私はポン酢派です。(法学部4年次生 磯和 真里恵さん)

先輩に
聞いてみました

これってどんな仕事?

Vol.01

金融の要「銀行」を探る!

01



銀行も変化の時代。
チャレンジ精神が大切です。

熊本 広樹 さん

1999年 経営学部卒業

先輩の職場はここです:

京都銀行

銀行というと、店舗の窓口業務を思い浮かべる方が多いかも知れません。しかし他にもさまざまな業務があります。貸付の審査をする部署、集めた資金を外国為替、証券、国債などで運用する部署、それから私が担当している営業等々…。

現在私は大手・中堅の法人を担当しています。単に資金を貸し付けるというだけではなく、企業に有益な提案や情報を提供し、資金面から経営のお手伝いするのが役目です。

人間的な魅力にあふれた経営者の方と、直接お会いできる機会も多く、仕事を通して自分自身を成長させることができます。やりがいのある仕事です。

銀行員には、「堅い」「人が向いている」と思われるかも知れませんが、それは誤解です。最近では金融自由化に伴って、銀行の事業内容もずいぶん多彩になっています。保険や投資信託など、取扱う金融商品も増え、仕事の幅も広がっています

から、チャレンジ精神旺盛な人皆さんは、固定観念にとらわれず、ぜひ銀行業界に飛び込んで、京都産業大学生ならではの行動力を発揮して下さい。



金融業のプロフェッショナル

銀行員は顧客の大切なお金を預かり運用するのが仕事なので、責任感が強く、信用のおけることが第一です。また、人当たりがよく相手に不快感を与えないことも必要。しっかりしたビジネスマナーを身につけることが求められます。

先輩の職場はここです:
京都全日空ホテル

02

「ホテル」はエンターテインメント空間です!

ホテル内の中華料理レストラン「花梨」に配属されて4年になります。最初の1~2年は、業務に慣れるのが精一杯でした。まず、漢字で書かれたメニューをすべて覚えるのが第一関門。料理についてもきちんとし

た知識が求められます。お客様の気持ちを察して、まずまずのサービスが出来るようになったと思えたのは、3年目あたりからですね。

ホテルってエンターテインメントだと思うんです。お客様に非日常的な時間を提供し、楽しんでいただく場。そんなエンターテインメント空間を演出するのが私たちの仕事。ドアマン、ベルボーイ、フロント、バー、レストランのサービス担当者をはじめ、ホテルには数え切れないほどのスタッフがいて、それぞれの部門でプロとして専門的能力を発揮しています。でも、お客様にご満足頂ける

サービスの企画・実現力が大事

健康的で清潔感があり、正しい敬言が使え、誰に対しても親切なことが求められます。顧客の要望に確実に応える誠実さと、社員同士のチームワークを保つための協調性も必要です。英会話の能力はもちろん、企画力やマネジメント能力が求められる仕事です。



サービスを提供する、という点は共通です。人に接し、人に喜びを与えるのは、人間関係の基本だと思います。ホテルスタッフとして身についた知識や技術の他にも、経験から得られた「人間関係力」も、私の大きな財産となっています。



お客様の実顔が、
最高のエネルギーです。

松井 芳高 さん

2000年 法学部卒業

わ

(解説:工学部 教授 竹内 勉先生)

ワンセグ



よく耳にするあの言葉
わかったフリ、
していませんか?



◀ 京産大PKメッセージ

ストレスが溜ったとき、キャンバスの三叉路で大声で叫ぶとスッキリした。（外国語学部4年次生 戸部 真理さん）

通の心得塾

いだつこスマートに立派振る舞いたい。

そんなあなたは必見。
何にでも精通しているということは自信にも繋がります。

さあ、今すぐ「通」になりたいそこのあなた！
「通の心得」教えます。

【京都通を気取るための心得】

一 鴨川では等間隔に並ぶこと。

カツプル同士の間隔は、約5メートル。この距離感をつかむことが京都人としての第一歩。
しかし、決してカツプル同士の間をジグザグ走行してはならない。



二 祇園祭りの「ちまき」は食さないこと。

この場合の「ちまき」は玄関先に飾るお守りのようなもの。でも本当か気になってしまふのがいる人は、バチあたりにならぬ程度にさりげなく開封し、気が済んだらこっそりもとに戻すこと。



五 「キメたい」とときは四葉のタクシーで乗りつけること。

別れが名残惜しいので、余韻を持つてお別れをするためのコトバと心得ること。したがって引き止められなかつたとしても落胆しないこと。



六 京都の住所は通りの名前(通称)で覚えること。

観光客らしき人とすれ違う際に「姉三、六角、蛸、錦ぐく(※)」を、さりげなく口ずさみ頼れる地元民をアピールすること。



三 夏は鴨川でバカンスを満喫すること。

慎ましくもラテン系な京都人として、夏は、リバーサイドで日焼け三昧と洒落込むこと。



京産大 なんでもランキング

**図書館 2005年秋学期
DVD館内視聴ランキング**

1位 キル・ビル=Kill Bill	2位 Bridget Jones's diary
3位 Bad boys 2 bad	4位 クイール
5位 ビギナー	

**ファミリーマート
おにぎりの具 人気ベスト5
2005年度秋学期**

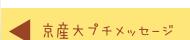
1位 シーチキンマヨネーズ	4位 直巻焼鮭
2位 たまごチャーハン	5位 ねぎとろ
3位 ピリ辛高菜	

全国のファミマでもぶっちぎり人気のシーチキンマヨネーズが1位。2位以下はなぜか変り種ばかりランクイン。低価格でバリエーション豊富なおにぎりは学生の強い味方です。

**丸善 京都産業大学店
文庫本 売上げベスト5
2005年度秋学期**

1位 「海辺のカ夫カ 上・下」 村上春樹 著	2位 「博士の愛した数式」 小川洋子 著
3位 「模倣犯 全5巻」 宮部みゆき 著	4位 「4TEEN」 石田衣良 著
5位 「白夜行」 東野圭吾 著	

やはり話題の作品が人気ですが、文学的な作品もキッチリ抑えておくところはさすがです。



神山祭実行委員会のメンバーです。学生だけの手作りで大学祭を実行します。

(外国語学部 4年次生 馬場あゆみさん 文化学部 3年次生 河村峻吾さん)

「あの先生って、どんな先生？」がわかります 誌上ミニ講義が開講です！

Voice of Sagittarius

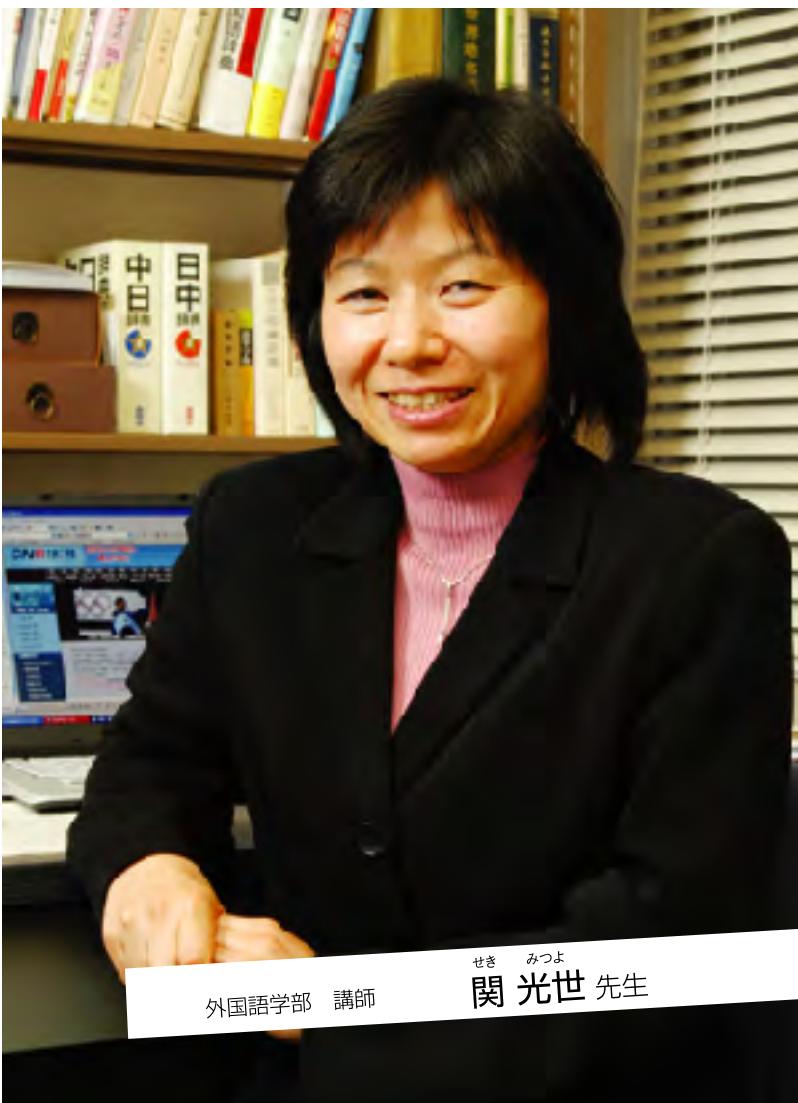
日本人として初めて中国でアナウンサーになる試験に合格したという関先生。

「そんな大それなものではないんですね。1994年から1997年まで北京の言語文化大学大学院に留学していた時のことです。国土の広い中国では地域による方言の違いが大きくて、同じ国内でも互いのコミュニケーションが取れないこともあります。そこで中国政府は標準語を普及させるために、「普通話水平測試」という試験制度を設けて、アナウンサーや国語教師など、中国

語の普及・指導に携わる人に、一定の資格を求めたのです」。

知人から勧められ、その試験を受けた関先生は見事、級乙等に合格。これは中国の地方テレビ・ラジオ局でアナウンサーを務める人に必須の資格レベルだと。本学の専任講師として中国語の指導のかたわら、警察や裁判所での通訳も引き受けれる多忙な日々。「中國語の音の美しさが大好き。一人でも多くの人に、中国語の魅力を知ってほしいですね」と笑顔で語つてくれた。

「よく聞き、話し、書く」が中国語習得の基本です



関先生は、京都産業大学のOG。「私が学生だった頃に比べると、中国語を学びたいという人たちが随分増えましたね。うれしい限りです」

● そんな先生の
● オススメ
● 何ですか？ →

中国現代劇のDVDです。

「話劇」は中国の現代劇。
中国語の音の響きの美しさを堪能できます。

「話劇」の大ファンで、中国に行くと必ず舞台を観ています。役者さんの語る中国語の響き、本当に美しいですよ。舞台ですから、抑揚や滑舌(かづぜつ)が誇張されるのですが、それ

がまた中国語の美しさをより感じさせてくれるんです。買いそろえたDVDの数ですか？ 数えたことはないけど、100本ぐらいはあるんじゃないかな。観たい人は、遠慮なく声をかけて下さいね。

関先生が中国で買った「話劇」のDVDコレクション。



◀ 京産大 プキメッセージ

12号館からファミマに向かう坂道に1本だけ咲くピンクのバラがあります。(工学部2年次生 岡田玲奈さん 経済学部2年次生 酒井麻衣子さん)

時流に流されず、しかも進取の気風を失わず、“ほんまもん”の価値を次代に伝えていきたい。

すずかかつひさ
鈴鹿 且久 さん



(株)聖護院ハツ橋総本店 代表取締役社長
鈴鹿 且久 氏

プロフィール

1949(昭和24)年生まれ。
1972(昭和47)年、京都産業大学経営学部卒業。
1980(昭和55)年、(株)聖護院ハツ橋総本店代表取締役社長に就任。
2005(平成17)年より京都府物産協会会長。京都府障害者雇用促進協会副会長、養護学校生徒の進路開拓をめぐる「巣立ちのネットWORK」会長などを歴任。

卒業後、家業に就いてから9年目に、
父親である鈴鹿隆信氏が急逝。鈴鹿氏
は日常は多忙を極めている。
鈴鹿氏が京都産業大学に入学した
のは1967年のこと。4年間の大学
生活で、高名な物理学者のハーマン・カーネ
博士や現代経営学の父と言われるド
ラッカー博士の講演を聞き、その偉大
な人格に触れられたことの意義は、例
えようもなく大きい、と鈴鹿氏は言う。
「もともと、その有り難みが分かるよう
になったのはずっと後のことですが(笑)」。

従業員とその家族の暮らしに
責任を持つ

4期生として創設期の京都産業大
学に学んだ鈴鹿氏。元禄年間から続く
老舗の当主に、京都への深い愛着、母校
への思いを語っていただいた。

偉大な人格に触れる」との
できた大学時代

「年間で、全国47都道府県をすべて
回り、京都の魅力をPRしてきました」
とこやかに語る鈴鹿氏。昨年、京都
府物産協会会長に就任して以来、その

奨学金の説明会を実施します

大学生活が安心して送れるよう設けられている各種の奨学金制度について、「出願説明会」が開催されます。

〈2~4年次生対象〉

場所:103教室

日時:3月29日(水)・3月30日(木) 16:30~

〈新入生対象〉

場所:神山ホール大ホール

日時: 4月5日(水) 9:30~ 14:00~

4月6日(木) 17:00~

履修登録について

本年度春学期のWeb履修登録がはじまります

【事前登録期間】3月29日(水)~

●履修要項の「事前登録科目手続き一覧」で確認してください。

【本登録期間】4月13日(木)~17日(月)

●講義要項を参考に、1週目の授業に出席し、登録する科目を十分考えた上で、履修登録を行ってください。

●本登録後は、安易な登録科目の変更・修正を認めません。

※履修者制限のある科目など、本登録前に事前登録が必要な科目もあるので注意してください。

履修登録後はWeb履修確認画面でしっかりと確認!

【期間】4月20日(木)~24日(月)

今年度から「確認表」の配布は行わず、Web画面での確認に変更となりました。登録エラーのまま授業に出席しても、単位は修得できません。確認作業を怠らないで下さい。

情報センターから

マルチメディア講習会のお知らせ

10号館4階「教材・コンテンツ制作室」ではマルチメディア講習会を実施します。プロのクリエイターも使用するソフトウェアを基礎から学ぶことができます。詳細については4月にPOSTIにご案内します。

ネットTV配信サービス

(http://www.kyoto-su.ac.jp/net_tv/)

ネットTV配信サービスは、学内でイギリスのBBC放送とパソコン教室Avivaが製作・提供している番組をオンデマンドで視聴することができます。ご自身の英語力、パソコン技術の向上に役立ててください。

図書館から

展示企画『万能の人 レオナルド・ダ・ヴィンチ』展

【期間】 3月31日(金)~5月31日(水)

マドリッド手稿(ファクシミリ版)など貴重な資料も展示します。

ハートウォーミングプログラム(映画上映)

【期間】 4月6日(木)~12日(水)

図書館ホールで行われる映画上映会です。上映タイトルなど、詳細は館内・学部等に掲示。5月・6月・7月にも実施します。お楽しみに。

図書館利用教育のご案内

図書館を効率的に活用し、文献・情報を効率的に検索・収集するために、ぜひご参加ください!

新入生利用教育(各学部指定科目のクラス単位)90分

【実施時期】4月中旬~6月中旬(各学部指定科目で実施)

①利用案内 ②文献・情報の探し方(入門編) ③蔵書検索実習
と雑誌記事・新聞記事検索方法紹介

文献探索ガイダンス(ゼミクラス単位)90分

【実施時期】4月~7月・10月~12月(新入生利用教育実施期間除く)

①文献探索法 ②CD-ROM・データベース検索実習

就職支援ガイダンス「就活力セミナー」(個人単位) ...60分

【実施時期】7月・10月

①「日経テレコン21」の検索方法
②「会社年鑑」などの利用法

KSU GUIDE

学内イベントからクラブ・サークルの
イベントまで、ハズせない情報が
いっぱい! たくさんチェックして、
キャンパスライフを楽しもう♪

April
▼
June

F [大学からのお知らせ]
ROM UNIVERSITY

「サギタリウス・チャレンジ」に 挑戦してみませんか?

「夢や興味」の実現に向かうあなたを応援します!

「サギタリウス・チャレンジ」とは、「明るく、元気で、やる気を持って」果敢に夢や興味の実現をめざして挑戦する学生をサポートするプログラム。2006年度の募集もよいスタート。4部門で募集を行い、優秀な企画・作品等には奨励金を授与します。たくさんの応募をお待ちしています!

詳しくは京都産業大学ホームページをご覧下さい。

<http://www3.kyoto-su.ac.jp/sgch/>

チャレンジ部門

【応募期間】4月1日~5月16日

【募集(応募)テーマ】自由

【表彰(奨励金)】認定企画へ最高50万円

スピーチコンテスト部門(英語・日本語)

【応募期間】4月5日~5月15日

【実施日】〈英語〉6月28日(水) 14:00~

〈日本語〉7月5日(水) 14:00~

【募集(応募)テーマ】

「私と国際貢献」「私と世界平和」「私の異文化体験」など

*英語・日本語どちらも自由テーマ可

【表彰(奨励金)】サギタリウス賞5万円/各1名

優秀賞3万円/各1名

入賞1万円/各3名

どのように話せばよいのか? という人のための説明会を開催!

■スピーチメイキング説明会

【日時】4月19日(水) 12:30~13:00

エッセイコンテスト部門

【応募期間】10月10日~10月23日

「手紙」形式のエッセイを募集します。

【テーマ】①感謝 ②抱負 ③新たな出発 ④感動 ⑤激励

【表彰(奨励金)】サギタリウス賞5万円/1名

優秀賞3万円/2名

入賞1万円/4名

ディベートコンテスト部門(日本語・英語)

【応募期間】10月4日~10月20日

【実施日】〈日本語〉12月6日(水) 14:00~

〈英語〉12月13日(水) 14:00~

【命題】「日本政府は、憲法9条を改正すべきである」

【表彰(奨励金)】サギタリウス賞5万円/各1チーム

優秀賞3万円/各1チーム

■ディベートコンテスト参加説明会

【日時】4月26日(水) 12:30~13:00

留学制度など説明会開催

大学の留学制度の概要について説明会を行います。「留学してみたい」という人はぜひご参加下さい!

●留学制度説明会

4月6日(木) 12:30~13:00

●交換・派遣留学募集説明会

4月7日(金) 12:00~13:00

●夏季短期語学実習説明会

4月10日(月) 12:30~13:00

Apr.

春学期始業

入学式 午前(経済・文化学部)

午後(法・外国語学部)

ボランティアサポート登録開始

(ボランティア活動室)

2 入学式

午前(経営・理工学部)

午後(大学院・専攻科)

3 教育オリエンテーション
(新入生対象)

4 学生生活オリエンテーション
(新入生対象)

5 奨学金説明会(新入生対象)

授業開始

教職カリエンテーション(新入生対象)

奨学金説明会(新入生対象)

留学制度説明会

6 ハートウォーミングプログラム(図書館)

(~12日)

クラブフェスティバル

実演の部(終了日未定)

(志学会執行委員会)

7 交換・派遣留学募集説明会

8 フレッシュアーズ・

9 コミュニケーション(同窓会)

夏季短期語学実習説明会

10 クラブフェスティバル

展示の部(~28日)

(志学会執行委員会)

11 マスター・キャリアセミナー(大学院)

12 サポーター登録説明会

(ボランティア活動室)

13 新入生歓迎祭シエスタ

(文化団体連盟)

14 履修登録期間(~17日)

新入生歓迎祭シエスタ

(文化団体連盟)

15 大学院博士前期課程・修士課程

(学内推薦入学選考)

16 (マネジメント研究科のみ)

新入生歓迎バッソワー

(志学会執行委員会)

17

18

19 サポーター登録説明会

(ボランティア活動室)

スピーチメイキング説明会

20 履修登録確認・修正

(~24日)

21

22

23 新入生歓迎バッソワー

(志学会執行委員会)

24

25

ノートテイカー養成講座

(ボランティア活動室)

26 ディベートコンテスト参加説明会

27

28

29

30

May 1

2

3

4 創立記念日

5

6

7

8

9

10

11

12



◀ 京産大 プチメッセージ

2号館の掃除係のオバサンがとても親切。急に雨が降った時、傘を貸してくれました。(理学部3年次生 松宮 正義さん)

13

May

14 香港中文大学新亜書院
IJPプログラム(～6月2日)

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24 コーチング・セミナー
(大学院)

25

26

27 サタデージャンボリー(予定)

28

29

30

31

1 Jun.

2

3

4

5

6

7 コーチング・セミナー
(大学院)

8

9

10 大学院博士前期課程、
修士課程(学内推薦入学選考)
(マネジメント研究科を除く)

11

12

13

14

15

16 カリフォルニア州立大学
リバーサイド校IJPプログラム
(～7月18日)

17

18

19

20

21 コーチング・セミナー
(大学院)

22

23

24

25

26

27

28 スピーチコンテスト(英語)

29

30

4～6月
開催予定行事

- ウェルカムコンサート
(志学会執行委員会)
- ボランティア活動室学生
スタッフ募集説明会
(ボランティア活動室)

ARTサークル ココロノキヲク 学外展

初の学外展、そして初のテーマ展をします。
ココロノキヲク一人ひとりが「初めての○○」を表現しました。とにかくたくさんの人々に私達なりのARTを感じてもらいたいです。ぜひぜひお気軽に足をお運び下さい!

KIWOKU MUSEUM vol.virgin version 2

テーマ:初めての○○

【日時】4/11(火)～4/17(月) 11:00～19:30
(初日12:00～19:30、最終日11:00～19:00)
【場所】京都市中京区新京極六角入ル
SUPER GROUN BUILD B1F
「ギャラリー 画 床」

京都学生祭典、今年のコンセプトは 「みんなでつくる“一つ”的祭 ～新しい京都の力の発信～」



昨年度グランドフィナーレでの総おどりの風景

来場者、出場者、参加者、会場にいる全ての人が一体となって楽しめる、京都ならではのオリジナリティ溢れる「祭」を創り上げます。今年は、10月7日(土)、10月8日(日)開催。みなさんもぜひご来場ください。また、実行委員と京都学生祭典オリジナルの踊り「京炎そでふれ!」と一緒に踊ってくれるメンバーを随時募集中。詳細は京都学生祭典ホームページをご覧ください。

<http://www.kyoto-gakuseisaiten.com/>

B [学生活動紹介] BS

作品製作中です

ものづくりが好きで始めた「メタルアート」。現在は、「A-KEYS DESIGN」として活動。中から魅せるカバンやアクセサリーを作っています。「スパークオートバックス 京都 WOOWワンドーシティ」で製作した「穴を開いたカバン」を販売中。興味を持たれた方は、外国语学部 4年次生 北川 晃 (nrms-nrms-nrms@mail.goo.ne.jp)まで、ぜひ連絡下さい。



イベント・試合・講演会などの
お知らせを掲載しませんか?
広報室までみなさんの情報を
ぜひお寄せ下さい!!

平成17年度 学生表彰

活躍した課外活動団体や個人、自治会活動や地域社会活動に貢献した団体や個人に贈られる学生表彰です。(3月15日現在)
※3月15日以降に追加されている場合があります。

課外活動／学長表彰

【団体】.....

アーチェリー部 空手道部 男子ラクロス部 ボウリング部

【個人】.....

アーチェリー部 吉田 剛士／米谷 謙一

空手道部 荒賀 知子

硬式野球部 平野 佳寿

自転車競技部 太田 貴明

ソフトボール部 松田 光

バスケットボール部 桑原 泰彦／菅谷 徹／濱田 卓実／若松 学

ボウリング部 岸田 有加

ボクシング部 大秦 洋治

ヨット部 伊藤 裕二

ラグビー部 田中 史朗

陸上競技部 井川 重史／吉田 恵美可

課外活動／学生部長表彰

【団体】.....

硬式野球部 自転車競技部 準硬式野球部 ソフトボール部

バスケットボール部 ヨット部 陸上競技部 スキー部

【個人】.....

アーチェリー部 廣畠 美早子

ウェイトリフティング部 仲里 剛志

自転車競技部 鈴木 幸弘

自動車部 舟坂 留佳

柔道部 上澤 亮太

準硬式野球部 楠葉 祐太郎／堀田 昇嗣

馬術部 佐渡 一毅

陸上競技部 天野 美絵／伊藤 舞／恵濃 一繁／桐山 一樹／

田中 誠／中村 佳弘／藤久保 匠人／藤田 昌也

六十刈 彩／川畑 麻央

自治会貢献／学長表彰

志学会執行委員会 仲村 啓吾／川 祐一／堀江 麻彩

体育会本部 山脇 敏生

文化団体連盟本部 三浦 真

自治会貢献／学生部長表彰

志学会執行委員会 森川 愛／西村 裕美／松田 泰憲

体育会本部 田中 達晃

文化団体連盟本部 高橋 健／古河 登樹子

大学の発展に貢献／学生部長表彰

全学応援団 野上 遂央

地域社会貢献／学生部長表彰

京都産業大学学生地域安全推進隊 サギタリウスチーム

保健管理センターから

健康診断を受診して下さい

3月29日(水)～4月5日(水)、神山ホール3F・総合体育館で健康診断を行います。

学部・学年・男女別で受診日時・場所が異なりますので、詳細を必ず学部掲示板・保健管理センターホームページでご確認下さい。

■お問い合わせ:
保健管理センター(Tel:075-705-1511)



イベント・試合・講演会などの
お知らせを掲載しませんか?
広報室までみなさんの情報を
ぜひお寄せ下さい!!

京都産業大学総務部広報室

〒603-8555 京都市北区上賀茂本山

TEL.075-705-1411

FAX.075-705-1987

E-mail:kouhou-ka@star.kyoto-su.ac.jp

春になると図書館前の桜がとてもキレイなので彼女とベンチに座ってます。(理学部 4年次生 伊藤 剛さん)



◀ 京産大♪チメッセージ

「サギタリウス」ってなんのこと?・

サギタリウスとは射手座のこと。ギリシャ神話では、半神半馬のケンタウルス族の賢者ケイローンの姿を表わしているとされています。

大宇宙を自由奔放に翔けめぐるサギタリウスは希望や自由を表わし、京都産業大学のシンボルになっています。天文学者であった本学の創設者荒木俊馬総長により学章として考えられました。

大きな夢を持った学生の輝かしい将来と、世界への雄飛という期待が込められています。ところで、キャンパス内にはサギタリウスマーカーが使われている場所が6箇所あります。一番よく知られているのが、三叉路から10号館に向かう階段の壁面にあるサギタリウス。日没から23時ごろまで明かりが灯ります。



*キャンパスのサギタリウス

- ・三叉路から10号館に向かう階段の壁面
- ・12号館壁面上部・ピロティ側
- ・12号館前サギタリウス・プラット
- ・13号館壁面上部
- ・大教室棟中庭壁面上部
- ・総合グラウンド管理棟壁面