

文化学部

文化構想学科
.....P.124～P.126

京都文化学科
2026年度以降入学者
.....P.127～P.129

2021～2025年度入学者
.....P.130～P.134

2020年度以前入学者
.....HP・キャビネットにて
PDFデータで公開しています。

文化観光学科
.....P.135～P.137

国際文化学科
2019～2025年度入学者
.....P.138～P.142

2018年度以前入学者
.....HP・キャビネットにて
PDFデータで公開しています。

専門教育科目

文化学部 文化構想学科 《2026年度以降入学者》

| 区分 | 科目名 | 単位 | 配当年次 (当該年次以上は履修可能) | 必修・選択別 | 週時数 | | 同一内容科目名 (本欄に記載されている旧科目は同一科目扱いとなるので、単位修得済みの場合、当該科目は履修不可) | 履修条件 | 開講形態 | 備考 | 他学部生の履修 | |
|-----------------------|-----------------|----|-----------------------|--------|------|---|--|--------|------|----------|----------|--|
| | | | | | 開講学期 | | | | | | | |
| | | | | | 春 | 秋 | | | | | | |
| 基幹科目 | 文化構想学概論 | 2 | 1 | 必修 | 2 | 2 | | | リレー | | 履修不可 | |
| | 京都文化学概論 | 2 | 1 | 必修 | 2 | | | | リレー | | 履修不可 | |
| | 文化観光学概論 | 2 | 1 | 必修 | 2 | | | | リレー | | 履修不可 | |
| | デジタルヒューマニティーズ概論 | 2 | 1 | 必修 | 2 | | | | リレー | | 履修不可 | |
| | 日本文化入門 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | 民俗学入門 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | 文化財入門 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | 文化人類学入門 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | 日本美術史入門 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | 日本食文化入門 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | アジア文化入門 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | アメリカ文化入門 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | ヨーロッパ文化入門 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | 西洋美術史入門 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | 仏教文化入門 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | キリスト教文化入門 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | 宗教文化入門 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | 比較観光入門 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | 京都観光入門 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | 地域景観デザイン入門 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| 観光マネジメント入門 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | | |
| アカデミック・スキルズA | 1 | 1 | 必修 | 2 | | | クラス指定 | 複数開講 | | | 履修不可 | |
| アカデミック・スキルズB | 1 | 1 | 必修 | 2 | | | クラス指定 | 複数開講 | | | 履修不可 | |
| ベーシック・スキルズA | 1 | 1 | 必修 | 2 | | | クラス指定 | 複数開講 | | | 履修不可 | |
| ベーシック・スキルズB | 1 | 1 | 必修 | 2 | | | クラス指定 | 複数開講 | | | 履修不可 | |
| EAP for KEEN | 1 | 1 | 必修 | 2 | | | [英語特別コース] 登録者のみ履修可 | | | | 履修不可 | |
| イングリッシュ・セミナーA | 2 | 2 | 必修 | | | | | | | 2027年度開講 | | |
| イングリッシュ・セミナーB | 2 | 2 | 必修 | | | | | | | 2027年度開講 | | |
| インターメディアイト・リーディングA | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | | |
| インターメディアイト・リーディングB | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | | |
| インターメディアイト・ライティングA | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | | |
| インターメディアイト・ライティングB | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | | |
| インターメディアイト・プレゼンテーションA | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | | |
| インターメディアイト・プレゼンテーションB | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | | |
| インターメディアイト・リスニングA | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | | |
| インターメディアイト・リスニングB | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | | |
| 発展科目 | 芸術文化論A | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 芸術文化論B | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 文芸文化論A | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 文芸文化論B | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 表象文化論 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | ポップカルチャー論 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 舞台芸術文化論 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 英語文学講読A | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 英語文学講読B | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 英語文学作品論 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | ヨーロッパ文学論 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 芸術文化特論A | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | | 2028年度開講 | |
| | 芸術文化特論B | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | | 2028年度開講 | |
| | 文芸文化特論A | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | | 2028年度開講 | |
| | 文芸文化特論B | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | | 2028年度開講 | |
| 思想文化論A | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | | |
| 思想文化論B | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | | |

| 区分 | 科目名 | 単位 | 配当年次 (当該年次以上は履修可能) | 必修・選択別 | 週時数 | | 同一内容科目名 (本欄に記載されている旧科目は同一科目扱いとなるので、単位修得済みの場合、当該科目は履修不可) | 履修条件 | 開講形態 | 備考 | 他学部生の履修 | |
|--------------------|-------------------------------------|----|-----------------------|--------|------|---|--|-------|------|-------------------|----------|--|
| | | | | | 開講学期 | | | | | | | |
| | | | | | 春 | 秋 | | | | | | |
| 発展科目 | 歴史文化論A | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 歴史文化論B | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 現代思想 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 西洋思想 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 東洋思想 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 宗教思想 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 仏教思想 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | キリスト教思想 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | ヨーロッパの歴史 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | アメリカの歴史 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | アジアの歴史 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 文化交流史 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | カルチュラル・スタディーズ | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 思想文化特論A | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | | 2028年度開講 | |
| | 思想文化特論B | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | | 2028年度開講 | |
| | 歴史文化特論A | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | | 2028年度開講 | |
| | 歴史文化特論B | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | | 2028年度開講 | |
| | メディアアート論 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | メディアとパフォーマンス | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | デジタルアーカイブ論 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | デジタル表現実習A | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | デジタル表現実習B | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | ウェブ表現実習 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | デジタルアーカイブ実習 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | Exploring Cultural Perspectives I | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | Exploring Cultural Perspectives II | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | Exploring Cultural Perspectives III | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | Exploring Cultural Perspectives IV | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 英語資格ストラテジー | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 留学事前指導 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 留学フォローアップ | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 人文学とキャリアデザイン | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 異文化コミュニケーション論A | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 異文化コミュニケーション論B | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 文化交流研修 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| 漢字・漢文学 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | | |
| テキスト情報処理実習 | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | | 2028年度開講 | | |
| デジタル実践論 | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | | 2028年度開講 | | |
| 空間情報処理実習 | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | | 2028年度開講 | | |
| 演習科目 | 入門セミナー | 2 | 1 | 選択必修 | 2 | | | クラス指定 | 複数開講 | 京都文化学科・文化観光学科履修不可 | 履修不可 | |
| | 基礎演習A | 2 | 2 | 必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 演習I A | 2 | 3 | 必修 | | | | | | | 2028年度開講 | |
| | 演習I B | 2 | 3 | 必修 | | | | | | | 2028年度開講 | |
| | 演習II A | 2 | 4 | 必修 | | | | | | | 2029年度開講 | |
| | 演習II B | 2 | 4 | 必修 | | | | | | | 2029年度開講 | |
| | 基礎演習B | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 文化構想フィールド演習A | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 文化構想フィールド演習B | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | デジタルヒューマニティーズ基礎演習 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 文化学PBL1 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 文化学PBL2 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | デジタルヒューマニティーズ演習IA | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | | 2028年度開講 | |
| | デジタルヒューマニティーズ演習IB | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | | 2028年度開講 | |
| | 文化学インターンシップ | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | | 2028年度開講 | |
| デジタルヒューマニティーズ演習IIA | 2 | 4 | 選択必修 | | | | | | | 2029年度開講 | | |
| デジタルヒューマニティーズ演習IIB | 2 | 4 | 選択必修 | | | | | | | 2029年度開講 | | |

| 区分 | 科目名 | 単位 | 配当年次 (当該年次以上は履修可能) | 必修・選択別 | 週時数 | | 同一内容科目名 (本欄に記載されている旧科目は同一科目扱いとなるので、単位修得済みの場合、当該科目は履修不可) | 履修条件 | 開講形態 | 備考 | 他学部生の履修 |
|------------------|--------------|----|-----------------------|--------|------|---|--|----------------------------------|----------|-----------------------------------|----------------------------------|
| | | | | | 開講学期 | | | | | | |
| | | | | | 春 | 秋 | | | | | |
| 関連科目 | 博物館概論 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 「学芸員課程」登録者のみ履修可 | | | 「学芸員課程」登録者のみ履修可 |
| | 博物館経営・情報論 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | 「学芸員課程」登録者のみ履修可 | | | 「学芸員課程」登録者のみ履修可 |
| | 図書館概論 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 「図書館司書課程」登録者のみ履修可 | | | 「図書館司書課程」登録者のみ履修可 |
| | 図書館制度・経営論 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | 「図書館司書課程」登録者のみ履修可 | | | 「図書館司書課程」登録者のみ履修可 |
| | 図書館サービス概論 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 「図書館司書課程」登録者のみ履修可 | | | 「図書館司書課程」登録者のみ履修可 |
| | 図書館情報資源概論 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 「図書館司書課程」登録者のみ履修可 | | | 「図書館司書課程」登録者のみ履修可 |
| | 図書館情報資源特論 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | 「図書館司書課程」登録者のみ履修可 | | | 「図書館司書課程」登録者のみ履修可 |
| | 図書及び図書館史 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | 「図書館司書課程」登録者のみ履修可 | | | 「図書館司書課程」登録者のみ履修可 |
| | 生涯学習概論 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 「学芸員課程」 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | | | 「学芸員課程」 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 |
| | 図書館サービス特論 | 1 | 1 | 選択 | 集中 | | | 「図書館司書課程」登録者のみ履修可 | | 授業日程・時限についてはシラバス・電子掲示板POSTを確認すること | 「図書館司書課程」登録者のみ履修可 |
| | 情報処理実習 | 1 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 視聴覚メディア論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 情報サービス論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 情報資源組織論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 児童サービス論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 図書館基礎特論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 学校経営と学校図書館 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 学習指導と学校図書館 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 読書と豊かな人間性 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 情報サービス演習Ⅰ | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 情報サービス演習Ⅱ | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 博物館展示論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 博物館教育論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 博物館資料論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 図書館情報技術論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 図書館施設論 | 1 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 学校図書館メディアの構成 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 英語学概論A | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 英語学概論B | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 博物館資料保存論 | 2 | 3 | 選択 | | | | | | 2028年度開講 | |
| | 博物館実習Ⅰ | 2 | 3 | 選択 | | | | | | 2028年度開講 | |
| | 博物館実習Ⅱ | 1 | 3 | 選択 | | | | | | 2028年度開講 | |
| | 情報資源組織演習Ⅰ | 2 | 3 | 選択 | | | | | | 2028年度開講 | |
| 情報資源組織演習Ⅱ | 2 | 3 | 選択 | | | | | | 2028年度開講 | | |
| 学校図書館演習 | 2 | 3 | 選択 | | | | | | 2028年度開講 | | |
| 英語学A(英語音声学・音韻論)Ⅰ | 2 | 3 | 選択 | | | | | | 2028年度開講 | | |
| 英語学A(英語音声学・音韻論)Ⅱ | 2 | 3 | 選択 | | | | | | 2028年度開講 | | |

専門教育科目

文化学部 京都文化学科 《2026年度以降入学者》

| 区分 | 科目名 | 単位 | 配当年次 (当該年次以上は履修可能) | 必修・選択別 | 週時数 | | 同一内容科目名 (本欄に記載されている旧科目は同一科目扱いとなるので、単位修得済みの場合、当該科目は履修不可) | 履修条件 | 開講形態 | 備考 | 他学部生の履修 | |
|-----------------------|-----------------------|----|-----------------------|--------|------|---|--|-------------------|----------|----------|---------|------|
| | | | | | 開講学期 | | | | | | | |
| | | | | | 春 | 秋 | | | | | | |
| 基幹科目 | 京都文化学概論 | 2 | 1 | 必修 | 2 | | | | リレー | | 履修不可 | |
| | 文化構想学概論 | 2 | 1 | 必修 | | 2 | | | リレー | | 履修不可 | |
| | 文化観光学概論 | 2 | 1 | 必修 | | 2 | | | リレー | | 履修不可 | |
| | デジタルヒューマニティーズ概論 | 2 | 1 | 必修 | 2 | | | | リレー | | 履修不可 | |
| | 日本文化入門 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | 民俗学入門 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | 文化財入門 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | 文化人類学入門 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | 日本美術史入門 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | 日本食文化入門 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | アジア文化入門 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | アメリカ文化入門 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | ヨーロッパ文化入門 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | 西洋美術史入門 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | 仏教文化入門 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | キリスト教文化入門 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | 宗教文化入門 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | 比較観光入門 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | 京都観光入門 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | 地域景観デザイン入門 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | 観光マネジメント入門 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | アカデミック・スキルズA | 1 | 1 | 選択 | 2 | | | クラス指定 | 複数開講 | | 履修不可 | |
| | アカデミック・スキルズB | 1 | 1 | 選択 | | 2 | | クラス指定 | 複数開講 | | 履修不可 | |
| | ベーシック・スキルズA | 1 | 1 | 選択 | 2 | | | クラス指定 | 複数開講 | | 履修不可 | |
| | ベーシック・スキルズB | 1 | 1 | 選択 | | 2 | | クラス指定 | 複数開講 | | 履修不可 | |
| | EAP for KEEN | 1 | 1 | 必修 | | 2 | | 「英語特別コース」登録者のみ履修可 | | | | 履修不可 |
| | イングリッシュ・セミナーA | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | | |
| | イングリッシュ・セミナーB | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | | |
| | インターメディアイト・リーディングA | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | | |
| | インターメディアイト・リーディングB | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | | |
| | インターメディアイト・ライティングA | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | | |
| | インターメディアイト・ライティングB | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | | |
| | インターメディアイト・プレゼンテーションA | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | | |
| インターメディアイト・プレゼンテーションB | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | | | |
| インターメディアイト・リスニングA | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | | | |
| インターメディアイト・リスニングB | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | | | |
| 日本史概論 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | | | |
| 京都の歴史 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | | | |
| 日本思想 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | | | |
| 宗教と京都 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | | | |
| 京都の地理 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | | | |
| 日本文学論 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | | | |
| 京都の文学 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | | | |
| 日本史資料論 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | | | |
| 歴史文化特論Ⅰ(日本史) | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | 2028年度開講 | | | |
| 歴史文化特論Ⅱ(日本古典文学) | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | 2028年度開講 | | | |
| 日本考古学 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | | | |
| 文化政策論 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | | | |
| 京都の民俗 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | | | |
| 京都の生活文化 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | | | |
| 京都の伝統工芸 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | | | |
| 京都の芸能 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | | | |

| 区分 | 科目名 | 単位 | 配当年次 (当該年次以上は履修可能) | 必修・選択別 | 週時数 | | 同一内容科目名 (本欄に記載されている旧科目は同一科目扱いとなるので、単位修得済みの場合、当該科目は履修不可) | 履修条件 | 開講形態 | 備考 | 他学部生の履修 | |
|-------------------|-----------------------------|----|-----------------------|--------|------|---|--|-------|-------------|-------------------|-------------------|------|
| | | | | | 開講学期 | | | | | | | |
| | | | | | 春 | 秋 | | | | | | |
| 発 展 科 目 | 京都の庭園 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | | |
| | 京都の美術 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | | |
| | 伝統産業論 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | | |
| | 文化遺産特論Ⅰ(考古学) | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | 2028年度開講 | | |
| | 文化遺産特論Ⅱ(美術史) | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | 2028年度開講 | | |
| | 文化遺産特論Ⅲ(芸能) | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | 2028年度開講 | | |
| | 文化遺産特論Ⅳ(庭園) | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | 2028年度開講 | | |
| | 文化遺産特論Ⅴ(工芸) | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | 2028年度開講 | | |
| | 地域調査法 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | | |
| | 公文書整理保存論 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | | |
| | Exploring Kyoto Culture I | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | | |
| | Exploring Kyoto Culture II | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | | |
| | Exploring Kyoto Culture III | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | | |
| | Exploring Kyoto Culture IV | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | | |
| | 英語資格ストラテジー | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | | |
| | 留学事前指導 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | | |
| | 留学フォローアップ | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | | |
| | デジタルアーカイブ論 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | 履修制限あり | |
| | デジタル表現実習A | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | | |
| | デジタル表現実習B | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | | |
| ウェブ表現実習 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | | | |
| デジタルアーカイブ実習 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | | | |
| デジタル資料分析論 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | | | |
| テキスト情報処理実習 | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | 2028年度開講 | | | |
| デジタル実践論 | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | 2028年度開講 | | | |
| 空間情報処理実習 | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | 2028年度開講 | | | |
| 演 習 科 目 | 京都文化フィールド演習 | 2 | 1 | 必修 | 2 | 2 | | | | 文化構想学科・文化観光学科履修不可 | 履修不可 | |
| | 京都文化入門セミナー | 2 | 1 | 必修 | | 2 | | クラス指定 | 複数開講 リレー | 文化構想学科・文化観光学科履修不可 | 履修不可 | |
| | 基礎演習A | 2 | 2 | 必修 | | | | | | 2027年度開講 | | |
| | 演習ⅠA | 2 | 3 | 必修 | | | | | | 2028年度開講 | | |
| | 演習ⅠB | 2 | 3 | 必修 | | | | | | 2028年度開講 | | |
| | 演習ⅡA | 2 | 4 | 必修 | | | | | | 2029年度開講 | | |
| | 演習ⅡB | 2 | 4 | 必修 | | | | | | 2029年度開講 | | |
| | 日本史資料演習初級(古代・中世) | 2 | 1 | 選択必修 | | 2 | | | | 履修制限あり | 文化構想学科・文化観光学科履修不可 | 履修不可 |
| | 日本史資料演習初級(近世・近代) | 2 | 1 | 選択必修 | 2 | | | | | 履修制限あり | 文化構想学科・文化観光学科履修不可 | 履修不可 |
| | 日本古典文学資料演習 | 2 | 1 | 選択必修 | 2 | | | | | 履修制限あり | 文化構想学科・文化観光学科履修不可 | 履修不可 |
| | 基礎演習B | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 日本史資料演習ⅠA | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 日本史資料演習ⅠB | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 日本古典文学演習中級 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 文化遺産調査演習 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | デジタルヒューマニティーズ基礎演習 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 京都文化フィールド演習Ⅱ | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 文化学PBL1 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 文化学PBL2 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | デジタルヒューマニティーズ演習ⅠA | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | | 2028年度開講 | |
| デジタルヒューマニティーズ演習ⅠB | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | | 2028年度開講 | | |
| 京都文化フィールド演習Ⅲ | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | | 2028年度開講 | | |
| 京都文化特殊演習Ⅰ | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | | 2028年度開講 | | |
| 文化学インターンシップ | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | | 2028年度開講 | | |
| 京都文化特殊演習Ⅱ | 2 | 4 | 選択必修 | | | | | | | 2029年度開講 | | |
| デジタルヒューマニティーズ演習ⅡA | 2 | 4 | 選択必修 | | | | | | | 2029年度開講 | | |
| デジタルヒューマニティーズ演習ⅡB | 2 | 4 | 選択必修 | | | | | | | 2029年度開講 | | |

| 区分 | 科目名 | 単位 | 配当年次 (当該年次以上は履修可能) | 必修・選択別 | 週時数 | | 同一内容科目名 (本欄に記載されている旧科目は同一科目扱いとなるので、単位修得済みの場合、当該科目は履修不可) | 履修条件 | 開講形態 | 備考 | 他学部生の履修 | |
|------------------|------------|----|-----------------------|--------|------|----|--|------|------|----------------------------------|--|--|
| | | | | | 開講学期 | | | | | | | |
| | | | | | 春 | 秋 | | | | | | |
| 関 連 科 目 | 博物館概論 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | | | 「学芸員課程」 登録者のみ履修可 | 「学芸員課程」 登録者のみ履修可 | |
| | 博物館経営・情報論 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | | | 「学芸員課程」 登録者のみ履修可 | 「学芸員課程」 登録者のみ履修可 | |
| | 図書館概論 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | |
| | 図書館制度・経営論 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | |
| | 図書館サービス概論 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | 授業日程・時限についてはシラバス・電子掲示板POSTを確認すること 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | |
| | 図書館情報資源概論 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | |
| | 図書館情報資源特論 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | |
| | 図書及び図書館史 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | |
| | 生涯学習概論 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | | | 「学芸員課程」 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | 「学芸員課程」 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | |
| | 図書館サービス特論 | 1 | 1 | 選択 | | 集中 | | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | |
| | 情報処理実習 | 1 | 1 | 選択 | 2 | | | | | 履修制限あり | 履修不可 | |
| | 視聴覚メディア論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 情報サービス論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 情報資源組織論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 児童サービス論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 図書館基礎特論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 学校経営と学校図書館 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 学習指導と学校図書館 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 読書と豊かな人間性 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 情報サービス演習Ⅰ | 2 | 2 | 選択 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| 情報サービス演習Ⅱ | 2 | 2 | 選択 | | | | | | | 2027年度開講 | | |
| 博物館展示論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | | 2027年度開講 | | |
| 博物館教育論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | | 2027年度開講 | | |
| 博物館資料論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | | 2027年度開講 | | |
| 図書館情報技術論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | | 2027年度開講 | | |
| 図書館施設論 | 1 | 2 | 選択 | | | | | | | 2027年度開講 | | |
| 学校図書館メディアの構成 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | | 2027年度開講 | | |
| 東洋史概論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | | 2027年度開講 | | |
| 西洋史概論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | | 2027年度開講 | | |
| 人文地理学概論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | | 2027年度開講 | | |
| 人文地理学特論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | | 2027年度開講 | | |
| 地誌学概論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | | 2027年度開講 | | |
| 法律学概論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | | 2027年度開講 | | |
| 宗教学概論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | | 2027年度開講 | | |
| 博物館資料保存論 | 2 | 3 | 選択 | | | | | | | 2028年度開講 | | |
| 博物館実習Ⅰ | 2 | 3 | 選択 | | | | | | | 2028年度開講 | | |
| 博物館実習Ⅱ | 1 | 3 | 選択 | | | | | | | 2028年度開講 | | |
| 情報資源組織演習Ⅰ | 2 | 3 | 選択 | | | | | | | 2028年度開講 | | |
| 情報資源組織演習Ⅱ | 2 | 3 | 選択 | | | | | | | 2028年度開講 | | |
| 学校図書館演習 | 2 | 3 | 選択 | | | | | | | 2028年度開講 | | |

共通教育科目
科融合教育
経済
経営
法
現代社会
国際関係
外国語
文化
理
情報理工
生命科
シフトレナー
履修制限科目一覧

専門教育科目

文化学部 京都文化学科 《2021～2025年度入学者》

| 区分 | 科目名 | 単位 | 配当年次 (当該年次以上は履修可能) | 必修・選択別 | 週時数 | | 同一内容科目名 (本欄に記載されている旧科目は同一科目扱いとなるので、単位修得済みの場合、当該科目は履修不可) | 履修条件 | 開講形態 | 備考 | 他学部生の履修 |
|-----------------------|-----------------------|----|-----------------------|--------|------|---|--|--------|-------|--------|---------|
| | | | | | 開講学期 | | | | | | |
| | | | | | 春 | 秋 | | | | | |
| 基幹科目 | 京都文化論 | 2 | 1 | 必修 | 2 | | | | リレー | | 履修不可 |
| | 比較文化概論 | 2 | 1 | 必修 | | 2 | | | リレー | | 履修不可 |
| | 情報処理実習(基礎) | 1 | 1 | 必修 | 2 | 2 | | | | | 履修不可 |
| | 文化学部の学びとキャリアA | 2 | 2 | 必修 | 2 | | | | リレー | | 履修不可 |
| | 文化学部の学びとキャリアB | 2 | 2 | 必修 | | 2 | | | リレー | | 履修不可 |
| | 日本文化の基礎A | 2 | 1 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 日本文化の基礎B | 2 | 1 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 日本食文化論 | 2 | 1 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 京都文化入門A | 2 | 1 | 選択必修 | | | | | | 本年度休講 | |
| | 京都文化入門B | 2 | 1 | 選択必修 | | | | | | 本年度休講 | |
| | 京都文化入門C | 2 | 1 | 選択必修 | | | | | | 本年度休講 | |
| | 京都文化入門 | 2 | 1 | 選択必修 | | | | | | 本年度休講 | |
| | 民俗学概論 | 2 | 1 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 文化財入門 | 2 | 1 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 考古学入門 | 2 | 1 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 観光文化概論 | 2 | 1 | 選択必修 | | | | | | 本年度休講 | |
| | 観光調査法 | 2 | 1 | 選択必修 | | | | | | 本年度休講 | |
| | 比較観光論 | 2 | 1 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 仏教文化A | 2 | 1 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 仏教文化B | 2 | 1 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 文化人類学 | 2 | 1 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 日本美術史入門 | 2 | 1 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | アカデミック・ライティングA | 1 | 1 | 選択必修 | 2 | | | クラス指定 | 複数開講 | | 履修不可 |
| | アカデミック・ライティングB | 1 | 1 | 選択必修 | | 2 | | クラス指定 | 複数開講 | | 履修不可 |
| | アカデミック・リーディングA | 1 | 1 | 選択必修 | 2 | | | クラス指定 | 複数開講 | | 履修不可 |
| | アカデミック・リーディングB | 1 | 1 | 選択必修 | | 2 | | クラス指定 | 複数開講 | | 履修不可 |
| | ベーシック・トフルA | 1 | 1 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | 複数開講 | | 履修不可 |
| | ベーシック・トフルB | 1 | 1 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | 複数開講 | | 履修不可 |
| | 日本史概論 | 2 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 京都の歴史 | 2 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 京都の文学 | 2 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 京都の宗教 | 2 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 京都の歴史地理 | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 文化政策論A | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 文化政策論B | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 本年度休講 | |
| | 考古学A | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 考古学B | 2 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | インターメディアイト・リーディングA | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | 複数開講 | | 履修不可 |
| | インターメディアイト・リーディングB | 1 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | 複数開講 | | 履修不可 |
| | インターメディアイト・ライティングA | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | 複数開講 | | 履修不可 |
| | インターメディアイト・ライティングB | 1 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | 複数開講 | | 履修不可 |
| | インターメディアイト・コミュニケーションA | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | 複数開講 | | 履修不可 |
| インターメディアイト・コミュニケーションB | 1 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | 複数開講 | | 履修不可 | |
| インターメディアイト・コミュニケーションC | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | 複数開講 | | 履修不可 | |
| インターメディアイト・コミュニケーションD | 1 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | 複数開講 | | 履修不可 | |
| インターメディアイト・トフルA | 1 | 2 | 選択必修 | | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| インターメディアイト・トフルB | 1 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| 日本史講読初級(古代・中世) | 1 | 1 | 選択 | | | | | | 本年度休講 | | |
| 日本史講読初級(近世・近代) | 1 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| 日本古典文学講読初級 | 1 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| 漢文講読初級 | 1 | 1 | 選択 | | | | | | 本年度休講 | | |
| 情報処理実習(中級) | 1 | 1 | 選択 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| 日本古典文学講読中級 | 1 | 2 | 選択 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |

| 区分 | 科目名 | 単位 | 配当年次 (当該年次以上は履修可能) | 必修・選択別 | 週時数 | | 同一内容科目名 (本欄に記載されている旧科目は同一科目扱いとなるので、単位修得済みの場合、当該科目は履修不可) | 履修条件 | 開講形態 | 備考 | 他学部生の履修 |
|----------------|-------------|----|-----------------------|--------|------|---|--|--------|------|--------|------------|
| | | | | | 開講学期 | | | | | | |
| | | | | | 春 | 秋 | | | | | |
| 基幹科目 | 漢文講読中級 | 1 | 2 | 選択 | | | | | | | 本年度休講 |
| | 情報処理実習(応用)A | 1 | 2 | 選択 | | | | | | | 本年度休講 |
| | 情報処理実習(応用)B | 1 | 2 | 選択 | | 2 | | | | | |
| 発展科目 | 日本史講読I A | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 日本史講読I B | 2 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 日本史資料論I | 2 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 日本文学論A | 2 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 日本文学論B | 2 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 京都の民俗 | 2 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 京都の生活文化 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 本年度休講 | |
| | 京都の文化財 | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 京都の伝統工芸 | 2 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 京都の芸能 | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 京都の庭園 | 2 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 工芸デザイン論 | 2 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 京都の美術 | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 国際文化学科履修不可 |
| | デジタル資料分析論 | 2 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 京都文化特論I | 2 | 3 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 国際文化学科履修不可 |
| | 京都文化特論II | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | 本年度休講 | |
| | 京都文化特論III | 2 | 3 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 国際文化学科履修不可 |
| | 京都文化特論IV | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | 本年度休講 | |
| | 京都文化特論VI | 2 | 3 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 国際文化学科履修不可 |
| | 京都文化特論VII | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | 本年度休講 | |
| | 京都文化特論VIII | 2 | 3 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 国際文化学科履修不可 |
| | 京都文化特論IX | 2 | 3 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 国際文化学科履修不可 |
| | 京都文化特論X | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | 本年度休講 | |
| | 京都文化特論XI | 2 | 3 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 国際文化学科履修不可 |
| | 京都文化特論XII | 2 | 3 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 国際文化学科履修不可 |
| | 京都観光論 | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 国際文化学科履修不可 |
| | 観光人類学 | 2 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 観光と地域社会 | 2 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 観光文化まちづくり論 | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 観光と文化財 | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 観光文化とキャリア | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 本年度休講 | |
| | 観光とジェンダー | 2 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | リレー | | 履修不可 |
| | 観光と宗教 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 本年度休講 | |
| | 観光文化史 | 2 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 伝統産業論 | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 京の食文化論 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 本年度休講 | |
| | 紀行文学論 | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | おもてなし文化論 | 2 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 国際文化学科履修不可 |
| | エコツーリズム論 | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | ツーリズムと現代文化 | 2 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 花街文化論 | 2 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 国際文化学科履修不可 |
| | 観光地理学 | 2 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| 観光社会学 | 2 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| 観光と自然環境 | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| 景観文化論 | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| サステナブル・ツーリズム論 | 2 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| 観光地マネジメント論 | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| 観光政策・戦略論 | 2 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| 旅行産業論 | 2 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| 異文化コミュニケーション論A | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| 異文化コミュニケーション論B | 2 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| 英語で京都文化I A | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| 英語で京都文化I B | 2 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| 英語で京都文化II A | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| 英語で京都文化II B | 2 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| 英語で京都文化III A | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |

| 区分 | 科目名 | 単位 | 配当年次 (当該年次以上は履修可能) | 必修・選択別 | 週時数 | | 同一内容科目名 (本欄に記載されている旧科目は同一科目扱いとなるので、単位修得済みの場合、当該科目は履修不可) | 履修条件 | 開講形態 | 備考 | 他学部生の履修 |
|------------------|-------------------|----|-----------------------|--------|------|---|--|----------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------------|
| | | | | | 開講学期 | | | | | | |
| | | | | | 春 | 秋 | | | | | |
| 発展科目 | 英語で京都文化ⅢB | 2 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 英語で京都文化ⅣB | 2 | 2 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 英語で京都文化実習ⅠA | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 英語で京都文化実習ⅠB | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 英語で京都文化実習ⅡA | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 英語で京都文化実習ⅡB | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 英語で観光文化セミナー | 2 | 2 | 選択必修 | 集中 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 留学事前指導 | 2 | 2 | 選択必修 | 集中 | | | 原則として「文化学部海外異文化研修」参加者のみ履修可 | | | 原則として「文化学部海外異文化研修」参加者のみ履修可 |
| | 留学フォローアップ | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 原則として「文化学部海外異文化研修」参加者のみ履修可 | | | 原則として「文化学部海外異文化研修」参加者のみ履修可 |
| | アドバンスト・トイックA | 1 | 3 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| アドバンスト・トイックB | 1 | 3 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| アドバンスト・トフルA | 1 | 3 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| アドバンスト・トフルB | 1 | 3 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| 演習科目 | 京都文化フィールド演習 | 2 | 1 | 必修 | 2 | 2 | 集中 | | 複数開講 | 国際文化学科履修不可 | 履修不可 |
| | 京都文化基礎演習A | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | | 複数開講 | 国際文化学科履修不可 | 履修不可 |
| | 京都文化基礎演習B | 2 | 2 | 選択 | | 2 | | | 複数開講 | 国際文化学科履修不可 | 履修不可 |
| | 観光文化基礎演習A | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | | 複数開講 | 国際文化学科履修不可 | 履修不可 |
| | 観光文化基礎演習B | 2 | 2 | 選択 | | 2 | | | 複数開講 | 国際文化学科履修不可 | 履修不可 |
| | 異文化コミュニケーション基礎演習A | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | | 複数開講 | | 履修不可 |
| | 異文化コミュニケーション基礎演習B | 2 | 2 | 選択 | | 2 | | | 複数開講 | | 履修不可 |
| | 京都文化演習ⅠA | 2 | 3 | 選択必修 | 2 | | | | 複数開講 | 国際文化学科履修不可 | 履修不可 |
| | 京都文化演習ⅠB | 2 | 3 | 選択必修 | | 2 | | | 複数開講 | 国際文化学科履修不可 | 履修不可 |
| | 観光文化演習ⅠA | 2 | 3 | 選択必修 | 2 | | | | 複数開講 | 国際文化学科履修不可 | 履修不可 |
| | 観光文化演習ⅠB | 2 | 3 | 選択必修 | | 2 | | | 複数開講 | 国際文化学科履修不可 | 履修不可 |
| | 異文化コミュニケーション演習ⅠA | 2 | 3 | 選択必修 | 2 | | | | 複数開講 | | 履修不可 |
| | 異文化コミュニケーション演習ⅠB | 2 | 3 | 選択必修 | | 2 | | | 複数開講 | | 履修不可 |
| | 京都文化演習ⅡA | 2 | 4 | 選択必修 | 2 | | | | 複数開講 | 国際文化学科履修不可 | 履修不可 |
| | 京都文化演習ⅡB | 2 | 4 | 選択必修 | | 2 | | | 複数開講 | 国際文化学科履修不可 | 履修不可 |
| | 観光文化演習ⅡA | 2 | 4 | 選択必修 | 2 | | | | 複数開講 | 国際文化学科履修不可 | 履修不可 |
| | 観光文化演習ⅡB | 2 | 4 | 選択必修 | | 2 | | | 複数開講 | 国際文化学科履修不可 | 履修不可 |
| 異文化コミュニケーション演習ⅡA | 2 | 4 | 選択必修 | 2 | | | | 複数開講 | | 履修不可 | |
| 異文化コミュニケーション演習ⅡB | 2 | 4 | 選択必修 | | 2 | | | 複数開講 | | 履修不可 | |
| 京都文化フィールド演習Ⅱ | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | | リレー | 募集については電子掲示板POSTを確認すること 国際文化学科履修不可 | 履修不可 | |
| 観光文化学PBL1 | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | | | 説明会に出席のこと 国際文化学科履修不可 | 履修不可 | |
| 観光文化学PBL2 | 2 | 2 | 選択 | | 2 | | | 複数開講 | 国際文化学科履修不可 | 履修不可 | |
| 京都文化フィールド演習Ⅲ | 2 | 3 | 選択 | 集中 | | | | | 募集については電子掲示板POSTを確認すること 国際文化学科履修不可 | 履修不可 | |
| 京都文化特殊演習Ⅰ | 2 | 3 | 選択 | 集中 | | | | | 説明会に出席のこと 国際文化学科履修不可 | 履修不可 | |
| 観光文化学インターンシップ | 2 | 3 | 選択 | 集中 | | | | | 「観光文化学PBL2」 修得者に限る | 国際文化学科履修不可 | |
| 京都文化特殊演習Ⅱ | 2 | 4 | 選択 | 集中 | | | | | 「京都文化特殊演習Ⅰ」 修得者対象に限る | 国際文化学科履修不可 | |
| 関連科目 | 博物館概論 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | | | | 「学芸員課程」 登録者のみ履修可 |
| | 博物館経営・情報論 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | | | | 「学芸員課程」 登録者のみ履修可 |

| 区分 | 科目名 | 単位 | 配当年次 (当該年次以上は履修可能) | 必修・選択別 | 週時数 | | 同一内容科目名 (本欄に記載されている旧科目は同一科目扱いとなるので、単位修得済みの場合、当該科目は履修不可) | 履修条件 | 開講形態 | 備考 | 他学部生の履修 | |
|----------|------------|----|-----------------------|--------|------|---|--|---|---------------------------------------|---|---|-----------------------|
| | | | | | 開講学期 | | | | | | | |
| | | | | | 春 | 秋 | | | | | | |
| 関連科目 | 図書館概論 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | |
| | 図書館制度・経営論 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | |
| | 図書館サービス概論 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | |
| | 図書館情報資源概論 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | |
| | 図書館情報資源特論 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | |
| | 図書及び図書館史 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | |
| | 生涯学習概論 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 「学芸員課程」 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | | | 「学芸員課程」 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | |
| | 図書館サービス特論 | 1 | 1 | 選択 | 集中 | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | 授業日程・時限についてはシラバス・電子掲示板 POSTを確認すること | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 |
| | 視聴覚メディア論 | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | 「学芸員課程」 「司書教諭課程」 登録者のみ履修可 | | | 「学芸員課程」 「司書教諭課程」 登録者のみ履修可 | |
| | 情報サービス論 | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | 「図書館司書課程」 「司書教諭課程」 登録者のみ履修可 | | | 「図書館司書課程」 「司書教諭課程」 登録者のみ履修可 | |
| | 情報資源組織論 | 2 | 2 | 選択 | | 2 | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | |
| | 児童サービス論 | 2 | 2 | 選択 | | 2 | | 「図書館司書課程」 「司書教諭課程」 登録者のみ履修可 | | | 「図書館司書課程」 「司書教諭課程」 登録者のみ履修可 | |
| | 図書館基礎特論 | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | |
| | 学校経営と学校図書館 | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | 「司書教諭課程」 登録者のみ履修可 | | | 「司書教諭課程」 登録者のみ履修可 | |
| | 学習指導と学校図書館 | 2 | 2 | 選択 | | 2 | | 「司書教諭課程」 登録者のみ履修可 | | | 「司書教諭課程」 登録者のみ履修可 | |
| | 読書と豊かな人間性 | 2 | 2 | 選択 | | 2 | | 「司書教諭課程」 登録者のみ履修可 | | | 「司書教諭課程」 登録者のみ履修可 | |
| | 情報サービス演習Ⅰ | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 ※「情報サービス論」 修得済に限る | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 ※「情報サービス論」 修得済に限る | |
| | 情報サービス演習Ⅱ | 2 | 2 | 選択 | | 2 | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 ※「情報サービス論」 修得済に限る | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 ※「情報サービス論」 修得済に限る | |
| | 博物館展示論 | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | 「学芸員課程」 登録者のみ履修可 | | | 「学芸員課程」 登録者のみ履修可 | |
| | 博物館教育論 | 2 | 2 | 選択 | | 2 | | 「学芸員課程」 登録者のみ履修可 | | | 「学芸員課程」 登録者のみ履修可 | |
| 博物館資料論 | 2 | 2 | 選択 | | 2 | | 「学芸員課程」 登録者のみ履修可 | | | 「学芸員課程」 登録者のみ履修可 | | |
| 図書館情報技術論 | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 ※「図書館概論」 修得済に限る | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 ※「図書館概論」 修得済に限る | | |
| 図書館施設論 | 1 | 2 | 選択 | 集中 | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | 授業日程・時限についてはシラバス・電子掲示板 POSTを確認すること | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | |

| 区分 | 科目名 | 単位 | 配当年次 (当該年次以上履修可能) | 必修・選択別 | 週時数 | | 同一内容科目名 (本欄に記載されている旧科目は同一科目扱いとなるので、単位修得済みの場合、当該科目は履修不可) | 履修条件 | 開講形態 | 備考 | 他学部生の履修 |
|------|--------------|----|----------------------|--------|------|---|--|---|-------------|-----------|---|
| | | | | | 開講学期 | | | | | | |
| | | | | | 春 | 秋 | | | | | |
| 関連科目 | 学校図書館メディアの構成 | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | 「司書教諭課程」登録者のみ履修可 | | | 「司書教諭課程」登録者のみ履修可 |
| | 東洋史概論 | 2 | 2 | 選択 | | 2 | | 「教職課程」登録者のみ履修可 | 国際文化学科履修不可 | | 経済・法・現社「教職課程」登録者のみ履修可 |
| | 西洋史概論 | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | 「教職課程」登録者のみ履修可 | 国際文化学科履修不可 | | 経済・法・現社「教職課程」登録者のみ履修可 |
| | 人文地理学概論 | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | 「教職課程」登録者のみ履修可 | 国際文化学科履修不可 | | 履修不可 |
| | 人文地理学特論 | 2 | 2 | 選択 | | 2 | | 「教職課程」登録者のみ履修可 | 国際文化学科履修不可 | | 履修不可 |
| | 地誌学概論 | 2 | 2 | 選択 | | 2 | | 「教職課程」登録者のみ履修可 | 国際文化学科履修不可 | | 履修不可 |
| | 法学概論 | 2 | 2 | 選択 | | 2 | | 「教職課程」登録者のみ履修可 | 国際文化学科履修不可 | | 履修不可 |
| | 宗教学概論 | 2 | 2 | 選択 | | 2 | | 「教職課程」登録者のみ履修可 | 国際文化学科履修不可 | | 履修不可 |
| | デジタルアーカイブ論 | 2 | 2 | 選択 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | デジタルアーカイブ実習 | 2 | 2 | 選択 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | デジタル表現実習A | 2 | 2 | 選択 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | デジタル表現実習B | 2 | 2 | 選択 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 博物館資料保存論 | 2 | 3 | 選択 | | 2 | | 「学芸員課程」登録者のみ履修可 | | | 「学芸員課程」登録者のみ履修可 |
| | 博物館実習Ⅰ | 2 | 3 | 選択 | 集中 | | | 「学芸員課程」登録者のみ履修可 ※「博物館概論」、「博物館教育論」、「博物館資料論」を含む学芸員課程必修科目10単位以上修得した者のみ履修可 | リレー 複数開講 | 説明会に出席のこと | 「学芸員課程」登録者のみ履修可 ※「博物館概論」、「博物館教育論」、「博物館資料論」を含む学芸員課程必修科目10単位以上修得した者のみ履修可 |
| | 博物館実習Ⅱ | 1 | 3 | 選択 | 集中 | | | 「学芸員課程」登録者のみ履修可 ※「博物館概論」、「博物館教育論」、「博物館資料論」を含む学芸員課程必修科目10単位以上修得した者のみ履修可 | リレー | 説明会に出席のこと | 「学芸員課程」登録者のみ履修可 ※「博物館概論」、「博物館教育論」、「博物館資料論」を含む学芸員課程必修科目10単位以上修得した者のみ履修可 |
| | 情報資源組織演習Ⅰ | 2 | 3 | 選択 | | 2 | | 「図書館司書課程」登録者のみ履修可 ※「情報資源組織論」修得済に限る | | | 「図書館司書課程」登録者のみ履修可 ※「情報資源組織論」修得済に限る |
| | 情報資源組織演習Ⅱ | 2 | 3 | 選択 | | 2 | | 「図書館司書課程」登録者のみ履修可 ※「情報資源組織論」修得済に限る | | | 「図書館司書課程」登録者のみ履修可 ※「情報資源組織論」修得済に限る |
| | 学校図書館演習 | 2 | 3 | 選択 | | 2 | | 「司書教諭課程」登録者のみ履修可 ※「学校図書館メディアの構成」修得済に限る | | | 「司書教諭課程」登録者のみ履修可 ※「学校図書館メディアの構成」修得済に限る |
| | テキスト情報処理実習 | 2 | 3 | 選択 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 |

専門教育科目

文化学部 文化観光学科 《2026年度以降入学者》

| 区分 | 科目名 | 単位 | 配当年次 (当該年次以上履修可能) | 必修・選択別 | 週時数 | | 同一内容科目名 (本欄に記載されている旧科目は同一科目扱いとなるので、単位修得済みの場合、当該科目は履修不可) | 履修条件 | 開講形態 | 備考 | 他学部生の履修 | |
|-----------------------|--------------------|----|----------------------|--------|------|---|--|-------------------|----------|----------|----------|------|
| | | | | | 開講学期 | | | | | | | |
| | | | | | 春 | 秋 | | | | | | |
| 基幹科目 | 文化観光学概論 | 2 | 1 | 必修 | | 2 | | | リレー | | 履修不可 | |
| | 文化構想学概論 | 2 | 1 | 必修 | | 2 | | | リレー | | 履修不可 | |
| | 京都文化学概論 | 2 | 1 | 必修 | 2 | | | | リレー | | 履修不可 | |
| | デジタルヒューマニティーズ概論 | 2 | 1 | 必修 | 2 | | | | リレー | | 履修不可 | |
| | 比較観光入門 | 2 | 1 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | 京都観光入門 | 2 | 1 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | 地域景観デザイン入門 | 2 | 1 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | 観光マネジメント入門 | 2 | 1 | 選択必修 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | 日本文化入門 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | 民俗学入門 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | 文化財入門 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | 文化人類学入門 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | 日本美術史入門 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | 日本食文化入門 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | アジア文化入門 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | アメリカ文化入門 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | ヨーロッパ文化入門 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | 西洋美術史入門 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | 仏教文化入門 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | キリスト教文化入門 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | 宗教文化入門 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | アカデミック・スキルズA | 1 | 1 | 選択 | 2 | | | クラス指定 | 複数開講 | | 履修不可 | |
| | アカデミック・スキルズB | 1 | 1 | 選択 | | 2 | | クラス指定 | 複数開講 | | 履修不可 | |
| | ベーシック・スキルズA | 1 | 1 | 選択 | 2 | | | クラス指定 | 複数開講 | | 履修不可 | |
| | ベーシック・スキルズB | 1 | 1 | 選択 | | 2 | | クラス指定 | 複数開講 | | 履修不可 | |
| | EAP for KEEN | 1 | 1 | 必修 | | 2 | | 「英語特別コース」登録者のみ履修可 | | | | 履修不可 |
| | イングリッシュ・セミナーA | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | | |
| | イングリッシュ・セミナーB | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | | |
| | インターメディアイト・ライティングA | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | | |
| | インターメディアイト・ライティングB | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | | |
| インターメディアイト・ライティングA | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | | | |
| インターメディアイト・ライティングB | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | | | |
| インターメディアイト・プレゼンテーションA | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | | | |
| インターメディアイト・プレゼンテーションB | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | | | |
| インターメディアイト・リスニングA | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | | | |
| インターメディアイト・リスニングB | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | | | |
| 発展科目 | 観光人類学 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 観光地理学 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 文化政策論 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 観光文化史 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 観光社会学 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 観光と自然環境 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 景観文化論 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 建築文化論 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 観光行動論 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | グローバル観光論 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 観光と芸術 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 観光文化まちづくり論 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| 目 | 観光と地域社会 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | おもてなし文化論 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 京都の生活文化 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |
| | サステイナブル・ツーリズム論 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | | 2027年度開講 | |

| 区分 | 科目名 | 単位 | 配当年次 (当該年次以上は履修可能) | 必修・選択別 | 週時数 | | 同一内容科目名 (本欄に記載されている旧科目は同一科目扱いとなるので、単位修得済みの場合、当該科目は履修不可) | 履修条件 | 開講形態 | 備考 | 他学部生の履修 |
|--------------------|-----------------------|----|-----------------------|--------|------|---|--|-------|-------------|-----------------------|-----------------------|
| | | | | | 開講学期 | | | | | | |
| | | | | | 春 | 秋 | | | | | |
| 発 展 科 目 | 京都の建築と景観 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 地域再生デザイン論 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 観光地マネジメント論 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | ツーリズムと現代文化 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 観光資源と生活・文化・産業 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 観光政策・戦略論 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 観光メディア論 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 旅行産業論 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 観光ガイド論 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | Exploring Tourism I | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | Exploring Tourism II | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | Exploring Tourism III | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | Exploring Tourism IV | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 英語資格ストラテジー | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 留学事前指導 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 留学フォローアップ | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | デジタルアーカイブ論 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | デジタル表現実習A | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | デジタル表現実習B | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | ウェブ表現実習 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | |
| デジタルアーカイブ実習 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | | |
| 観光とデータサイエンス | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | | |
| テキスト情報処理実習 | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | 2028年度開講 | | |
| デジタル実践論 | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | 2028年度開講 | | |
| 空間情報処理実習 | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | 2028年度開講 | | |
| 演 習 科 目 | 文化観光フィールド演習 | 2 | 1 | 必修 | 2 | | | 複数開講 | | 文化構想学科・京都文化学科履修不可 | 履修不可 |
| | 観光調査演習 | 2 | 1 | 必修 | | 2 | | クラス指定 | 複数開講 リレー | 文化構想学科・京都文化学科履修不可 | 履修不可 |
| | 基礎演習A | 2 | 2 | 必修 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 演習I A | 2 | 3 | 必修 | | | | | | 2028年度開講 | |
| | 演習I B | 2 | 3 | 必修 | | | | | | 2028年度開講 | |
| | 演習II A | 2 | 4 | 必修 | | | | | | 2029年度開講 | |
| | 演習II B | 2 | 4 | 必修 | | | | | | 2029年度開講 | |
| | 基礎演習B | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | デジタルヒューマニティーズ基礎演習 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 京都文化フィールド演習II | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 文化学PBL1 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 文化学PBL2 | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | デジタルヒューマニティーズ演習IA | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | 2028年度開講 | |
| | デジタルヒューマニティーズ演習IB | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | 2028年度開講 | |
| 京都文化フィールド演習III | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | 2028年度開講 | | |
| 京都文化特殊演習I | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | 2028年度開講 | | |
| 文化学インターンシップ | 2 | 3 | 選択必修 | | | | | | 2028年度開講 | | |
| 京都文化特殊演習II | 2 | 4 | 選択必修 | | | | | | 2029年度開講 | | |
| デジタルヒューマニティーズ演習IIA | 2 | 4 | 選択必修 | | | | | | 2029年度開講 | | |
| デジタルヒューマニティーズ演習IIB | 2 | 4 | 選択必修 | | | | | | 2029年度開講 | | |
| 関 連 科 目 | 博物館概論 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | | | 「学芸員課程」 登録者のみ履修可 | 「学芸員課程」 登録者のみ履修可 |
| | 博物館経営・情報論 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | | | 「学芸員課程」 登録者のみ履修可 | 「学芸員課程」 登録者のみ履修可 |
| | 図書館概論 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 |
| | 図書館制度・経営論 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 |
| | 図書館サービス概論 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 |
| | 図書館情報資源概論 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 |

| 区分 | 科目名 | 単位 | 配当年次 (当該年次以上は履修可能) | 必修・選択別 | 週時数 | | 同一内容科目名 (本欄に記載されている旧科目は同一科目扱いとなるので、単位修得済みの場合、当該科目は履修不可) | 履修条件 | 開講形態 | 備考 | 他学部生の履修 |
|------------------|------------|----|-----------------------|--------|------|---|--|------|----------|----------------------------------|----------------------------------|
| | | | | | 開講学期 | | | | | | |
| | | | | | 春 | 秋 | | | | | |
| 関 連 科 目 | 図書館情報資源特論 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 |
| | 図書及び図書館史 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 |
| | 生涯学習概論 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | | | 「学芸員課程」 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | 「学芸員課程」 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 |
| | 図書館サービス特論 | 1 | 1 | 選択 | 集中 | | | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 |
| | 情報処理実習 | 1 | 1 | 選択 | 2 | | | | | 履修制限あり | 履修不可 |
| | 視覚メディア論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 情報サービス論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 情報資源組織論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 児童サービス論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 図書館基礎特論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 情報サービス演習I | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 情報サービス演習II | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 博物館展示論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 博物館教育論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 博物館資料論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 図書館情報技術論 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 図書館施設論 | 1 | 2 | 選択 | | | | | | 2027年度開講 | |
| | 博物館資料保存論 | 2 | 3 | 選択 | | | | | | 2028年度開講 | |
| 博物館実習I | 2 | 3 | 選択 | | | | | | 2028年度開講 | | |
| 博物館実習II | 1 | 3 | 選択 | | | | | | 2028年度開講 | | |
| 情報資源組織演習I | 2 | 3 | 選択 | | | | | | 2028年度開講 | | |
| 情報資源組織演習II | 2 | 3 | 選択 | | | | | | 2028年度開講 | | |

専門教育科目

文化学部 国際文化学科 《2019~2025年度入学者》

| 区分 | 科目名 | 単位 | 配当年次 (当該年次以上履修可能) | 必修・選択別 | 週時数 | | 同一内容科目名 (本欄に記載されている旧科目は同一科目扱いとなるので、単位修得済みの場合、当該科目は履修不可) | 履修条件 | 開講形態 | 備考 | 他学部生の履修 | |
|-----------------------|----------------|----------------|----------------------|--------|------|---|--|--------|-------|------------|---------|------|
| | | | | | 開講学期 | | | | | | | |
| | | | | | 春 | 秋 | | | | | | |
| 講義科目 | 文化学概論 | 2 | 1 | 必修 | 2 | | | | リレー | 京都文化学科履修不可 | 履修不可 | |
| | 比較文化概論 | 2 | 1 | 必修 | 2 | | | | リレー | | 履修不可 | |
| | 文化学部の学びとキャリアA | 2 | 2 | 必修 | 2 | | | | リレー | | 履修不可 | |
| | 文化学部の学びとキャリアB | 2 | 2 | 必修 | 2 | | | | リレー | | 履修不可 | |
| | 日本文化の基礎A | 2 | 1 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | 日本文化の基礎B | 2 | 1 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | 日本食文化論 | 2 | 1 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | 文化財入門 | 2 | 1 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | 考古学入門 | 2 | 1 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | 国語学入門 | 2 | 1 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | 京都文化学科履修不可 | 履修不可 | |
| | 民俗学概論 | 2 | 1 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | 西洋美術史入門 | 2 | 1 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | 日本思想 | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | 日本文学論A | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | 日本史概論 | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | 考古学A | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | 考古学B | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | 基幹科目 | アカデミック・ライティングA | 1 | 1 | 必修 | 2 | | | クラス指定 | 複数開講 | | 履修不可 |
| | | アカデミック・ライティングB | 1 | 1 | 必修 | 2 | | | クラス指定 | 複数開講 | | 履修不可 |
| | | アカデミック・リーディングA | 1 | 1 | 必修 | 2 | | | クラス指定 | 複数開講 | | 履修不可 |
| アカデミック・リーディングB | | 1 | 1 | 必修 | 2 | | | クラス指定 | 複数開講 | | 履修不可 | |
| イングリッシュ・セミナーA | | 1 | 2 | 必修 | 2 | | | クラス指定 | 複数開講 | 京都文化学科履修不可 | 履修不可 | |
| イングリッシュ・セミナーB | | 1 | 2 | 必修 | 2 | | | クラス指定 | 複数開講 | 京都文化学科履修不可 | 履修不可 | |
| ベーシック・トフルA | | 1 | 1 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | 複数開講 | | 履修不可 | |
| ベーシック・トフルB | | 1 | 1 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | 複数開講 | | 履修不可 | |
| ベーシック・スキルズA | | 1 | 1 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| ベーシック・スキルズB | | 1 | 1 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| インターメディアイト・リーディングA | | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | 複数開講 | | 履修不可 | |
| インターメディアイト・リーディングB | | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | 複数開講 | | 履修不可 | |
| インターメディアイト・リーディングA | | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | 複数開講 | | 履修不可 | |
| インターメディアイト・ライティングB | | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | 複数開講 | | 履修不可 | |
| インターメディアイト・コミュニケーションA | | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | 複数開講 | | 履修不可 | |
| インターメディアイト・コミュニケーションB | | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | 複数開講 | | 履修不可 | |
| インターメディアイト・コミュニケーションC | | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | 複数開講 | | 履修不可 | |
| インターメディアイト・コミュニケーションD | | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | 複数開講 | | 履修不可 | |
| インターメディアイト・トフルA | | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| インターメディアイト・トフルB | | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| 言語科目 | 英語文化講読(歴史・思想)A | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | 英語文化講読(歴史・思想)B | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | 英語文化講読(世界の文化)A | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | 複数開講 | | 履修不可 | |
| | 英語文化講読(世界の文化)B | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | 複数開講 | | 履修不可 | |
| | 英語文化講読(文学・芸術)A | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | 英語文化講読(文学・芸術)B | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |
| | 中国文化講読I A | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | | | | | |
| | 中国文化講読I B | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | | | | | |
| | 中国文化講読II A | 1 | 2 | 選択必修 | | | | | | 本年度休講 | | |
| | 中国文化講読II B | 1 | 2 | 選択必修 | | | | | | 本年度休講 | | |
| | ドイツ文化講読I A | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | | | | | |
| | ドイツ文化講読I B | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | | | | | |
| | ドイツ文化講読II A | 1 | 2 | 選択必修 | | | | | | 本年度休講 | | |
| | ドイツ文化講読II B | 1 | 2 | 選択必修 | | | | | | 本年度休講 | | |
| | フランス文化講読I A | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | | | | | |
| | フランス文化講読I B | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | | | | | |
| | フランス文化講読II A | 1 | 2 | 選択必修 | | | | | | 本年度休講 | | |
| | フランス文化講読II B | 1 | 2 | 選択必修 | | | | | | 本年度休講 | | |

| 区分 | 科目名 | 単位 | 配当年次 (当該年次以上履修可能) | 必修・選択別 | 週時数 | | 同一内容科目名 (本欄に記載されている旧科目は同一科目扱いとなるので、単位修得済みの場合、当該科目は履修不可) | 履修条件 | 開講形態 | 備考 | 他学部生の履修 |
|----------------|----------------|----------|----------------------|--------|------|---|--|--------|--------|-------|---------|
| | | | | | 開講学期 | | | | | | |
| | | | | | 春 | 秋 | | | | | |
| 基幹科目 | イタリア文化講読I A | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | | | | |
| | イタリア文化講読I B | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | | | | |
| | イタリア文化講読II A | 1 | 2 | 選択必修 | | | | | | 本年度休講 | |
| | イタリア文化講読II B | 1 | 2 | 選択必修 | | | | | | 本年度休講 | |
| | スペイン文化講読I A | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | | | | |
| | スペイン文化講読I B | 1 | 2 | 選択必修 | 2 | | | | | | |
| | スペイン文化講読II A | 1 | 2 | 選択必修 | | | | | | 本年度休講 | |
| | スペイン文化講読II B | 1 | 2 | 選択必修 | | | | | | 本年度休講 | |
| | メディア英語A | 1 | 3 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | メディア英語B | 1 | 3 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | アドバンス・トフルA | 1 | 3 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | アドバンス・トフルB | 1 | 3 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | アドバンス・トイックA | 1 | 3 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | アドバンス・トイックB | 1 | 3 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 日本史講読初級(古代・中世) | 1 | 1 | 選択 | | | | | | 本年度休講 | |
| | 日本史講読初級(近世・近代) | 1 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 日本古典文学講読初級 | 1 | 1 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 漢文講読初級 | 1 | 1 | 選択 | | | | | | 本年度休講 | |
| | 日本古典文学講読中級 | 1 | 2 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 漢文講読中級 | 1 | 2 | 選択 | | | | | | 本年度休講 | |
| 英語で読む日本社会(上級)A | 1 | 3 | 選択 | | | | | | 本年度休講 | | |
| 英語で読む日本社会(上級)B | 1 | 3 | 選択 | | | | | | 本年度休講 | | |
| 情報処理科目 | 情報処理実習(基礎) | 1 | 1 | 必修 | 2 | 2 | | | | | 履修不可 |
| | 情報処理実習(中級) | 1 | 1 | 選択 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 情報処理実習(応用)A | 1 | 2 | 選択 | | | | | | 本年度休講 | |
| | 情報処理実習(応用)B | 1 | 2 | 選択 | | 2 | | | | | |
| 総合文化科目 | 文化人類学 | 2 | 1 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 仏教文化A | 2 | 1 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 仏教文化B | 2 | 1 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | キリスト教文化A | 2 | 1 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | キリスト教文化B | 2 | 1 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 英語文学の基礎 | 2 | 1 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 歴史文化論A | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 歴史文化論B | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 思想文化論A | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 思想文化論B | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 文学・芸術文化論A | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 文学・芸術文化論B | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 芸術文化論A | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 芸術文化論B | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 英語文学論A | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 英語文学論B | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 英語文学論C | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 英語学概論A | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 英語学概論B | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | ス | メディアアート論 | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | |
| ポップカルチャー論 | | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| メディアとパフォーマンス | | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| 表象文化論 | | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| 歴史文化特論A | | 2 | 3 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| 歴史文化特論B | | 2 | 3 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| 思想文化特論A | | 2 | 3 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| 思想文化特論B | | 2 | 3 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| 文学・芸術文化特論A | | 2 | 3 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| 文学・芸術文化特論B | | 2 | 3 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| 展 | 芸術文化特論A | 2 | 3 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 英語文学特論A | 2 | 3 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 英語文学特論B | 2 | 3 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 英語文学特論C | 2 | 3 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |

| 区分 | 科目名 | 単位 | 配当年次 (当該年次以上履修可能) | 必修・選択別 | 週時数 | | 同一内容科目名 (本欄に記載されている旧科目は同一科目扱いとなるので、単位修得済みの場合、当該科目は履修不可) | 履修条件 | 開講形態 | 備考 | 他学部生の履修 | |
|-------------------|----------------|----|----------------------|--------|------|---|--|--------|--------|------------|---------|--------|
| | | | | | 開講学期 | | | | | | | |
| | | | | | 春 | 秋 | | | | | | |
| 地域文化 | アジア文化の基礎A | 2 | 1 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | アジア文化の基礎B | 2 | 1 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | アジア文化の基礎C | 2 | 1 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | アメリカ文化の基礎 | 2 | 1 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | ヨーロッパ文化の基礎 | 2 | 1 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | 英語圏文化の基礎 | 2 | 1 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | アジア文化論A | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | アジア文化論B | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | アメリカ文化論A | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | アメリカ文化論B | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | ヨーロッパ文化論A | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| | ヨーロッパ文化論B | 2 | 2 | 選択必修 | | | | | | 本年度休講 | | 履修制限あり |
| | ヨーロッパ文化論C | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | アジア文化特論A | 2 | 3 | 選択必修 | 2 | | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | アジア文化特論B | 2 | 3 | 選択必修 | 2 | | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | アメリカ文化特論A | 2 | 3 | 選択必修 | 2 | | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | アメリカ文化特論B | 2 | 3 | 選択必修 | 2 | | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | アメリカ文化特論C | 2 | 3 | 選択必修 | 2 | | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | ヨーロッパ文化特論A | 2 | 3 | 選択必修 | 2 | | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | ヨーロッパ文化特論B | 2 | 3 | 選択必修 | 2 | | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 環境論 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | | 履修制限あり | メディア授業 | | 履修制限あり |
| | 民族問題 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 世界の宗教A | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 世界の宗教B | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 芸術入門 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 美術史A | 2 | 1 | 選択 | | | | | | 本年度休講 | | |
| | 美術史B | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 現代思想 | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 社会思想 | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | カルチュラル・スタディーズ | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | | 履修制限あり | リレー | | 履修不可 |
| | 舞台芸術文化論 | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 音楽文化論 | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 国際貢献とボランティア | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり |
| | 英語文学作品研究A | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 英語文学作品研究B | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 文化政策論A | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 文化政策論B | 2 | 2 | 選択 | | | 文化政策論 | | | 本年度休講 | | 履修不可 |
| | 異文化コミュニケーション論A | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 異文化コミュニケーション論B | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 映像文化論 | 2 | 3 | 選択 | | | | | | 本年度休講 | | |
| 英語学A(英語音声学・音韻論)I | 2 | 3 | 選択 | 2 | | | | | | | 履修不可 | |
| 英語学A(英語音声学・音韻論)II | 2 | 3 | 選択 | 2 | | | | | | | 履修不可 | |
| 英語学B(英語統語・意味論)I | 2 | 3 | 選択 | 2 | | | | | メディア授業 | | 履修不可 | |
| 英語学B(英語統語・意味論)II | 2 | 3 | 選択 | 2 | | | | | メディア授業 | | 履修不可 | |
| インドの言語と文化 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| 西洋思想 | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| インド思想 | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| 中国思想 | 2 | 2 | 選択 | | | | | | 本年度休講 | | | |
| 西洋史資料論 | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| 東洋史資料論 | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | | 履修制限あり | | | 履修制限あり | |
| 国際文化基礎演習A | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | | 履修制限あり | 複数開講 | 京都文化学科履修不可 | 履修不可 | |
| 国際文化基礎演習B | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | | 履修制限あり | 複数開講 | 京都文化学科履修不可 | 履修不可 | |
| 異文化コミュニケーション基礎演習A | 2 | 2 | 選択必修 | 2 | | | | 履修制限あり | 複数開講 | | 履修不可 | |
| 異文化コミュニケーション基礎演習B | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | | 履修制限あり | 複数開講 | | 履修不可 | |
| 国際文化演習IA | 2 | 3 | 選択必修 | 2 | | | | 履修制限あり | 複数開講 | 京都文化学科履修不可 | 履修不可 | |
| 国際文化演習IB | 2 | 3 | 選択必修 | 2 | | | | 履修制限あり | 複数開講 | 京都文化学科履修不可 | 履修不可 | |
| 異文化コミュニケーション演習IA | 2 | 3 | 選択必修 | 2 | | | | 履修制限あり | 複数開講 | | 履修不可 | |
| 異文化コミュニケーション演習IB | 2 | 3 | 選択必修 | 2 | | | | 履修制限あり | 複数開講 | | 履修不可 | |
| 入門セミナー | 2 | 1 | 選択 | | | | | | 本年度休講 | | | |

| 区分 | 科目名 | 単位 | 配当年次 (当該年次以上履修可能) | 必修・選択別 | 週時数 | | 同一内容科目名 (本欄に記載されている旧科目は同一科目扱いとなるので、単位修得済みの場合、当該科目は履修不可) | 履修条件 | 開講形態 | 備考 | 他学部生の履修 | |
|------------|-------------------|----|----------------------|--------|------|---|--|--------|------|-----------------------------------|---------------------------------------|----------------------------|
| | | | | | 開講学期 | | | | | | | |
| | | | | | 春 | 秋 | | | | | | |
| 演習科目 | 講読セミナー | 2 | 1 | 選択 | | | | | | | 本年度休講 | |
| | 国際文化研修 | 2 | 1 | 選択 | | | | | | | 本年度休講 | |
| | 国際文化フィールドワーク実習A | 1 | 2 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 京都文化学科履修不可 | 履修不可 |
| | 国際文化フィールドワーク実習B | 1 | 2 | 選択 | | 2 | | 履修制限あり | | | 京都文化学科履修不可 | 履修不可 |
| | 留学事前指導 | 2 | 2 | 選択 | 集中 | | | | | | | 原則として「文化学部海外異文化研修」参加者のみ履修可 |
| | 留学フォローアップ | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | | | | | 原則として「文化学部海外異文化研修」参加者のみ履修可 |
| | 国際文化演習IIA | 2 | 4 | 選択 | 2 | | | | | 複数開講 | 京都文化学科履修不可 | 履修不可 |
| | 国際文化演習IIB | 2 | 4 | 選択 | | 2 | | | | 複数開講 | 京都文化学科履修不可 | 履修不可 |
| | 異文化コミュニケーション演習IIA | 2 | 4 | 選択 | 2 | | | | | 複数開講 | | 履修不可 |
| | 異文化コミュニケーション演習IIB | 2 | 4 | 選択 | | 2 | | | | 複数開講 | | 履修不可 |
| | 博物館概論 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | | | | | 「学芸員課程」登録者のみ履修可 |
| | 博物館経営・情報論 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | | | | | 「学芸員課程」登録者のみ履修可 |
| | 図書館概論 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | | | | | 「図書館司書課程」登録者のみ履修可 |
| 図書館制度・経営論 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | | | | | 「図書館司書課程」登録者のみ履修可 | |
| 図書館サービス概論 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | | | | | 「図書館司書課程」登録者のみ履修可 | |
| 図書館情報資源概論 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | | | | | 「図書館司書課程」登録者のみ履修可 | |
| 図書館情報資源特論 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | | | | | 「図書館司書課程」登録者のみ履修可 | |
| 図書及び図書館史 | 2 | 1 | 選択 | | 2 | | | | | | 「図書館司書課程」登録者のみ履修可 | |
| 生涯学習概論 | 2 | 1 | 選択 | 2 | | | | | | | 「学芸員課程」「図書館司書課程」登録者のみ履修可 | |
| 図書館サービス特論 | 1 | 1 | 選択 | 集中 | | | | | | 授業日程・時限についてはシラバス・電子掲示板POSTを確認すること | 「図書館司書課程」登録者のみ履修可 | |
| 視覚メディア論 | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | | | | | 「学芸員課程」「司書教諭課程」登録者のみ履修可 | |
| 情報サービス論 | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | | | | | 「図書館司書課程」「司書教諭課程」登録者のみ履修可 | |
| 情報資源組織論 | 2 | 2 | 選択 | | 2 | | | | | | 「図書館司書課程」「司書教諭課程」登録者のみ履修可 | |
| 児童サービス論 | 2 | 2 | 選択 | | 2 | | | | | | 「図書館司書課程」「司書教諭課程」登録者のみ履修可 | |
| 図書館基礎特論 | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | | | | | 「図書館司書課程」登録者のみ履修可 | |
| 学校経営と学校図書館 | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | | | | | 「司書教諭課程」登録者のみ履修可 | |
| 学習指導と学校図書館 | 2 | 2 | 選択 | | 2 | | | | | | 「司書教諭課程」登録者のみ履修可 | |
| 読書と豊かな人間性 | 2 | 2 | 選択 | | 2 | | | | | | 「司書教諭課程」登録者のみ履修可 | |
| 情報サービス演習I | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | | | | | 「図書館司書課程」登録者のみ履修可 ※「情報サービス論」修得済に限る | |
| 情報サービス演習II | 2 | 2 | 選択 | | 2 | | | | | | 「図書館司書課程」登録者のみ履修可 ※「情報サービス論」修得済に限る | |

| 区分 | 科目名 | 単位 | 配当年次 <small>(当該年次以上は履修可能)</small> | 必修・ 選択別 | 週時数 | | 同一内容科目名 <small>(本欄に記載されている旧科目は同一科目扱いとなるので、単位修得済みの場合、当該科目は履修不可)</small> | 履修条件 | 開講形態 | 備考 | 他学部生の履修 |
|------------------|--------------|----|--------------------------------------|------------|------|---|---|---|-------------|--|---|
| | | | | | 開講学期 | | | | | | |
| | | | | | 春 | 秋 | | | | | |
| 関 連 科 目 | 博物館展示論 | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | 「学芸員課程」 登録者のみ履修可 | | | 「学芸員課程」 登録者のみ履修可 |
| | 博物館教育論 | 2 | 2 | 選択 | | 2 | | 「学芸員課程」 登録者のみ履修可 | | | 「学芸員課程」 登録者のみ履修可 |
| | 博物館資料論 | 2 | 2 | 選択 | | 2 | | 「学芸員課程」 登録者のみ履修可 | | | 「学芸員課程」 登録者のみ履修可 |
| | 図書館情報技術論 | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 ※「図書館概論」 修得済に限る | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 ※「図書館概論」 修得済に限る |
| | 図書館施設論 | 1 | 2 | 選択 | 集中 | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 | | 授業日程・時限については 時シラバス・電子掲示板POSTを確認すること | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 |
| | 学校図書館メディアの構成 | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | 「司書教諭課程」 登録者のみ履修可 | | | 「司書教諭課程」 登録者のみ履修可 |
| | デジタルアーカイブ論 | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | デジタルアーカイブ実習 | 2 | 2 | 選択 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | デジタル表現実習A | 2 | 2 | 選択 | 2 | | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | デジタル表現実習B | 2 | 2 | 選択 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 |
| | 博物館資料保存論 | 2 | 3 | 選択 | | 2 | | 「学芸員課程」 登録者のみ履修可 | | | 「学芸員課程」 登録者のみ履修可 |
| | 博物館実習Ⅰ | 2 | 3 | 選択 | 集中 | | | 「学芸員課程」 登録者のみ履修可 ※「博物館概論」、 「博物館教育論」、 「博物館資料論」 を含む学芸員課程 必修科目10単位以上 修得した者のみ履修可 | リレー 複数開講 | 説明会に出席のこと | 「学芸員課程」 登録者のみ履修可 ※「博物館概論」、 「博物館教育論」、 「博物館資料論」 を含む学芸員課程 必修科目10単位以上 修得した者のみ履修可 |
| | 博物館実習Ⅱ | 1 | 3 | 選択 | 集中 | | | 「学芸員課程」 登録者のみ履修可 ※「博物館概論」、 「博物館教育論」、 「博物館資料論」 を含む学芸員課程 必修科目10単位以上 修得した者のみ履修可 | リレー | 説明会に出席のこと | 「学芸員課程」 登録者のみ履修可 ※「博物館概論」、 「博物館教育論」、 「博物館資料論」 を含む学芸員課程 必修科目10単位以上 修得した者のみ履修可 |
| | 情報資源組織演習Ⅰ | 2 | 3 | 選択 | 2 | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 ※「情報資源組織論」 修得済に限る | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 ※「情報資源組織論」 修得済に限る |
| | 情報資源組織演習Ⅱ | 2 | 3 | 選択 | | 2 | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 ※「情報資源組織論」 修得済に限る | | | 「図書館司書課程」 登録者のみ履修可 ※「情報資源組織論」 修得済に限る |
| | 学校図書館演習 | 2 | 3 | 選択 | | 2 | | 「司書教諭課程」 登録者のみ履修可 ※「学校図書館 メディアの構成」 修得済に限る | | | 「司書教諭課程」 登録者のみ履修可 ※「学校図書館 メディアの構成」 修得済に限る |
| テキスト情報処理実習 | 2 | 3 | 選択 | | 2 | | 履修制限あり | | | 履修不可 | |