【14】2020年度 文化学部 国際文化学科 専門教育科目時間割表（2015～2018年度入学生用）

		1時限（9:00～10:30）						2時限（10:45～12:15）						3時限（13:15～14:45）						4時限（15:00～16:30）						5時限（16:45～18:15）					
		ｺｰﾄﾞ	対象	科目名	ｸﾗｽ	担当者	教室	備考	ｺｰﾄﾞ	対象	科目名	ｸﾗｽ	担当者	教室	備考	ｺｰﾄﾞ	対象	科目名	ｸﾗｽ	担当者	教室	備考	ｺｰﾄﾞ	対象	科目名	ｸﾗｽ	担当者	教室	備考	ｺｰﾄﾞ	対象	科目名	ｸﾗｽ	担当者	教室	備考
月	春	――	1	アカデミック・ライティングA	14	ﾓﾘﾔﾏ	11407		――	1	アカデミック・ライティングA	16	ﾍﾙﾏﾝ	11405		――	1	アメリカ文化の基礎		井尻(香)	11304	注5	――	1	情報処理実習（基礎）		釜山	11202		――	2	異文化コミュニケーション基礎演習A		ｺｰﾍﾞﾙ	11402	
		――	1	入門セミナーA		大平	11302		――	1	アカデミック・リーディングA	11	加野	11307		――	2	インターミディエイト・リーディングA e		西(美)	11405		288	1	図書館サービス概論		岸本(岳)	S218教	注1	――	2	文学・芸術文化基礎演習A		中(良)	11302	
		235	1	考古学入門		山本(雅)	11203		――	1	アカデミック・リーディングA	15	中野(永)	5402		――	2	インターミディエイト・ライティングA b		ﾊﾞｽﾄ	11407	注4	286	2	英語学概論I		加野	11304		――	2	文学・芸術文化基礎演習A		中西(佳)	11401	
		――	1	入門セミナーA		藤高	11401		324	1	図書館情報資源概論		岸本(岳)	S415教	注1	――	2	インターミディエイト・コミュニケーションA c		ﾓﾘﾔﾏ	11308		――	2	インターミディエイト・リーディングA f		西(美)	11406		――	2	思想文化基礎演習A		久米	11309	
		――	3	イングリッシュ・セミナーⅡA	33	ﾍﾙﾏﾝ	11405		――	2	インターミディエイト・ライティングA a		ﾊﾞｽﾄ	11310		――	2	インターミディエイト・コミュニケーションA c		ﾓﾘﾔﾏ	11308		――	2	インターミディエイト・コミュニケーションC a		ｺｰﾍﾞﾙ	11405		124	3	情報資源組織演習I		岸本(岳)	11205	注1
									322	2	情報処理実習（応用）I		釜山	11202		286	2	学校経営と学校図書館		大平	11306	注1	――	2	インターミディエイト・トフルI		ﾊﾞｽﾄ	11307							
									325	2	舞台芸術文化論A		時田	11304		――	2	インターミディエイト・リーディングA c		ﾍﾙﾏﾝ	11309	注4	291	2	学校図書館メディアの構成		大平	11203	注1						
									――	2	インターミディエイト・リーディングA d		西(美)	11306		――	2	インターミディエイト・コミュニケーションA b		梅田	11201		――	3	イングリッシュ・セミナーⅡA	34	ﾍﾙﾏﾝ	5402							
									328	2	文学作品研究Ⅲ（アメリカ）		井尻(香)	11308		――	2	ラテンアメリカの歴史と文化		井尻(香)	11304	注5	――	3	イングリッシュ・セミナーⅡA	36	ﾓﾘﾔﾏ	11306							
									329	2	文学論ⅡA（アメリカ）		中西(佳)	S315教		293	3	英語学B（英語統語・意味論） I		高嶺(嘉)	12303		――	4	思想文化演習ⅡA		久米	11303							
									331	2	イタリア文化講読ⅡA		倉科	11404		――	3	異文化コミュニケーション演習ⅠA		ｺｰﾍﾞﾙ	11401		――	4	思想文化演習ⅡA		宗像	11310							
									333	2	考古学A		山本(雅)	11203		――	3	思想文化演習ⅠA		久米	5222演		――	4	文学・芸術文化演習ⅡA		中(良)	11302							
									336	2	文化政策論A		平竹	11201		――	3	文学・芸術文化演習ⅠA		中(良)	11302		――	4	文学・芸術文化演習ⅡA		中野(永)	5323演							
									――	3	イングリッシュ・セミナーⅡA	35	ﾓﾘﾔﾏ	11407		――	3	文学・芸術文化演習ⅠA		中西(佳)	11402		――	4	歴史文化演習ⅡA		若松	5227演							
									――	3	イングリッシュ・セミナーⅡA	38	梅田	11406		――	3	文学・芸術文化演習ⅠA		中野(永)	11406													
									339	3	文学特論ⅠA		中(良)	11408		――	3	歴史文化演習ⅠA		若松	11310													
									340	3	歴史文化特論Ⅲ（東洋史）		中田(美)	11309																			
	秋	――	1	アカデミック・ライティングB	14	ﾓﾘﾔﾏ	11407		341	1	情報処理実習（中級）		釜山	11202		310	1	情報処理実習（中級）		釜山	11202		303	1	生涯学習概論		大平	S415教	注1	――	2	文学・芸術文化基礎演習B		中(良)	11302	
		――	1	入門セミナーB		大平	11310		――	1	アカデミック・ライティングB	16	ﾍﾙﾏﾝ	11405		――	2	インターミディエイト・リーディングB e		西(美)	11306		302	2	英語学概論Ⅱ		加野	11304		――	2	異文化コミュニケーション基礎演習B		ｺｰﾍﾞﾙ	11402	
		――	1	入門セミナーB		志賀	11401		――	1	アカデミック・リーディングB	11	加野	11307		――	2	インターミディエイト・ライティングB b		ﾊﾞｽﾄ	11407	注4	――	2	インターミディエイト・コミュニケーションD a		ｺｰﾍﾞﾙ	11402		――	2	文学・芸術文化基礎演習B		中西(佳)	11401	
		――	3	イングリッシュ・セミナーⅡB	33	ﾍﾙﾏﾝ	11405		――	1	アカデミック・リーディングB	15	中野(永)	5402		――	2	インターミディエイト・コミュニケーションB c		ﾓﾘﾔﾏ	11308		――	2	インターミディエイト・リーディングB f		西(美)	11406		――	2	思想文化基礎演習B		久米	11308	
									――	2	インターミディエイト・ライティングB a		ﾊﾞｽﾄ	11303		――	2	インターミディエイト・リーディングB c		ﾍﾙﾏﾝ	11303	注4	――	2	インターミディエイト・トフルⅡ		ﾊﾞｽﾄ	11307		133	3	情報資源組織演習Ⅱ		岸本(岳)	11407	注1
									――	2	インターミディエイト・リーディングB d		西(美)	11306		――	2	インターミディエイト・コミュニケーションB b		梅田	11309		307	2	図書館情報技術論		高樹	11408	注1	141	3	芸術特論Ⅱ		中川(さ)	11406	
									348	2	文学論ⅡB（アメリカ）		井尻(香)	11201		307	2	読書と豊かな人間性		大平	11408	注1	――	3	イングリッシュ・セミナーⅡB	34	ﾍﾙﾏﾝ	5402							
									350	2	文学作品研究Ⅱ（アメリカ）		中西(佳)	S314教		309	3	英語学B（英語統語・意味論）Ⅱ		高嶺(嘉)	12304		――	3	イングリッシュ・セミナーⅡB	36	ﾓﾘﾔﾏ	11306							
									351	2	イタリア文化講読ⅡB		倉科	11404		――	3	異文化コミュニケーション演習ⅠB		ｺｰﾍﾞﾙ	11305		――	4	思想文化演習ⅡB		久米	11303							
									352	2	図書館基礎特論		岸本(岳)	11408	注1	――	3	思想文化演習ⅠB		久米	5229演		――	4	思想文化演習ⅡB		宗像	11310							
									――	2	ヨーロッパ文化と芸術		時田	11304		――	3	文学・芸術文化演習ⅠB		中(良)	11302		――	4	文学・芸術文化演習ⅡB		中(良)	11302							
									357	2	考古学B		山本(雅)	11308		――	3	文学・芸術文化演習ⅠB		中西(佳)	11402		――	4	文学・芸術文化演習ⅡB		中野(永)	5323演							
									――	3	イングリッシュ・セミナーⅡB	35	ﾓﾘﾔﾏ	11407		――	3	文学・芸術文化演習ⅠB		中野(永)	11406		――	4	歴史文化演習ⅡB		若松	5227演							
									――	3	イングリッシュ・セミナーⅡB	38	梅田	11406		――	3	歴史文化演習ⅠB		若松	11310													
									363	3	文学特論ⅠB		中(良)	11203																			
火	春	――	1	アカデミック・ライティングA	17	ﾋﾟｰﾀｰ	11405		346	1	日本食文化論		笹部(昌)	13101		――	1	情報処理実習（基礎）		竹内(茂)	11202		――	1	ベーシック・トフルI a		加野	11405	注2	――	1	日本古典文学講読初級		飯塚	11307	
		――	1	日本文化の基礎A		若松	13101		――	1	アカデミック・リーディングA	14	小川	11310		――	1	ベーシック・トフルI b		ﾋﾟｰﾀｰ	11407	注3	――	2	インターミディエイト・リーディングA b		ﾋﾟｰﾀｰ	11201		186	2	カルチュラル・スタディーズA		鬼塚	11304	
									――	1	アカデミック・ライティングA	18	ﾎﾌﾞｽｶｲ	11307		――	2	インターミディエイト・コミュニケーションA a		ﾎﾌﾞｽｶｲ	11406		380	2	歴史文化概説Ⅳ（アメリカ史）		江尻	11304		――	2	博物館展示論		鈴木(久)	11205	注1
									――	1	アカデミック・リーディングA	19	中野(永)	11308		378	2	博物館教育論		甲斐	11306	注1	381	2	英語言語文化論A		ｺｰﾍﾞﾙ	11310		189	3	英語学A（英語音声学・音韻論） I		濱口	S301教	
									――	1	アカデミック・リーディングA	17	中西(佳)	11306		――	2	イングリッシュ・セミナーⅠA		江尻	11310		382	2	文学・芸術文化概説A		礒谷	11403							
									――	1	仏教文化A		志賀	S218教		382	2	西洋思想A		長岡	12304		383	2	歴史文化総論		若松	11205							
									――	2	音楽文化論A		竹内(茂)	11304		383	2	歴史文化概説Ⅰ（日本史）		吉野	11201		384	2	文学論ⅢA（日本）		飯塚	11408							
									352	2	社会思想A		倉科	11201		――	2	英語文化講読（文学・芸術）A		中(良)	11205													
									357	2	ドイツ文化講読ⅡA		岡野	11402		――	4	文学・芸術文化演習ⅡA		中西(佳)	12322													
									358	2	日本思想A		長岡	S302教																			
									359	2	歴史文化講読ⅢA（東アジア史）		牛根	11406																			
									――	2	インターミディエイト・ライティングA c		加野	11401																			
									――	3	アドバンスト・トイックA		ﾋｭｰﾊﾟｰﾄ	11302																			
									370	3	芸術特論ⅠA		松井	11203																			
									371	3	思想文化特論ⅢA		江尻	S415教																			
									372	3	歴史文化特論Ⅰ（日本史）		西山	11403																			
	秋	――	1	アカデミック・ライティングB	17	ﾋﾟｰﾀｰ	11405		――	1	アカデミック・ライティングB	18	ﾎﾌﾞｽｶｲ	11307		――	2	ベーシック・トフルⅡ b		ﾋｭｰｽﾄﾝ	11303	注3	――	1	ベーシック・トフルⅡ a		加野	11310	注2	193	2	カルチュラル・スタディーズB		鬼塚	11403	
		252	2	歴史文化資料論Ⅰ（日本史）		若松	11304		――	1	アカデミック・リーディングB	19	中野(永)	11308		394	2	学習指導と学校図書館		大平	11201	注1	――	1	インドの言語と文化		志賀	11408		195	2	情報サービス演習Ⅰ		千葉	11408	注1
		253	2	歴史文化講読ⅡB（アメリカ史）		中西(佳)	11408		――	1	アカデミック・リーディングB	14	小川	11310		――	2	インターミディエイト・コミュニケーションB a		ﾎﾌﾞｽｶｲ	11406		――	2	インターミディエイト・リーディングB b		ﾋｭｰｽﾄﾝ	11302		196	3	英語学A（英語音声学・音韻論） II		濱口	S301教	
									――	1	アカデミック・リーディングB	17	中西(佳)	11306		――	2	イングリッシュ・セミナーⅠB		江尻	11310		――	2	日本古典文学講読中級		飯塚	11205		――	3	博物館資料保存論		鈴木(久)	11205	注1
									――	1	日本史講読初級（古代・中世）		西山	11408		399	2	西洋思想B		長岡	S314教		397	2	歴史文化資料総論		若松	11304	リレー						
									――	1	仏教文化B		志賀	11403		――	2	英語文化講読（文学・芸術）B		中(良)	11203		400	2	思想文化概説B		藤森	S301教							
									――	2	音楽文化論B		竹内(茂)	11304		――	2	博物館資料論		鈴木(久)	11205	注1	401	2	文学・芸術文化概説B		中(良)	11403							
									376	2	社会思想B		倉科	S413教		408	3	歴史文化特論Ⅳ（社会史）		鬼塚	S303教		403	2	歴史文化講読ⅢB（西アジア史）		竹内(茂)	11201							
									383	2	ドイツ文化講読ⅡB		岡野	11402		――	4	文学・芸術文化演習ⅡB		中西(佳)	12323		404	2	英語言語文化論B		ｺｰﾍﾞﾙ	12504							
									384	2	歴史文化講読ⅠB（日本近世・近代）		笹部(昌)	S312教																			
									386	2	日本思想B		長岡	S414教																			
									――	2	インターミディエイト・ライティングB c		加野	11406																			
									――	3	アドバンスト・トイックB		ﾋｭｰﾊﾟｰﾄ	11302																			
									392	3	思想文化特論ⅢB		江尻	11205																			
水	春	――	1	アカデミック・ライティングA	12	ｺｰﾍﾞﾙ	11307		331	1	文化学概論I		若松	5407	リレー	150	2	現代思想A		宗像	5405		――	1	情報処理実習（基礎）		中村(亮)	11202		――	1	情報処理実習（基礎）		中村(亮)	11202	
		――	1	アカデミック・ライティングA	11	ﾋｭｰﾊﾞｰﾄ	11408		333	2	歴史文化概説Ⅱ（西洋史）		梶原	11403		152	2	中国思想A		佐藤(由)	11403		136	2	漢文講読中級		白	11402		――	2	思想文化基礎演習A		宗像	11302	
		――	1	アカデミック・ライティングA	19	ﾊﾞｽﾄ	11203		334	2	歴史文化概説Ⅲ（東洋史）		中田(美)	11405		153	2	中国文化講読ⅠA		白	11306		137	3	文学特論ⅢA		水野(眞)	5301		――	2	文学・芸術文化基礎演習A		小松(紀)	11309	
		――	1	アカデミック・リーディングA	13	加野	11308		335	2	歴史文化講読ⅡA（ヨーロッパ史）		礒谷	11203		――	2	英語文化講読（世界の文化）A b		水野(眞)	11406													
		――	1	入門セミナーA		中田(美)	11303		337	2	インド思想A		志賀	11304		158	2	文学論ⅤA（ドイツ）		小松(紀)	11205													
		――	1	入門セミナーA		梶原	11401		――	2	英語文化講読（世界の文化）A a		水野(眞)	11406																			
		――	1	入門セミナーA		中川(さ)	12403		348	3	思想文化特論ⅠA		佐藤(由)	11408																			
		――	1	入門セミナーA		竹内(茂)	11309																											
		260	1	民俗学概論		村上(忠)	S302教																											
		254	2	歴史文化講読ⅠA（日本古代・中世）		吉野	11205																											
	秋	――	1	アカデミック・ライティングB	12	ｺｰﾍﾞﾙ	11307		349	1	芸術入門		宮嶋	11403		160	2	現代思想B		宗像	5301		138	1	漢文講読初級		白	5402		――	1	情報処理実習（基礎） R		中村(亮)	11202	
		――	1	アカデミック・ライティングB	11	ﾋｭｰﾊﾞｰﾄ	11408		351	1	文化学概論II		竹内(茂)	5407	リレー	161	2	児童サービス論		太田(眞)	11408	注1	140	2	情報処理実習（応用）II		中村(亮)	11202		――	2	思想文化基礎演習B		宗像	11302	
		――	1	アカデミック・ライティングB	19	ﾊﾞｽﾄ	11203		355	1	美術史B		礒谷	11205		164	2	中国文化講読ⅠB		白	11306		142	3	文学特論ⅢB		水野(眞)	11408		074	2	歴史文化資料論II（西洋史）		梶原	11403	
		――	1	アカデミック・リーディングB	13	加野	11308		353	2	中国文化講読ⅡB		中田(美)	11308		165	2	中国思想B		佐藤(由)	11403										――	2	文学・芸術文化基礎演習B		小松(紀)	11309	
		――	1	入門セミナーB		中田(美)	11309		356	2	視聴覚メディア論		釜山	11202	注1	――	2	英語文化講読（世界の文化）B b		水野(眞)	11302													
		――	2	イスラームの歴史と文化		今松	11403		――	2	英語文化講読（世界の文化）B a		水野(眞)	11303		168	2	文学論ⅤB（ドイツ）		小松(紀)	11205													
		271	2	インド思想B		志賀	11304		359	3	思想文化特論ⅠB		佐藤(由)	5405																			

【14】2020年度 文化学部 国際文化学科 専門教育科目時間割表（2015～2018年度入学生用）

		1時限（9:00～10:30）					2時限（10:45～12:15）					3時限（13:15～14:45）					4時限（15:00～16:30）					5時限（16:45～18:15）				
		ｺｰﾄﾞ	対象	科目名 ｸﾗｽ	担当者	教室	備考	ｺｰﾄﾞ	対象	科目名 ｸﾗｽ	担当者	教室	備考	ｺｰﾄﾞ	対象	科目名 ｸﾗｽ	担当者	教室	備考	ｺｰﾄﾞ	対象	科目名 ｸﾗｽ	担当者	教室	備考	ｺｰﾄﾞ	対象	科目名 ｸﾗｽ	担当者	教室	備考
木	春	262	1	図書館情報資源特論	若松	11304	注1	—	1	アカデミック・ライティングA 13	ﾎﾝﾏ	11405		—	1	ベーシック・スキルズA a	小川	11201		—	1	日本史講読初級（近世・近代）	平良	5403		—	2	歴史文化基礎演習A	竹内(茂)	11202	
		264	2	フランス文化講読ⅠA	礒谷	11307		—	1	アカデミック・ライティングA 15	ﾋｭｰﾍﾞｯﾄ	11406		—	2	インターミディエイト・コミュニケーションA a	飯盛	11308		—	1	ベーシック・スキルズA b	小川	11201		—	2	思想文化基礎演習A	志賀	11309	
								—	1	アカデミック・リーディングA 12	江尻	11203		—	2	インターミディエイト・コミュニケーションA d	ﾎﾝﾏ	11310	注4	324	2	中国文化講読ⅡA	久米	11308		—	2	文学・芸術文化基礎演習A	中野(永)	11303	
								—	1	アカデミック・リーディングA 16	中野(永)	11201		—	3	思想文化演習ⅠA	大平	S312教		325	2	イタリア文化講読ⅠA	中川(さ)	11302		—	2	思想文化基礎演習A	近藤(剛)	11204	
								—	1	アカデミック・リーディングA 18	中西(佳)	11306		—	3	思想文化演習ⅠA	倉科	11404		326	2	文学作品研究Ⅰ（イギリス）	中野(永)	11403		—	2	異文化コミュニケーション基礎演習A	ﾍﾚﾈｲﾄ	12323	
								359	1	博物館概論	石川(登)	11408	注1	—	3	思想文化演習ⅠA	近藤(剛)	11204		—	2	英語文化講読（歴史・思想）A	飯盛	11307		—	2	思想文化基礎演習A	倉科	11404	
								358	2	スペイン文化講読ⅠA	井尻(香)	11302		—	3	思想文化演習ⅠA	志賀	11302		—	3	イングリッシュ・セミナーⅡA 37	梅田	11306		—	2	歴史文化基礎演習A	中田(美)	11310	
								—	3	アドバンスト・トフルA	小川	11309		—	3	文学・芸術文化演習ⅠA	井尻(香)	11401		—	4	異文化コミュニケーション演習ⅡA	ﾋｭｰﾍﾞｯﾄ	11309							
														—	3	歴史文化演習ⅠA	江尻	11309		—	4	思想文化演習ⅡA	大平	S307演							
														—	3	歴史文化演習ⅠA	竹内(茂)	11202		—	4	思想文化演習ⅡA	倉科	11404							
														—	3	歴史文化演習ⅠA	中田(美)	11301		—	4	思想文化演習ⅡA	近藤(剛)	11204							
																				—	4	思想文化演習ⅡA	志賀	11310							
																				—	4	文学・芸術文化演習ⅡA	井尻(香)	5323演							
																				—	4	文学・芸術文化演習ⅡA	時田	5230演							
																				—	4	歴史文化演習ⅡA	江尻	11303							
																				—	4	歴史文化演習ⅡA	親原	5322演							
																				—	4	歴史文化演習ⅡA	竹内(茂)	11202							
																				—	4	歴史文化演習ⅡA	中田(美)	11301							
	秋	267	2	フランス文化講読ⅠB	礒谷	11201		—	1	アカデミック・ライティングB 13	ﾎﾝﾏ	11405		—	1	ベーシック・スキルズB a	小川	11306		—	1	日本文化の基礎B	平良	5405		—	2	歴史文化基礎演習B	竹内(茂)	10303	
								—	1	アカデミック・リーディングB 12	江尻	11203		—	2	インターミディエイト・コミュニケーションB d	ﾎﾝﾏ	11310	注4	—	1	中国の歴史と文化	久米	11304		—	2	思想文化基礎演習B	志賀	11309	
								—	1	アカデミック・リーディングB 16	中野(永)	11201		—	2	インターミディエイト・コミュニケーションB a	飯盛	11201		—	1	ベーシック・スキルズB b	小川	11305		—	2	文学・芸術文化基礎演習B	中野(永)	11303	
								—	1	アカデミック・ライティングB 15	ﾋｭｰﾍﾞｯﾄ	11406		—	3	思想文化演習ⅠB	大平	S312教		354	2	イタリア文化講読ⅠB	中川(さ)	S307演		223	2	ヨーロッパの伝承と文化	梁川	11304	
								—	1	アカデミック・リーディングB 18	中西(佳)	11306		—	3	思想文化演習ⅠB	倉科	11404		355	2	文学論ⅠB（イギリス）	中野(永)	11205		—	2	思想文化基礎演習B	近藤(剛)	11204	
								370	1	博物館経営・情報論	石川(登)	12402	注1	—	3	思想文化演習ⅠB	近藤(剛)	11204		—	2	英語文化講読（歴史・思想）B	飯盛	11405		—	2	異文化コミュニケーション基礎演習B	ﾍﾚﾈｲﾄ	12323	
								372	2	スペイン文化講読ⅠB	井尻(香)	11309		—	3	思想文化演習ⅠB	志賀	11302		—	3	イングリッシュ・セミナーⅡB 37	梅田	11306		—	2	思想文化基礎演習B	倉科	11404	
								373	2	舞台芸術文化論B	時田	11304		—	3	文学・芸術文化演習ⅠB	井尻(香)	11401		—	4	異文化コミュニケーション演習ⅡB	ﾋｭｰﾍﾞｯﾄ	11309		239	2	情報サービス演習Ⅱ	天笠	11202	注1
								—	3	アドバンスト・トフルB	小川	11302		—	3	歴史文化演習ⅠB	江尻	11309		—	4	思想文化演習ⅡB	大平	S313教		—	2	歴史文化基礎演習B	中田(美)	11310	
														—	3	歴史文化演習ⅠB	竹内(茂)	11202		—	4	思想文化演習ⅡB	倉科	11404							
														—	3	歴史文化演習ⅠB	中田(美)	11301		—	4	思想文化演習ⅡB	近藤(剛)	11204							
																				—	4	思想文化演習ⅡB	志賀	11310							
																				—	4	文学・芸術文化演習ⅡB	井尻(香)	5323演							
																				—	4	文学・芸術文化演習ⅡB	時田	5230演							
																				—	4	歴史文化演習ⅡB	江尻	11303							
																				—	4	歴史文化演習ⅡB	親原	12424							
																				—	4	歴史文化演習ⅡB	竹内(茂)	11202							
																				—	4	歴史文化演習ⅡB	中田(美)	11301							
金	春	—	1	入門セミナーA	久米	11310		—	1	世界の宗教と神話	近藤(剛)	5405		—	1	情報処理実習（基礎）	池山	11202		—	1	情報処理実習（基礎）	池山	11202		121	1	図書館概論	岸本(岳)	11304	注1
		—	1	入門セミナーA	藤高	11402		—	1	情報処理実習（基礎）	池山	11202		—	1	キリスト教文化A	近藤(剛)	5301		263	1	図書及び図書館史	石川(登)	11405	注1						
		—	3	イングリッシュ・セミナーⅡA 31	ﾋﾞｰ	11201		308	2	フランス文化講読ⅡA	親原	11305		—	2	インターミディエイト・コミュニケーションA e	ﾋﾞｰ	11402		—	2	インターミディエイト・コミュニケーションC c	ﾊﾙｽ	11308							
								309	2	スペイン文化講読ⅡA	親原	11302		—	2	インターミディエイト・コミュニケーションC b	ﾊﾙｽ	11306	注4	—	2	インターミディエイト・コミュニケーションC c	ﾊﾙｽ	11308							
								—	3	イングリッシュ・セミナーⅡA 32	ﾋﾞｰ	11201		330	2	文学論ⅠA（イギリス）	飯盛	11304		267	2	ドイツ文化講読ⅠA	岡野	11302							
														—	3	思想文化演習ⅠA	藤高	14106		269	2	思想文化概説A	近藤(剛)	S302教							
														336	3	思想文化特論ⅡA	久米	11403		270	2	情報サービス論	岸本(岳)	11408	注1						
														337	3	思想文化特論VA	宗像	12304		273	3	文学特論Ⅱ	稲垣(直)	11205							
														—	3	歴史文化演習ⅠA	親原	S305演													
	秋	216	1	文化人類学	村上(忠)	SR204		—	1	宗教の諸問題	近藤(剛)	5301		—	1	キリスト教文化B	近藤(剛)	11403		274	1	図書館制度・経営論	岸本(岳)	11205	注1	—	1	民族問題	森口	5406	
		—	1	入門セミナーB	藤高	11310		324	1	国語学入門	雲岡	S301教		—	2	インターミディエイト・コミュニケーションB e	ﾋﾞｰ	11301		—	2	インターミディエイト・コミュニケーションC d	ﾋﾞｰ	11310		127	1	文化財入門	新見	5301	
		—	3	イングリッシュ・セミナーⅡB 31	ﾋﾞｰ	11201		320	2	フランス文化講読ⅡB	親原	11305		—	2	インターミディエイト・コミュニケーションD b	ﾊﾙｽ	11306	注4	—	2	インターミディエイト・コミュニケーションD c	ﾊﾙｽ	11201		126	2	情報資源組織論	岸本(岳)	11304	注1
								321	2	スペイン文化講読ⅡB	鬼塚	11302		347	2	文学論ⅢB（日本）	南里	11408		279	2	歴史文化資料論Ⅲ（東洋史）	牛根	11202		131	3	歴史文化特論V（環境考古学）	矢野(倖)	11306	
								—	3	イングリッシュ・セミナーⅡB 32	ﾋﾞｰ	11201		349	2	文化政策論B	村上(忠)	5405		280	2	ドイツ文化講読ⅠB	岡野	11302							
								333	3	芸術特論ⅠB	松井	11405		—	3	思想文化演習ⅠB	藤高	14106													
														352	3	思想文化特論ⅡB	久米	11203													
														353	3	思想文化特論Ⅳ	浅田	11308													
														354	3	思想文化特論VB	宗像	11304													
														—	3	歴史文化演習ⅠB	親原	5223演													
土	秋							041	1	美術史A	吉田(卓)	11203																	
集	通	170	1	図書館サービス特論	岡室	11403	注1																						
		—	1	きもの学	下出	ｺﾝｿｰｼｱﾑ																							
		171	2	図書館施設論	千葉	11304	注1																						
		—	3	博物館実習I a	鈴木(久)	11309	ﾘﾝｰ,注1																						
		—	3	博物館実習I b	鈴木(久)	11205	ﾘﾝｰ,注1																						
		—	3	博物館実習Ⅱ	鈴木(久)	11306	ﾘﾝｰ,注1																						

【履修上の留意事項について】
1.「文化学概論Ⅰ（再履修を含む）」,「文化学概論Ⅱ（再履修を含む）」,「アカデミック・ライティングA・B（再履修を含む）」,「アカデミック・リーディングA・B（再履修を含む）」,「イングリッシュ・セミナーⅠA・ⅠB（再履修を含む）」,「イングリッシュ・セミナーⅡA・ⅡB（再履修を含む）」,「入門セミナーA」,
「情報処理実習（基礎）（再履修を含む）」「～文化基礎演習A・B（再履修を含む）」,「～文化演習ⅠA・ⅠB・ⅡA・ⅡB（再履修を含む）」はクラス指定科目（自動登録）のため，Web履修登録は不要です。
2. コード欄の「—」は履修制限科目を表します。詳細は「履修要項別冊ガイド」で確認してください。

【備考欄の注記について】
注1. 課程登録者のみ履修可能です。詳細は「履修要項」で確認してください。
注2. 火曜日4時限「ﾍﾞｰｼｯｸ･ﾄﾌﾙⅠ・Ⅱ」(a)は，1年次生優先クラスです。
注3. 火曜日3時限「ﾍﾞｰｼｯｸ･ﾄﾌﾙⅠ・Ⅱ」(b)は，2年次生以上優先クラスです。
注4. 月曜日3時限「ｲﾝﾀｰﾐﾃﾞｨｴｲﾄ･ﾘｰﾃﾞｨﾝｸﾞA・B」(c)，木曜日3時限「ｲﾝﾀｰﾐﾃﾞｨｴｲﾄ･ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝA・B」(d)，金曜日3時限「ｲﾝﾀｰﾐﾃﾞｨｴｲﾄ･ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝC・D」(b)，月曜日3時限「ｲﾝﾀｰﾐﾃﾞｨｴｲﾄ･ﾗｲﾃｨﾝｸﾞA・B」(b)は，2年次生優先クラスです。
注5. 月曜日3時限「アメリカ文化の基礎」「ラテンアメリカの歴史と文化」について，2016年度以降入学生は「アメリカ文化の基礎」を，2015年度入学生は「ラテンアメリカの歴史と文化」を登録してください。

【集中講義科目について】　※実施日は予定のため，履修者には別途POSTで授業日を案内します。
「図書館サービス特論」は，2020年8月21日・22日各1～4時限に実施予定です。
「図書館施設論」は，2020年8月26日・27日各1～4時限に実施予定です。
「きもの学」は，2020年9月1日～5日各3～5時限にキャンパスプラザ京都で実施予定です。 ※本学の時間割とは異なるため注意。
「博物館実習Ⅰ」,「博物館実習Ⅱ」は，説明会で提示します。