





入賞者発表

第15回京都産業大学図書館書評大賞には57篇の応募があり、図書館書評大賞選考委員会で選考した結果、次のとおり入賞者を決定しましたので発表します。


各賞ごと氏名の50音順



大賞		
氏名	所属 年次	書評タイトル 『書評対象図書』(著者名等)
はやし ゆうすけ 林 祐輔	文化学部 国際文化学科 4年次生	火はいかにして起こるのか 『必要になったら電話をかけて』 (レイモンド・カーヴァー著；村上春樹訳)



優秀賞		
きむら ももか 木村 百花	現代社会学部 現代社会学科 1年次生	人の気持ちを理解するということ 『幕が上がる』(平田オリザ著)
たかざわ たつき 高澤 樹	文化学部 国際文化学科 4年次生	「見える」とは何か？ 『見えない人間』(ラルフ・エリスン著；松本昇訳)
もりもと ともゆき 森本 智之	文化学部 京都文化学科 4年次生	記憶の中に眠る青春の余韻 『きよなら妖精』(米澤穂信著)



佳作		
あざい ひかり 浅井 日可里	文化学部 国際文化学科 1年次生	道化に潜む孤独と人間への求愛 『人間失格』(太宰治著)
えのもと めい 榎本 明	文化学部 国際文化学科 4年次生	バッドエンドの童話たち 『幸福な王子；柘榴の家』(ワイルド著；小尾芙佐訳)
おおいし ありさ 大石 有紗	文化学部 国際文化学科 3年次生	すれ違う心 『ノー・ノー・ボーイ』(ジョン・オカダ著；中山容訳)
まつもと みみ 松本 美々	法学部 法律学科 2年次生	ミステリーの異端書 『隻眼の少女』(麻耶雄嵩著)
みずの こうすけ 水野 孝祐	現代社会学部 現代社会学科 1年次生	多くの視点と自分らしさを持つこと 『カラフル』(森絵都著)