

ISSN 0287-976X

POWER UNIV. 

Lib.

京都産業大学図書館報

v. 39, no. 1 (Apr. 16, 2012)

特集 たびする。

- | | |
|---------------------------------|-------|
| <Lib. なび>
図書・映画 | 8-9 |
| <情報の探し方> | 10-11 |
| <教員文庫寄贈一覧> | 12 |
| <Information> | 12 |
| 自著を語る | |
| 『インド数学の発想 : IT 大国の源流をたどる』 矢野 道雄 | |
| 『もうすぐ夏至だ』 永田 和宏 | |
| 『マンと三島 ナルシスの愛』 高山 秀三 | |
| 『日本書紀成立の真実 : 書き換えの主導者は誰か』 森 博達 | |

たびする。海外編

ゴールデンウィークや夏休みに旅行に行こうかな、と思っている人は必見！ 図書館で読めるお薦めの本やDVDなどを紹介します。海外や国内旅行のプランを考えるときに参考にしてください。また、旅行文学・紀行文のように実際に出掛けなくても旅行を楽しめる本もあります。ではまず、海外編をお楽しみください。



『地球の歩き方シリーズ』
「地球の歩き方」編集室編、
ダイヤモンド・ビッグ社
(290.9|TIK 2階)

海外旅行と言えばこの本!! シリーズまとめて書架に並べています。どの国へ行こうか、見比べて悩むのも楽しいひと時ですね。

『旅名人ブックスシリーズ』

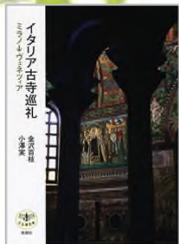


「一味違う旅をしてみたい」という旅行愛好家向けのこのシリーズ。たとえばフランス編では、自分専用の香水作り、フランス料理を習うなど“体験旅行”を紹介しています。

☆KSU-Cat で

『旅名人ブックス』で
検索してみてください。

他にもたくさんあります。



『イタリア古寺巡礼：ミラノ→ヴェネツィア』
金沢百枝，小澤実著，新潮社，2010 (523.37|KAN 3階)
『イタリア古寺巡礼：フィレンツェ→アッシジ』
金沢百枝，小澤実著，新潮社，2011 (523.37|KAN 3階)

ヨーロッパで目にする美しい絵画や建築物。せっかく行くのにただ見るだけではもったいない。中世ヨーロッパの美術と歴史を学ぶことができる本書は旅行前におすすめの一冊です。



『図説世界100の市場を歩く』
森枝卓士著，河出書房新社，2009
(383.8|MOR 3階)

日本を訪れる外国人に人気があるのが築地市場だそうです。本書では世界中の市場で出会った魅力的な人々や食べ物、そして市場で見つけた日本を紹介しています。あなたもその国の日常が垣間見える市場を歩いてみてはいかがでしょうか。



遺産と古都、大自然、歴史街道、遙かなる大地の全4巻に分かれています。沿線の風景が楽しめるのはもちろん、鉄道自体が世界遺産になっているものも紹介されています。

『世界の車窓から：あこがれの鉄道旅行』

テレビ朝日コンテンツ事業部，2005

(290.9||SEK 2階)

地図を頼りに街を歩き、人々と会話しながら名所を巡って行くので、実際に旅をしている気分になります。NHK でもいろいろな街を取り上げて放送されています。

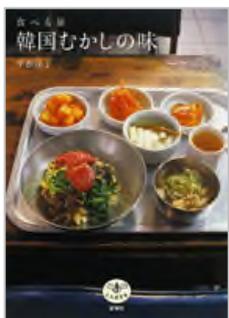


『世界ふれあい街歩き』

中国：北京 后海界限・鳳凰』

NHK エンタープライズ，2007

(290.9||SEK コンテナ・サーバー DVD)



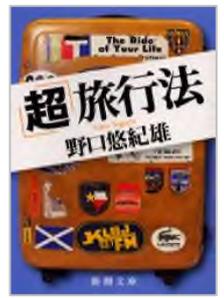
旅の醍醐味と言え、その地でしか味わえない食事。これは世界各地取材してきた著者による、ガイドブックだけでは知り得ない、韓国で古くから食べられてきたおいしいものが盛りだくさんの一冊。

『韓国むかしの味：食べる旅』

平松洋子著，新潮社，2011

(596.22||HIR 3階)

海外への一人旅について、その計画から旅先でのホテルや移動手段、買い物、美術館・博物館巡りなど幅広く書かれています。これから出掛ける人必見です。



『「超」旅行法』

野口悠紀雄著，新潮社，2003

(290.93||NOG 2階 文庫)



全10巻シリーズのひとつ。オリエント急行は小説や映画の中だけではなく、今も走っています。旅行先でちょっと奮発するか、DVDで雰囲気浸ってください。

『アメリカン・オリエント急行：世界豪華鉄道の旅』

角川書店 (290.9||SEK 1階 DVD)



日本では考えられないようなことが法律で禁止されている国もあります。海外で思わぬトラブルに巻き込まれないように、法律にも注意してくださいね。

『NHKびっくり法律旅行社：世界の法律&マナー・トラベルガイドブック』

びっくり法律旅行社制作班制作，徳間書店，2008

(290.93||BIK 2階)

参考までに 外務省 海外安全ホームページ

<http://www.anzen.mofa.go.jp/>

海外に行く前にはこのサイトを事前にチェック！

自分の身は自分で守りましょう。



たびする。国内編

海外編はいかがでしたか？海外旅行も良いですが、日本国内でも楽しい旅行はできますよ！今回皆さんにご紹介する資料は、日本の「島」を扱ったガイドブックや古くからある民家・街並みを紹介した本などの少し変わったものを集めました。たまにはいつもと違う視点で、日本国内を旅してみませんか？

『関西周辺街道・古道を歩く』

山と溪谷社大阪支局編集，山と溪谷社，
2002 (291.6) | KAN 2階

『街道古道を歩く：関東周辺』

山と溪谷社大阪支局編集，山と溪谷社，
2002 (291.3) | KAI 2階

旅といえば歩くことだと思っているあなたに強烈におすすめしたいのが、この「歩く旅シリーズ」です。各地域の主要なウォーキングコースが写真付きで紹介され、コースタイムやアドバイスまで確認できます。



『JTB時刻表』

JTBパブリッシング，1988～
(686JAA1 2階 雑誌)

旅行のプランを立てるのに使うだけでなく、欄外の投稿コーナー「グッたいむ」、駅弁紹介、クイズなど読み物としても楽しめます。時刻表は月刊なので毎月チェックしてみてください。



『Shimadas : シマダス : 日本の島ガイド』

日本離島センター編集，日本離島センター，
2004 (291.09) | SHI 2階

日本全国の有人島・無人島，1,000以上が紹介されている「島」のガイドブックです。島への行き方やみどころはもちろんのこと，特産品・宿・みやげ等の島自慢も紹介してあります。この夏休みは国内の離島巡りをして，おいしい地元の食べ物を探してみたいか



『日本の世界遺産 東日本編』

『日本の世界遺産 西日本編』

世界遺産総合研究所企画・編集，
シンクタンクせとうち総合研究機構，
2008 (709.1) | HUR 2階

日本の世界遺産をいくつ知っていますか？または訪れたことはありますか？もしかして世界遺産だとは知らずに，既に訪れているかもしれませんね。この本には各遺産の登録までの歩みなどの概要が細かく記載されています。2008年出版の本なので，その後，世界遺産に登録されたものもあります。





『沖縄島々風便り』

Coralway 編集部編, 新潮社, 2004 (291.99||COR 2階)



『沖縄島々旅日和』

Coralway 編集部編, 新潮社, 2003 (291.99||COR 2階)

どれだけの人が沖縄の文化を知って、訪れているのでしょうか？この2冊は本島、離島ごとの説明が美しい写真とともに掲載されています。そこで暮らす人々の生活について知ることができます。島によって、生活もさまざま。ひとつの島に行くだけでは、沖縄県を満喫したとは言えないかもしれませんね。是非予習して訪れてみましょう。



『ぐるっとびわ湖自転車の旅』

輪の国びわ湖推進協議会編, 京都新聞出版センター, 2011 (291.61||WAN 2階)

この本はびわ湖一周サイクリング公式ガイドです。地図はもちろん、トラブル時の対応や寄り道するおすすめスポット、自転車店などの連絡先も紹介されています。今年の夏は自転車に乗って、風を切りながらびわ湖周辺を走り抜けましょう。



『日本の祭り文化事典』

全日本郷土芸能協会編集, 東京書籍, 2006 (386.1||HOS 3階 参考図書)

都道府県ごとの祭りの説明が書かれた事典です。県ごとに調べることができます。どこで、いつ、なんのために、どのように等、詳しく説明されています。巻末には祭り行事日の一覧も掲載。この本で祭りを調べて、旅行先を決めてみるのはいかがでしょうか。

『温泉自慢の公共の宿』『全国公共宿舎ガイド』

ブルーガイド編集部編, 実業之日本社, 2011 (291.093||BUR 2階)

『全国ユースホステルの旅』

ブルーガイド編集部編, 実業之日本社, 2006 (291.093||ZEN 2階)

「ブルーガイドニッポンα 宿泊シリーズ」です。全国の宿が掲載されています。旅のスタイルによって、宿選びもこだわってみてはいかがでしょうか？ユースホステルは、一人で気軽に宿泊することもでき、他の旅人との交流の場となることもあります。リーズナブルで素敵な宿泊先を発見してください。



『東京今昔旅の案内帖』

井口悦男, 生田誠著, 学研パブリッシング, 2011 (213.61||IGU 2階)

『大阪今昔歩く地図帖』

井口悦男, 生田誠著, 学研パブリッシング, 2011 (216.3||IGU 2階)

明治から昭和にかけての大阪、東京を写真や絵などで比較できる本です。現在もそのままの建築物もあれば、高層ビル等に立て替えられてしまった建築物もあります。この本はポケットサイズですので、持ち運んで観光してみれば、昔の風景との比較ができ、当時の風を感じることができるかもしれません。



『民家と町並み』

吉田靖監修, 山川出版社, 2001 (521.86||AOK 3階)



『日本伝統の町』

河合敦監修, 東京書籍, 2004 (521.85||KAW 3階)

日本には今なお古い町並みや民家が残っている地域がたくさんあります。それらを紹介している本がこの2冊です。実際に町を歩いてみれば、日本の歴史を体で感じる事ができるでしょう。



『またたび』
さくらももこ著，新潮社，2005
(290.9||SAK 2階 文庫)

ちびまるこちゃんの作者としておなじみの著者が仲間と共に世界中を旅します。ユーモアあふれる文章やイラスト・写真も多数掲載されています。

父ヒロシも登場しますので、ちびまるこちゃんファンの方は是非ご覧ください。

現代作家の旅

『辺境・近境』
本篇・写真篇
村上春樹著，新潮社，1998
(915.6||MUR 2階)



京都を舞台にした作品を多数発表している著者が、自著とからめた独自の視点から京都を紹介するガイドブック。森見作品と合わせて楽しめますよ！

『森見登美彦の京都ぐるぐる案内』
森見登美彦著，新潮社，2011
(291.62||MOR 2階 京都コーナー)

『上海游记；江南游记』
芥川龍之介著，講談社，2001
(915.6||AKU 2階 文庫)

大正10年に大阪毎日新聞（現在の毎日新聞）の視察員として4か月中国に派遣された後、日本に戻り、新聞連載として執筆した紀行文をまとめたもの。

著者の新たな一面が窺える作品です。



たび

旅に出ると、写真を撮ったり、日記を書いたり作家はそれを文学として残します。いわゆる紀行文今回はあまり知られていない作品を紹介しますので、

文豪の旅



『下駄で歩いたパリ』
林芙美子著；立松和平編，
岩波書店，2003
(915.6||HAY 2階 文庫)

『放浪記』で一躍有名になった著者が、その後中国・ヨーロッパを周遊します。昭和初期という女性には制約の多かった時代（しかも満州事変が勃発した年でもある）の中でも自由奔放に旅したこの作品は、今読んでも新鮮です。

写真家の旅



上海からバリ島までアジアを南下し、各国で出会った猫を撮影した写真集です。国籍問わず、猫は自由に生きています。「世界の猫に出会う」そんな目的で旅に出るのもよいのではないのでしょうか。

『猫っ旅』
新美敬子著，文春ネスコ，2004
(645.7||NII 3階)

海外作家の旅



中国で虎の子を抱き、アメリカ大陸を車で横断する……。小旅行から大旅行まで、著者の旅は続きます。写真篇では旅に同行した写真家松村映三の目線から捉えたもう一つの村上旅が映されています。2冊合わせてどうぞ。



『イギリスだより』
カレル・チャペック著；飯島周編訳，筑摩書房，2007
(989.55||CAP 2階 文庫)

チェコの国民的作家であるカレル・チャペック。日本ではSFや童話を中心に知られていますが、作品は多岐にわたります。そのうちの一つが旅行記。ちくま文庫の旅行記コレクション第一弾が本書です。

風景・人々の様子がイラストとともに生き生きと描かれています。

文学編 する。

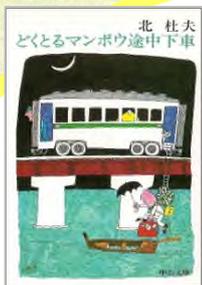
など、記録を残したくなるものですが、とよばれるものです。この機会に手に取ってみては？



『川へふたたび』
野田知佑著，小学館，1998
(291.09||NOD 2階 文庫)

著者は世界中の川をカヌーで下り、カヌーブームの先駆的存在です。熊野川、長良川、四万十川、吉野川、そして球磨川。これら日本を代表する五つの川の変遷を紹介。川とは、人間の生活にとってどういうものなのか？自然環境がよくなっていない現状に対して、著者は「現在日本の川を旅しておもしろいことはあまりない」と言い切ります。私たちにとって、川とはどういうものなのか、あらためて考えさせられる作品です。

近代作家の旅



『どくとるマンボウ途中下車』
北杜夫著，中央公論社，1995
(915.6||KIT 2階 文庫)

この書は「途中下車」というところに、著者の意図がこめられているのでは？北杜夫の作品には『白きたおやかな峰』や『楡家の人びと』といったシリアスで重厚な小説がある一方、『どくとるマンボウシリーズ』のように、軽妙洒落なエッセイがあります。そのなかでの虚々実々、笑いがうずまく快旅行記となっています。



『行きつけの店』
山口瞳著，TBSブリタニカ，1993
(914.6||YAM 2階)

名店の紹介本。ただし、著者が紹介したいのは「あの店の、あれが美味かった」という店と客という関係ではなく、「あの時の、あの人の笑顔がよかった」という類です。と同時に、そこには「そこで働く人たちも文化である。私自身は、そこを学校だと思い、修行の場だと思って育ってきた」という人間関係の本質がほのぼのと描かれています。

地下室の手記

誰かに「お前は社会で浮かばれず、また社会を受け入れることができない無力な人間だ」と言われると、私は凶星を指されどぎまぎしてしまおうでしょう。現代の、特に学生には、この病的な自意識に囚われた方が多いかと思えます。

紹介する『地下室の手記』は、そんな内的思考と自意識の飽くなき引力により身動きが取れず、一般社会との関係を絶つに至った男の独白小説です。現代でいうところのニートですね。

彼は籠城を決め込み、自己否定と自己肯定をネチネチとループさせ、空想に耽り、人間という現象を「2×2=4」といった自然法則(合理)に落としこむ理想社会に反発します。そして果てには、自ら屈辱を受けることに快樂を見出し、私たちに「安い幸福と高められた苦惱とつちを選ぶ？」と問いかける次第です。クドすぎるため読者を極端に狭める小説ですが、ハマった方には、再読すればするほど味が出るスルメ小説となるでしょう。また『地下室の手記』は、薄い文庫本でありながら、ドストエフスキーの思想が凝縮された作品ですので、「ドストエフスキーの大作は長編で気

図書

が滅入る」という方にオススメしたい一冊です。

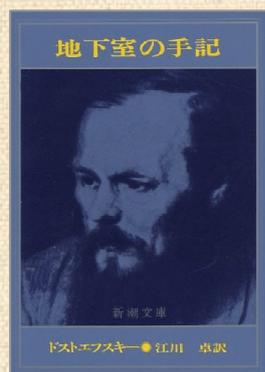
外国語学部 2012年3月卒業

岡本 岬(おかもと みさき)

『地下室の手記』

ドストエフスキー著

江川卓訳 新潮社



983||DOS 2階 文庫

Lib.

神山人から

バーレスク

映画

アメリカカンパニー、という言葉は、もう死語でしょうか？ただ、この映画はそのフレーズがピッタリなハリウッド映画です。

舞台は、ロサンゼルスにあるラウンジ「バーレスク」。主人公のアリ(クリスティーナ・アギレラ)は、歌手になる夢を抱いてロサンゼルスにやってきます。ふと立ち寄ったバーレスクでのショーに感激した彼女は、そこでウェイトレスとして勤めはじめます。やがてオーナーであるテス(シエール)にその歌の才能を見いだされ……。

この映画の見所は、なんといっても出演者の歌唱力。主役のクリスティーナ・アギレラのキレのあるダンスも見応えがあります。そのパワフルな歌唱力は圧巻です。そして、個人的におすすめる見所は、ベテラン歌手、シエールの歌のシーン。セクシーで艶のあるハスキーボイスは1フレーズ聞くだけで引き込

まれるさすがの歌唱力です。

シンプルなストーリーだからこそ、主人公への感情移入もしやすく、共感できる部分も多い作品です。また、アメリカらしいユーモアも随所に見られ、クスツと笑ってしまう一幕も。一度見終わった後でも、何度か見返してしまう、そんな魅力のある1本です。

国際交流センター事務局 事務職員

國正 淳弥(くにまさ じゅんや)

『バーレスク』

ソニー・ピクチャーズ

エンタテインメント

スティーヴン・アンティン監督・脚本
2010年 アメリカ映画 (119分)



[DVD] 778.253||ANT LL 資料室

*利用に関してはLL 資料室にお尋ねください

月曜日の朝日新聞で朝日歌壇を読んでいる人には、ピンと来る書名である。2008年12月から9ヶ月にわたって住所にまちの名前ではなく（ホームレス）と記して投稿を続けた歌人がいたことを記憶している人は多いだろう。この本は、その人「公田耕一」さんの存在を追ったノンフィクションである。

ホームレスなんて私には関係ない、働く気力のない意志の弱い人間のことだと思っている人もいるかもしれないが、今の社会では、誰がホームレスになっても不思議ではない。折しもこの年の暮れ、派遣切りにあって仕事も住まいも失った人たちが日比谷公園にテントを張って「年越し派遣村」ができ、社会問題になったのだ。

投稿された36首（掲載された28首と選外となった8首）の歌のことはのひだを丹念に読み解いていく作業とドヤ街の住人の取材を通して、公田さんの心の動きや生活の変化に迫っていくのは推理小説の趣である。結論らしいものはない本だが、読後

に強く残るのは、どのような状況に置かれても、自己表現ができることが人を救う、人間の尊厳を保って生きさせるのだ、ということだった。

法学部 教員

高橋 佳子（たかはし よしこ）

『ホームレス歌人のいた冬』

三山喬著 東海教育研究所



911.162 || MIY 2階



ホームレス歌人のいた冬

なび

のオススメ!

君を救うため、
ぼくは何度でも過去に戻る。

「もし過去を変えることが出来たら。」誰もが一度は考えたことがあると思います。こんなはずじゃなかった、あの時こうしていれば。しかし、「過去」を変えれば本当に「今」を変えられるのだろうか。

蝶の羽ばたきのような小さな波紋がやがて大きな変化を生んでいく。あの出来事さえ無ければ、すべてうまくいくはずだった。始まりから終わりまでノンストップで繰り返される物語は圧巻です。ハラハラドキドキの連続、二転三転する展開、そしてラストは……

時間が経つのを忘れてストーリーに引き込まれます。俳優の演技にも魅かれます。主演は、アメリカでは有名なイケメン俳優です。主人公とヒロイ

ンの幼少時代を演じている子役もとても可愛いです。そしてなにより音楽が良い。特にラストシーンに流れる Stop Crying Your Heart Out という曲が、この物語を凝縮しているようでグッときました。

私たちは、生きていく中で常に選択を迫られている。その選択の連続によって今がある。そんな風に考えさせてくれる作品です。是非一度、図書館で閲覧する事が出来るので見てください。見て損はない作品です。

経済学部 二年次生

伊吹 友寿（いぶき ともかず）

『バタフライ・エフェクト』

アートポート

エリック・プレス、マッキー・グラバー監督・脚本
2003年 アメリカ映画 (114分)



[DVD] 778.253 || BRE 1階

バタフライ・エフェクト



情報の探し方

このコーナーでは、現在導入しているデータベース等の検索ツールを紹介します。

国立国会図書館サーチ

1. 「国立国会図書館」とは

みなさんは国立国会図書館を知っていますか。東京の本館だけでなく、関西文化学術研究都市（けいはんな学研都市）に関西館があるので、名前を聞いたことがあるという人もいるかと思います。

国立国会図書館は、名称に「国会」と付いているように国会に置かれた機関ですが、そのサービス対象は国会議員だけでなく、行政・司法各部門や日本国民であることが国立国会図書館法第2条で定められています。ですから、少し遠いですが、みなさんも訪れて利用することができます。

2. 「国立国会図書館サーチ」とは

「国立国会図書館サーチ」は、2012年1月6日に正式にサービスが開始された新しい検索サービスです。国立国会図書館が以前から提供していた情報のほかに、全国の公共図書館、公文書館、美術館や学術研究機関等が持つ豊富な情報を一度に検索できる仕組みになっています。

代表的なものでは、「国立国会図書館蔵書目録NDL-OPAC」、雑誌記事を検索できる「雑誌記事索引」、明治から昭和前期刊行図書の本文を閲覧可能な「近代デジタルライブラリー」、国会会議録を検索・閲覧できる「国会会議録検索システム」などを一括で検索できます。

3. 利用するには

「国立国会図書館サーチ」は誰でもどこからでも利用できるもので、学内だけでなく自宅で調べ物をする際にも使えます。

利用するときは、図書館ホームページの右側メ

ニューの「国立国会図書館サーチ」をクリックするか、以下のアドレスにアクセスします。

<http://iss.ndl.go.jp/>

下のような簡易検索画面が表示されます。

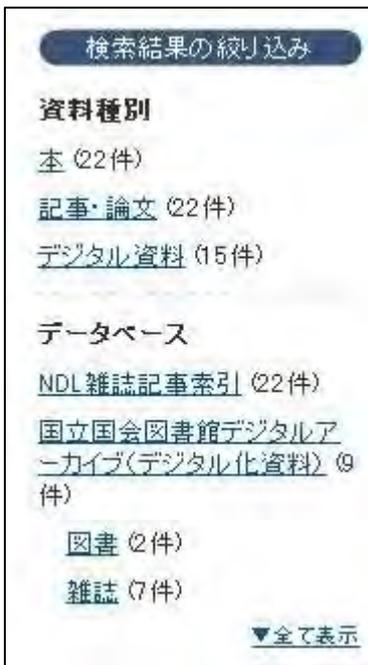


4. 検索してみましょう

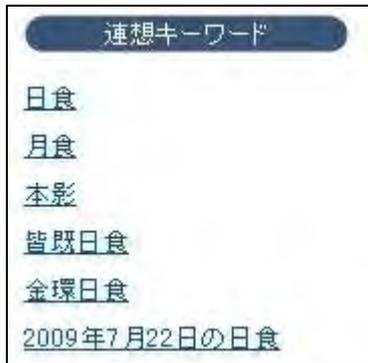
今年2012年5月21日に九州南部から関東付近にかけての地域で見ることができると話題の金環日食について調べてみます。キーワード欄に「金環日食」と入れて検索してみましょう。



上の図のような検索結果一覧が表示されます。左側に本が何件、雑誌の記事・論文が何件とい



った「資料種別」, どのデータベースから検索された結果なのかを示す「データベース」, どの図書館に所蔵されているものが何件かといった「所蔵館」など項目ごとに件数の内訳が示されていて, この部分をクリックすると検索結果の絞り込みができます。



また, 検索結果一覧の右側には, 「連想キーワード」という検索に使ったキーワードに関連するキーワードが表示され, それをクリックすることで, 自分が知りたい事柄に似たような内容の検索を簡単に行えます。思ってもいなかった関連語が表示されることもあり, 大変便利です。

検索結果一覧のタイトル部分をクリックすると, 下の図のような詳細な情報が表示されます。本の場合はどの図書館に所蔵されているかということもわかります。雑誌記事・論文の場合はどの雑誌に載っているのか(掲載誌名)や, その何巻何号何ページなのかがわかるので, それを手掛かりに記事・論文の本文を探します。

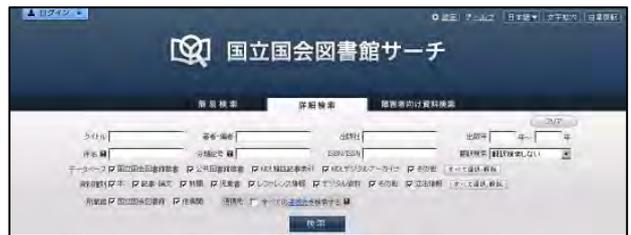
検索結果一覧のタイトル部分をクリックすると, 下の図のような詳細な情報が表示されます。本の場合はどの図書館に所蔵されているかということもわかります。雑誌記事・論文の場合はどの雑誌に載っているのか(掲載誌名)や, その何巻何号何ページなのかがわかるので, それを手掛かりに記事・論文の本文を探します。



本学図書館にその本や雑誌があればすぐに読むことができるので, 蔵書検索「KSU-Cat」で本や雑誌のタイトルを検索してみてください。

5. もっと細かく指定して検索したい場合

詳細検索では, タイトルや著者, 出版者を指定した検索や, その資料が扱っているテーマを表す言葉である件名などから検索できます。画面上部の詳細検索の部分をクリックすると, 下の図のような検索画面が表示されます。



ここではデータベース, 資料種別, 所蔵館を事前に絞って検索することができます。探したい資料が本なのか雑誌記事・論文なのかがはっきりしている場合などは, 余計な情報が検索されないように絞り込んで検索することが重要です。

なお, 翻訳検索の機能を使うと, 入力したキーワードが自動的に韓国語・中国語・英語に翻訳されて検索されます。これらの言語の資料を探したいときに活用してください。

また, 「すべての連携先を検索する」にチェックを入れて検索すると, まず国立国会図書館が持っているデータが検索されて結果が表示され, 時間が掛かる場合は「横断検索実行中」という緑色の横線の表示が現れ, 検索が終了するとその結果が追加される仕組みになっています。

6. 最後に

これまで図書館での各種ガイダンスの際に, 2章であげたような国立国会図書館の検索ツールをいくつか紹介してきました。検索画面がそれぞれ異なっていたため, 効率的な検索ができず必要な情報を十分引き出せなかったということがあったかもしれません。今後は一括検索できる「国立国会図書館サーチ」をぜひ活用してください。

教員文庫寄贈一覧

寄贈順 (9/26～3/20) 敬称略

三山 峻司 (法務研究科)

『最新知的財産判例集：未評釈判例を中心として：三山峻司先生松村信夫先生還暦記念』 青林書院, 2011

村瀬 篤 (理学部)

『Geometry and analysis of automorphic forms of several variables : proceedings of the International Symposium in Honor of Takayuki Oda on the Occasion of His 60th Birthday, Tokyo, Japan 14-17 September 2009』 World Scientific, 2012

森 博達 (外国語学部)

『日本書紀成立の真実：書き換えの主導者は誰か』 中央公論新社, 2011

沢井 淳弘 (名誉教授)

『実践中村天風：困ったことは起らない!』 プロセスコンサルティング, 2012 (共著)

小池 和彰 (経営学部)

『タックス・プランニング入門』 創成社, 2011

所 功 (名誉教授)

『「国民の祝日」の由来がわかる小事典』 PHP 研究所, 2003

難波 和彦 (外国語学部)

『English-Japanese code-switching and formulaic language : a structural approach to bilingual children's interactions』 Lambert Academic, 2012

釜田 佳孝 (法務研究科)

『建築のプロが悩むCM 法律問題 Q&A』 日本コンストラクション・マネジメント協会, 2012

👉 H.W.P. プロジェクト企画展示

スポーツの祭典 オリンピック -LONDON 2012-

図書館では、年数回、さまざまなテーマで所蔵資料の展示を行っています。

春は「スポーツの祭典 オリンピック -LONDON 2012-」展を開催します。さまざまな視点からオリンピックの魅力を紹介します。ぜひ、ご覧ください。

○期間：4月1日(日)～6月30日(土)

○会場：図書館1階視聴覚フロア・パソコン室

👉 データベースの新規契約や変更について

以下のデータベースについて、新規契約および接続方法の変更を行いました。詳しくは、図書館ホームページの「データベース一覧」をご覧ください。

・毎索 (マイサク)

毎日新聞 1872 年の創刊から現在までの記事検索・閲覧が可能です。新聞記事だけでなく、『週刊エコノミスト』や『Mainichi Daily News』の記事検索ができ、速報ニュースも見られるほか、過去の紙面 PDF も収録しています。

・日本文学 Web 図書館

『新編国歌大観』および『新編私家集大成』を収録し、横断検索が可能です。

・House of Commons Parliamentary Papers (18 世紀)

おおよそ 18 世紀 (1688-1834) の英国下院議会文書を収録したデータベースです。議会文書とはいえ、18 世紀から 19 世紀初頭は英国が世界の覇権を握っていたため、HCPP によって英国を通じて世界の状況を確認することができるといえます。

・beck-online

ドイツの法律系出版社、Beck 社の提供するドイツ法関係のオンラインジャーナルで、Beck 社による法令・書籍 (ハンドブック/コンメンタール)・雑誌論文・判例・行政文書が収録されています。

・Juris : Das Rechtsportal

ドイツと EU の法令・判例関連資料の全文データベース。これまでは ID、パスワードが必要でしたが、学内からは不要になりました。

Information

👉 「第8回図書館書評大賞」原稿募集!

本学図書館が所蔵する図書のなかから自分の興味ある図書を読みこなし、その図書の魅力などをほかの人に伝わるように表現された「書評」を学部学生の皆さんに応募してもらいます。奮ってご応募ください。詳細は、図書館ホームページ、POST、館内掲示で発表します。

👉 “SAN-DAI Extensive Reading” 書架移動について

図書館2階南面窓側に書架を新設し、英語多読学習で使用する“SAN-DAI Extensive Reading”のテキストを移動しました。

以前より閲覧席に近い場所のため、目的のテキストを探す際は静粛をお願いします。

▶ 編集後記 ◀

今号は、特集「たびする。」と題し、海外、国内、文学についての旅行に関する図書館所蔵資料を幅広く紹介しています。ゴールデンウィークや夏休みに旅行に行くための情報収集や、本を読んで旅行気分になりたいときにぜひ手に取ってみてください。また、ここに挙げた資料以外にも旅行に関する本はたくさんありますので、蔵書検索「KSU-Cat」で検索してみてください。

発行 京都産業大学図書館

所在地 〒603-8555 京都市北区上賀茂本山

電話 (075) 705-1446