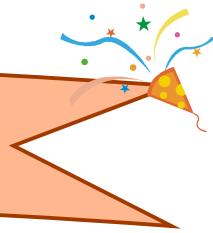


第20回京都産業大学図書館書評大賞

入賞者発表



第20回京都産業大学図書館書評大賞には110作品の応募があり、図書館書評大賞選考委員会で選考した結果、次のとおり入賞者を決定しましたので発表します。

(各賞 氏名の50音順)

大賞

氏名	所属年次	書評タイトル 『書評対象図書』(著者名等)
すぎた ふみ 杉 田 文	文化学部 国際文化学科 4年次生	人間らしく生きるということ 『アルジャーノンに花束を』(ダニエル・キイス 著)

優秀賞

氏名	所属年次	書評タイトル 『書評対象図書』(著者名等)
しおみ そら 塩見 鮎良	経営学部 マネジメント学科 2年次生	正欲 『正欲』(朝井リョウ 著)
まえざわ きょうみ 前澤 杏実	文化学部 京都文化学科 3年次生	整形美女 『整形美女』(姫野カオルコ 著)
まきのや もも 牧野谷 桃	経営学部 マネジメント学科 1年次生	「無駄」の中に生きる 『モモ：時間どろぼうと、ぬすまれた時間を人間にとりかえしてくれた 女の子のふしぎな物語』(ミヒヤエル・エンデ 著)

佳作

氏名	所属年次	書評タイトル 『書評対象図書』(著者名等)
おかだ ようた 岡田 陽太	文化学部 国際文化学科 4年次生	もっと平等という不平等 『動物農場』(ジョージ・オーウェル 著)
おざき もか 尾崎 百華	文化学部 京都文化学科 4年次生	自分にとっての「生きる」とは、「普通」とは 『コンビニ人間』(村田沙耶香 著)
かめのその まこ 亀之園 茉子	文化学部 国際文化学科 3年次生	苦悩の原因は感情にあり 『アルジャーノンに花束を』(ダニエル・キイス 著)
たかはし あんな 高橋 杏花	文化学部 国際文化学科 4年次生	言葉にすることの難しさ 『あしながおじさん』(ジーン・ウェブスター 著)
たなか たつろう 田中 達郎	文化学部 国際文化学科 4年次生	戦争は何も生まない 『同志少女よ、敵を撃て』(逢坂冬馬 著)