

むすんで、うみだす。キャンパスマガジン

TAKE
FREE!

サギタリウス

君の声援が力になる!

京都産業大学

スポーツ
応援団!

2018 Oct.

vol. **81**



巻頭特集

見て!食べて!
楽しもう!

神山祭の
歩き方

見て!食べて!楽しもう!

2018/11
2・3・4
FRI SAT SUN

第53回

★ 神山祭の歩き方 ★

学生時代だからこそ貴重な体験が詰まっている学園祭といえば「神山祭」。盛りだくさんのイベントや開催場所を事前にチェックして3日間を存分に楽しんでくださいね!

今年のテーマは

アステリズム
神山星群

神山祭に参加する一人一人を星とみため、この星たちが集まることによって1つの群となり、神山祭ができていくことを意味する。また、この星群が神山祭の成功へ導くことを願って。



神山祭実行委員会

左から時計回りに

小山 大輔さん
外国語学部 2年次生
(滋賀県立伊吹高校出身)

高城 克宜さん
経営学部 2年次生
(香川県立香川中央高校出身)

谷口 綾音さん
理学部 1年次生
(京都府・京都産業大学
附属高校出身)

奥山 裕依さん
現代社会学部 1年次生
(滋賀県立玉川高校出身)



神山ホール

Sun Plaza

LIB-station



神山ホール

今年はミスコン・ミスターコンが復活!参加者がチームに分かれて演劇を披露します。他にもライブイベントや様々な催し事が行われ、朝から夕方まで出入り自由。



📷 撮影SPOT!

ちょこっと、
神山祭。

キャンパスの数ヶ所に撮影スポットが用意されています。友だちと一緒に撮って盛り上がる!



サギタリウス

2018 Oct. vol. **81**

01

見て!食べて!
楽しもう!
**神山祭の
歩き方**

03

君の声援が力になる!
**京都産業大学
スポーツ
応援団!**

09

学生広報スタッフの
コーナー「ゆにらぼ」
**読書の秋!そうだ!
マンガを読もう!!**

毎年アーティストやお笑い芸人などを招くゲストライブも。今年のゲストは？

🍴 模擬店

屋外109店、屋内6店の出店を予定しています。定番から珍しいメニューまで豊富に揃っています！あなたのお気に入りの一品を探してみよう！各エリアで模擬店の人気投票も行っているの、ぜひ参加してくださいね！

シールを持っている実行委員を見つけたらぜひ投票を！



🎤 PILOTIS STAGE



1~2日目の夜は実行委員が企画する歌合戦やパフォーマンス大会「舞遊殿」などが楽しめます。ペンライトや歓声で盛り上がる会場の雰囲気を感じてみてください。



🚪 脱出ゲーム

先着順

「甘い買〜お菓子な家からの脱出〜」
開催場所：12号館4階12403教室
今年の神山祭実行委員会主催のメインイベントとして、脱出ゲームを行います。1公演最大6組(1組最大4名)と限りがあるので、早めのご参加を〜！

🎤 お笑いライブなど

先着順



約600人収容の教室では、人気芸人によるお笑いライブなどを行います。今年は誰が来る!?入場は先着順なのでお早めに！



🖼️ 部展

今年は巨大なカードを使った神経衰弱を企画中！



約40団体が参加予定。優勝を競って各団体が発表を行います。



ユニーク賞や神山祭実行委員会特別賞も！

11 活躍をバネに、さらに前へ！

キャンパスの星は今日も挑む。

13 課外活動の日常を紹介！

むすび アクティビティ

17 今知っておきたい旬なトピックをポイント解説！

Catch Up WORLD

19 卒業生が届ける、それぞれの「むすんで、うみだす。」
Letters

21 おすすめイベント PICK UP!
KSU INFORMATION



Fight!



君の声援が
力になる!

京都産業大学 スポーツ応援

体と体が激しくぶつかり合う。その迫力が観戦の魅力。

ラグビー部

ラグビー部は関西の8大学が参加する「関西大学ラグビーAリーグ」で昨年2位という成績をおさめ、全国大学選手権にも出場しました。今年も長野県の菅平高原で合宿を行い、リーグ優勝はもちろん全国大学選手権での優勝を目指します。

ラグビー観戦の魅力は、激しくぶつかり合うスクラムや、相手選手の攻撃を止めるタックルはもちろん、ボールを持った選手がフィールドを駆け抜けるスピードにも注目です。テレビではなかなか伝わらない迫力を体感でき、目の前で繰り広げられる選手たちのパワフルなプレーに、応援にも力が入ること間違いなし!



法学部4年次生
BK 濱田 将暉選手の
足の速さに注目!



ラグビー部担当
山内 美優さん
文化学部 4年次生 (京都市立紫野高校出身)



Go!
Go!



体育会本部編集局

体育会系クラブの試合の写真撮影や取材を行い、ブログやスポーツ新聞「京産大アスレチック」を通して情報を発信。成績や活躍を伝えるだけではなく、読んでくださる方々にスポーツの感動や興奮を届けられるよう活動しています。



熱き戦いに燃える京都産業大学の体育会系クラブを、記者として身近で応援し続けている体育会本部編集局に各クラブの見どころを教えてくださいました。体育会本部が主催する応援ツアー企画にも参加して、オール京都産業大学で盛り上がりましょう!

POINT! 進化し続ける強さ

試合ごとに進化する強さの中にドラマを感じます。相手選手へ果敢に挑んでいく姿に圧倒されるとともに、チームの強固な団結力を感じずにはられません。



POINT! 勝負の分かれ目

FW(フォワード)が前線で流れを作り、その動きにBK(バックス)がどれだけ応えられるかがポイント。それぞれの選手の活躍に注目です。

CHECK! 試合情報

2018ムロオ 関西大学 ラグビー Aリーグ

応援ツアー
開催!

VS 同志社大学
9月30日(日) 14:00~
@宝が池

VS 関西大学
10月14日(日) 12:00~
@天理親里

≫ 詳細は、関西ラグビー
フットボール協会HP
をチェック!

映画「あしたは最高のはじまり」がめっちゃ泣ける! 遊び人だった男性が突然子育てをすることになり、困ったときに助けてくれたゲイの男性と一緒に奮闘するという、不思議だけど家族愛を感じられる感動ストーリーです。
法学部 3年次生 松野 ありなさん(兵庫県立川西緑台高校出身)



KSU
Message



POINT! 勝利を確実にする
鉄壁のディフェンス力。

前半を無失点で抑えることが多いディフェンス力の高さに注目。DF(ディフェンス)の橋本(侑)選手やGK(ゴールキーパー)の西川選手が魅せる堅実なプレーで、守りを固めます。

POINT! 素早く奪い、駆ける
カウンターアタック。

試合の流れが相手チームに移って苦しい場面になっても、一瞬で変えてくれるのがFWの和田選手。素早いカウンターでゴールネットを揺らします。

POINT! 切り替えの早さが
チームの強さ。

前半で厳しい試合状況になっても、ハーフタイムでの切り替えが上手いのも特徴の一つ。気持ちを切り替え、後半への期待が高まります。



経済学部4年次
FW 和田 健太郎選手
が全体の流れの起点に!

失点を抑えて素早いカウンターで勝つ
必勝パターンに熱狂。

サッカー部

目標である関西学生サッカーリーグ1部優勝に向けて、常に声を掛け合うなどチーム全体のまとまりが強くなっています。昨年は総合9位という結果でしたが、前期シーズンは6位で折り返すなど、着実に実力をあげています。



サッカー部担当
谷口 健太さん
経営学部 2年次生
(兵庫県立川西北陵高校出身)

CHECK! 試合情報

関西学生サッカーリーグ

VS同志社大学

9月29日(土) 14:00~
@西京極総合運動公園陸上競技場

VSびわこ成蹊スポーツ大学

10月6日(土) 14:00~
@J-GREEN堺・メインフィールド

≫詳細は、関西学生サッカー連盟
HPをチェック!



11月にバスツアーを開催!
詳しくは、P8「応援ツアー
開催日程」をチェック!



POINT! 球場観戦ならでの
見えるチームの動き。

野球では守備の際に各ポジションの選手が多彩な動きをしています。この動きを見渡せることも球場で観戦する醍醐味。個々のプレーや成績がフォーカスされることの多い野球ですが、全員で戦っているのを感じられます。

POINT! その応援が選手の
力になる。

「プレーを通じて「応援したい」と思ってもらえるチームでありたい」という勝村監督の言葉を体現。選手たちは名前の入った応援歌で励まされているそうなので、スタンドからエールを送ろう!



経済学部4年次生
投手 湯川 翔太選手の
剛速球に注目!

投手層の厚さを武器に、
チームを勝利に導く。

硬式野球部

学生野球らしく誰からも応援されるチームをモットーに日々の練習に取り組んでいます。関西六大学野球の春季リーグでは、3位という結果に終わりましたが、秋季リーグは見事白星発進!この勢いそのまま優勝を目指します。



硬式野球部担当
松田 拓真さん
現代社会学部 1年次生
(大阪府・東海大学付属大阪仰星高等学校出身)
寺山 巧真さん
現代社会学部 1年次生 (兵庫県立星稜高校出身)

確かな団結力でさらなる上位へ。

陸上競技部

(男子駅伝チーム)

駅伝は、各区間のランナーが一本のタスキを繋いでゴールを目指すため、チーム力が重要となる競技です。今季は一人ひとりの走力強化とともに、団結力の向上にも注力。個々の力を結集した高いチーム力を発揮し、さらなる上位を狙います。

陸上競技部担当
鐘ヶ江 直哉さん
経済学部 4年次生
(福岡県・誠修高校出身)



経営学部4年次生
上坂 優太選手
に注目!



CHECK! 試合情報

2018年関西六大学野球秋季リーグ戦

VS大阪学院大学
10月7日(日) 10:00~/
10月8日(月・祝) 12:30~
@南港中央野球場

VS大阪経済大学
10月13日(土) 12:30~/
10月14日(日) 10:00~
@皇子山総合運動公園野球場

>> 詳細は、**関西六大学野球連盟 HP**をチェック!

テレビで
全国
生中継

第30回出雲全日本 大学選抜駅伝競走

10月8日(月・祝) 13:05スタート
放送:フジテレビ系列

第50回全日本大学駅伝 対校選手権大会

11月4日(日) 8:05スタート
放送:テレビ朝日系列

>> 詳細は、**各大会の公式HP**をチェック!

POINT! チームの想いが
詰まったタスキを繋ぐ。

個人競技の印象が強い陸上ですが、駅伝では各区間記録の合計で順位が決まるため、ゴールに向けてチーム内で互いに助け合えることが魅力の一つ。相手選手との駆け引きや、中継所前で見せるラストスパートなど、レース展開から目が離せません。

たくさんの映画を観てきた中でも、「君の隣をたべたい」のラブコメディなのに裏切られる結末が忘れられません。

感動することはもちろん、何か心に残るものがあると思うので、皆さんにも観てほしいです!
情報理工学部 1年次生 森定 龍太さん(京都府・京都産業大学附属高校出身)



KSU
Message

君こそがサポーター! 応援ツアーで盛り上げられ!

さあ、今度はみなさんが応援に行く番です。体育会本部が主催する応援ツアー企画に参加して、仲間とともに選手たちに熱いエールを届けよう!

まずは 応援ツアーの 情報をGet!

応援ツアーの実施情報は
食堂前・ヒロティ前で
配っているチラシをチェック
してくださいね!

Go!

2

応援バスに乗って出発

応援バスが出る場合は、神山ホール前のバスロータリーから出発します。上賀茂神社や葵寮、京都駅前など乗車場所がいくつか設定されているので非常に便利。バスの中では、むすびわざグッズ制作チームとの共同企画「景品が当たるじゃんけん大会」や全学応援団による応援レクチャーなど、様々なプログラムが用意されています。



大学以外でも
乗車場所が
あるのは便利!

応援ツアー1dayスケジュール

1

応援ツアーに申し込む

今年の秋学期には、3クラブを対象に応援ツアーが実施されます。チラシに付いている申込書に必要な事項を記入して、所定の申込先に申し込んでください。

申込書内容:

《本人記入》 No. []
 乗車方法、乗車場所には必ず付けてください。
 《任意事項、印刷された内容のみ、印刷後記入》【所属(部・前部)】 上賀茂神社、葵寮、京都市
 《任意事項、印刷された内容のみ、印刷後記入》【所属(部)】 学生証番号: []
 氏名: [] 年齢: []
 電話番号: []
 メールアドレス: []
 乗車方法、乗車場所には必ず付けてください。
 《任意事項、印刷された内容のみ、印刷後記入》【所属(部・前部)】 神山ホール前、上賀茂神社、葵寮、京都市

産龍導 応援バスツアー開催!!

5/6(土) 18:00

開催場所: 神山ホール前バスロータリー

開催時間: 18:00~19:00

参加費: 500円(税込)

申込期間: 4月23日(月)~5月1日(日)

申込方法: 申込書に必要事項を記入し、所定の申込先に提出してください。

お問い合わせ: 075-710-1100 (学生課)

開催日時をしっかりと
確認してから
申し込みましょう!



応援ツアー
開催日程

ラグビー部
2018ムロオ関西大学
ラグビーAリーグ

VS 同志社大学
9月30日(日) 14:00~
@宝が池

男子バレーボール部
秋季リーグ戦男子1部

VS(対戦相手未定)
10月21日(日)
@近畿大学記念会館

サッカー部
関西学生サッカーリーグ

VS立命館大学
11月17日(土)11:30~
@西京極総合運動公園
陸上競技場

京都産業大学の
勝利を願って
応援しよう~!



3 現地に到着

試合会場に到着したら、応援グッズを受け取って観戦の準備。隣の人も積極的にコミュニケーションをとって、試合会場の熱気や応援ムードを味わいましょう!なお、応援席に入ると身動きがとりにくくなることもあるので、飲み物の準備やトイレなどは事前に済ませておきましょう。

各クラブの掛け声など
隣のサポーターと
一緒に叫んで盛り上がりよう!

4 観戦スタート!

選手たちの迫力あるプレーに圧倒されてしまうかもしれませんが、皆さんの声援は各選手にしっかり届いています。恥ずかしがらずに自信をもって、応援グッズを手に全力で応援しましょう。選手とサポーターが一体となる感動の瞬間です。



POINT! 一体感が違う! オリジナル 応援グッズ

本学のオリジナルグッズで応援すれば
一体感はひとしお!



みんなで応援席を
青一色に染めよう



5 試合終了!

同じ大学の仲間を応援する楽しさをきっと感じられたはず。応援ツアーの日程によっては、試合後に選手との集合写真が撮れる場合もありますよ。現地解散することもできるので、事前に確認しておきましょう。

応援ツアーをきっかけに
ぜひ他のクラブの応援
にも参加してくださいね!



最初から最後までさまざまな歌を楽しめるのが映画「ラ・ラ・ランド」の魅力。個人的には「自分の夢と愛の両方を同時に手に入れることはできない」という人生の教訓を教えてくれるストーリーにも注目してほしいです!
外国語学部 1年次生 藤原 実優さん(兵庫県立芦屋高校出身)



KSU
Message

読書の秋 / \ そうだ! /
マンガを読もう!!

まずは、みなさんにマンガの良さを
知ってもらうために、現代社会学部
山中先生にマンガの魅力について聞きました。

現代社会学部 山中 千恵 教授

専門分野は社会学。特にマンガに注目しつつポピュラー
文化研究を行っている。京都国際マンガミュージアムでの
調査にも携わっている。

日本のマンガ市場は大きく、戦前か
ら戦後にかけて形成された表現は
日常生活の中に浸透しています。
最大の魅力は、マンガを読めば日本
の大衆文化や社会について考える
手掛りを得られることですね。



Wonderful!

学生広報
スタッフが

京都国際マンガ

Wow!

オススメ1

マンガの歴史に触れる

メインギャラリー「マンガの殿堂」では、
戦後から各時代に人気を博したマンガが
壁いっぱいに表示されています。マンガ
表現の違いを今と昔を比較して楽しんでみ
てください。また、中央にはマンガの作り
方や時代に沿って遂げてきた変化などがわ
かる展示もあります。時間をかけてゆっく
り回って、少しタイムスリップしたような感
覚を味わってみては!?

オススメ2

No Border
海外でも大人気!

館内に入ってすぐに見える「マンガ
万博」コーナーは、日本のマンガを
様々な言語で翻訳されたものなどが
約5000冊集められています。外国
語の勉強にもなりそうですよ!



本学にはマンガをはじめとしたポピュラー文化を研究されている先生がいたり、京都市内にはマンガに関する施設があります。そこで今回は「マンガ」をピックアップ！日本文化のひとつであるマンガを手にとって、読書の秋に浸ってみてはいかがでしょうか？



横幅 11m もある、手塚治虫氏の代表作「火の鳥」の巨大オブジェがお出迎え！

@TezukaProductions



京都国際マンガミュージアムって？

現在出版中の日本のマンガはもちろん世界各国のマンガを含め約30万点が所蔵されており、そのうちの約5万点を自由に読むことができる施設です。閉校となった龍池小学校の校舎を利用して2006年に開館されているため、レトロな小学校の雰囲気を感じられます。マンガ雑誌が発売された戦後の団塊世代をはじめとする大人も子供の頃に読んだ懐かしいマンガに再会したり、読んだことのないジャンルに触れてみたり、様々な世代の人が楽しむことができます。

ミュージアムの魅力をご紹介します！

オススメ3

芝生の上でマンガが読めちゃう!?

芝生の上で座って読むもよし、寝転びながら読むも良しの空間は、京都国際マンガミュージアムならではの。普段部屋の中で読むものとは一味違った清々しい開放感のある空間は最高です！飲食も可能なので、休憩場所にもおすすめですよ。



Let's GO!

京都国際マンガミュージアム

開館時間 10:00～18:00
(最終入館時刻 17:30)

休館日 毎週水曜日・その他
入館料 800円

※京都キャンパス文化パートナーズ制度利用で割引あり

アクセス / 京都市営地下鉄 烏丸線・東西線【烏丸御池駅】より徒歩2分

漫画で読んだ「私たちの幸せな時間」は、「死にたい」と思っているピアニストと「生きたい」と願う死刑囚を対比しながら描写した作品。一人ひとり悩みを抱えていることや命のありがたさに気づかせてくれる話です！
外国語学部 1年次生 中村 詩奈さん(大阪府・相愛高校出身)



KSU Message

活躍をバネに、さらに前へ!

キャンパスの星は今日も挑む。



自転車が魅せる

それぞれのパフォーマンス。

息をのむような迫力に

ぜひ注目してください。

自転車競技部

左から

トラック・ロード 中富 尚子さん

現代社会学部 1年次生(熊本市立千原台高校出身)

サイクルフィギュア 近藤 菜月さん

現代社会学部 1年次生(滋賀県・近江高校出身)

お互いの出場種目はそれぞれ異なりますが、トラック・ロード種目の「全日本学生選手権女子決勝」では優勝、サイクルフィギュア種目の「ワールドカップアジア大会」では日本代表として出場させていただくなど、私たちは1年次生でありながらトップ選手と競い、実力を磨かせてもらっています。

スピードと圧倒的な持久力が問われるトラック・ロード種目では、速さへの追求だけではなく、ロードの難関となる上りゾーンにおいては特に筋力が大切です。練習においても、上りに特化したメニューを積極的に取り入れています。

一方、サイクルフィギュアではハンドルの上に両足で立つなど高度なバランス力が必要で、5分間という限られた時間の中、流れるような美しい演技をどれだけ魅せられるかが結果に大きく繋がります。採点は減点方式のため、日々の練習では一つひとつの技の精度を磨くことはもちろん、高い集中力を維持することを意識しています。

どちらも個人競技のため、常に自分の判断が結果に直結する厳しさはありますが、今後も日本を代表する選手として、さらなる活躍を目指し、お互いに刺激し合いながら今後も成長し続けたいと思います。

サイクルフィギュア

近藤さんの演技はコチラ!

動画で競技の様子をご紹介します。
Twitterでも最新情報をアップ
しています!>>@ksubicycle

CHECK!



KSU
Message



私は高校3年生のときにライブで観たTAYLOR SWIFTに夢中! 見た目も考え方も歌も全て好きな憧れの存在です。恋愛の悩みを描く「You belong with me」は、女子なら絶対共感できると思います!
外国語学部 3年次生 館谷 祐莉さん(富山県立入善高校出身)

募集中!

あなたの身近にいる「キャンパスの星」を紹介してください!

自薦他薦OK! サギタリウスで紹介します! ▶▶ 〓 ksu-sag@star.kyoto-su.ac.jp



科学っておもしろい!

イベントを通して一人でも多くに伝えたい。

子供向け科学体験イベントを企画

沖野 舜さん 総合生命科学部 2年次生(新潟県・新潟明訓高校出身)

大谷 咲香さん 総合生命科学部 2年次生(京都市立紫野高校出身)

私たちは海外サイエンスキャンプに参加した理工系3学部の学生有志で構成される団体で、体験を通して科学に興味を持ってもらう「サイエンスコミュニケーション」を目的に19名で企画・運営を行っています。学生の夢を大学が応援する「サギタリウス・チャレンジ」にも採択され、第1回目は今年8月にイオン洛南ショッピングセンターにて子ども向け科学体験イベントを開催。初めてのイベント運営だったため、普段の実験に比べて用意する薬品の量や、スタッフの人員配置など運営の難しさを痛感しましたが、当日の参加者は約100名と大盛況。子どもたちの驚く顔や楽しんでいる姿を見て、科学のおもしろさを伝える喜びを感じました。今回は上賀茂小学校で、実験内容をリニューアルして規模を少し大きくしたイベントを行います。当日の運営をスムーズに行うことはもちろん、一人でも多くの子どもたちに科学の楽しさを伝えたいです。

CHECK!

上賀茂小学校にて科学体験イベント開催!

12月に開催予定で、その後も京都を中心にイベント開催を計画しています。

京丹後市
地域づくり
応援隊

左から	魚住 怜冴さん	法学部 2年次生(大阪府立枚方高校出身)
	金子 絵海子さん	法学部 2年次生(京都府・京都産業大学附属高校出身)
	福下 朱音さん	法学部 2年次生(京都市立紫野高校出身)
	惣谷 一貴さん	法学部 2年次生(兵庫県・滝川高校出身)

私たちは、丹後ちりめんなど歴史ある京丹後市峰山町の地域を活性化する外部への発信力が高い「シャッターアート」の制作活動に取り組みました。シャッターアートが持つ従来のような平面のイメージとは異なり、町のモチーフである「こまねこ」を大きく華やかに魅せる技術を使って「思わず足を運びたくなるスポット」となるようにスタッフ総出で制作しました。シャッターに写し出される、動きのあるこまねこの姿は峰山町の歴史ある文化を伝えつつ、今後のさらなる町の発展と、町と住民の繋がりをより強くしたいという願いを込めて描きました。シャッターアートだけでなく町に活気を取り戻すことは難しくても、まずは外部から峰山町に行ってみようと思ってもらえるような取り組みに今後とも携わりたいと思います。



町と住民の繋がりを
強くするために。

完成したシャッターアート

私のイチオシは、今もサークルで取り組んでいる「よさこい」。実は振り付けを自分たちで作っているの、伝統がありながら新しさも感じられます。今年で引退するので、より多くの方に感動を届けられるよう頑張ります!
外国語学部 3年次生 川邊 りささん(奈良県立法隆寺国際高校出身)



KSU
Message

むすび アクティビティ

女子ラクロス部

「試合の最後まで粘る」をモットーに、日々全力で取り組んでいます。全員参加のミーティングを通して一致団結する力を身につけ、試合で発揮しています!

吉里 郁さん
法学部 4年次生
(大阪府・
金光大阪高校出身)

興味のある方は
公式Webサイト
を要チェック!



EVENT /

12月下旬

新人戦

「ウィンターステージ」
応援をお願いします!

詳細はWebサイトに
アップしますので、
確認をお願いします!

REPORT! /

仲間とともに
突き進む
ラクロス女子の
戦いに注目!

① 6月中旬

フレッシュマンキャンプ

入部後初めての行事で、ラクロスの基本を学んだり、プロ選手などから話を聞いたり、ラクロスの世界への理解を深めます。

② 8月中旬～11月

リーグ戦

関西37団体が参加するリーグ戦。チームワークを発揮するチャンス!



チームワークを
見せつける!

⑤ 3月下旬

西日本交流戦

2日間にわたり、他リーグとの試合をランダムに行います。上位リーグのチームとの対戦では、課題を新たに見つけられるので普段の練習にも活かしています。

④ 3月上旬

つま恋合宿@静岡

全国のラクロス部が集まる2泊3日の合宿。期間中、普段対戦することのない他地区の大学と試合が出来るので、力試しとレベルアップのために毎年参加しています。

つま恋



③ 9月・12月

サマーステージ・ ウィンターステージ

1年次生限定の試合。初めての試合とあって、怖いもの知らずで前に突き進む姿が最大の見どころです。

仲間と掴んだ
勝利の喜び。



KSU
Message



安生正の小説「ゼロの激震」は関東消滅の危機をミステリー調で描いたもの。リアルな描写が印象的で、総理大臣の演説のシーンでは説得力のある伝え方が人に勇気を与えると考えさせられました。

経済学部 3年次生 西野 博紀さん(大阪府・追手門学院高校出身)

仲間や学内外の人々と関わりながら、新しい発見やスキルを身につけていく課外活動。京都産業大学にはさまざまな団体が存在していますが、その活動内容を皆さんはあまり知らないのでは?いろいろな団体の活動内容を知り、参考にすることで、新しい物や価値をうみだす人になろう!

EVENT /

12月2日

第38回京都産業大学馬術大会を開催します

場所は本学馬場。
詳細は
Facebookで!

馬術部

他のスポーツと大きく違うのは、馬という自分以外の生き物の動きが試合の結果に関わるということ。本番で結果を残すためには、日頃の関わりなど馬の様子の変化を見逃さないことも大事な練習の一つです。競技の様子はYouTubeにアップしているので、ぜひご覧ください!

小西 凌太郎さん
経済学部 4年次生(京都府立洛水高校出身)



興味のある方は
公式Webサイトを
要チェック!



馬術部出場の
競技の様子は
YouTubeでチェック!

REPORT! /

団体戦・個人戦ともに
戦い続ける部員の
熱き姿に注目!

1 8月中旬

夏合宿

11月のインカレに向け、試合会場である山梨で3泊4日の合宿を行います。馬を環境に慣らせつつ、普段はできない大自然ならではの練習を行います。

2 10月中旬

カシオペア ホースショー@宇治市

2日間にわたって11月の全日本学生馬術大会に向けた最終調整の試合です。個人の順位戦で、参加者の1/4のみが入賞となるため、各自入賞をめざして出場します。



全ての馬術要素が
必要な総合馬術

3 11月上旬

全日本学生馬術大会@山梨

1年で1番メインとなる大会です。1年間の成果をここで発揮し、団体優勝を目指します!

4 11月下旬

全日本学生馬術選手権大会@愛知

主に個人戦となるこの大会は、普段乗り慣れた馬とは違う馬に乗るという少し特殊な試合です。状況が変わった中での出場になるので、騎乗者の実力が問われるシビアな大会です。



正確さと美しさを競う
馬場馬術



ミスの少なさが
勝敗を決める
障害馬術

ヒーロー好きな私のおすすめは、映画「アイアンマン」。とにかく強いし、頭が良い!アメリカの街の上を飛ぶシーンを観れば、「自分もアイアンスーツを着て空を飛びたい!」と思うはず。とにかく5回は観てください!
外国語学部 3年次生 宮成 幸さん(富山県・富山第一高校出身)



むすび アクティビティ

ギタークラブ

未経験でも大歓迎!一見難しそうなギターの演奏も、先輩が一からノウハウを教えるので、必ず成長出来ます。そんな環境が私たちのクラブの魅力です。

堤 広樹さん
経営学部 3年次生
(福井県・福井工業大学
附属福井高校出身)

興味のある方は
公式Twitter
を要チェック!



EVENT /
入場無料
12月24日
定期演奏会
@京都市北文化会館
詳細は京都産業大学
ギタークラブ
Twitterで!

REPORT! /

繊細な音色を
奏でる彼らの
練習風景に密着

① 日々の練習

新生には先輩が丁寧に指導

毎週・金・金の授業終わりに自主練習や合奏などを行っています。新生には先輩がついて技術を丁寧に教えるのがこのクラブの伝統です。

② 7月中旬 図書館演奏会

新生の初舞台として図書館前での演奏会を開催しています。お昼休みなどの空き時間にぜひお越しください!



合奏は
どれだけ
息を揃えるか。

⑤ 12月下旬

定期演奏会
@京都市北文化会館

京都市北文化会館で開催される大演奏会。曲は松任谷由実の「春よこい」など多くの方に馴染みのある曲やトローバの「版画」など演奏時間の長い曲も披露します。



④ 8月下旬

**京都学生ギター連盟
定期演奏会**

関西の8大学が参加する、ギタークラブ連盟主催では最大の演奏会です。個人演奏などもありますが、私たちは合奏で参加しています。

指の動きが
複雑です!



③ 8月下旬 ~9月上旬

夏合宿

毎年1週間程度の夏合宿を行っています。今年は兵庫県養父市のハチ高原で、今後の演奏会に向けてみっちり練習をしました。

KSU
Message



シンガーソングライターのあいみょんが歌う「生きていたんだよな」は、世の中のことを考えずにはられない歌詞が特徴。自殺した女子高生のニュースを題材に、その子の苦しみや無関心な世間に対する疑問を描いています。経営学部 3年次生 山内 瞳さん(京都府・京都学園高校出身)

11月2日~4日
 神山祭部展会場にて
 作品を展示します!

詳細はTwitter!

写真部

私たちは個人の作品撮りを基本として活動していますが、技術力向上を目指して部員同士で意見や情報交換を行っています。大学から始めた部員も多く、初心者でも安心して技術を身につけられますよ。

山下 智也さん

経済学部3年次生
 徳島県立三好高校

(現:徳島県立池田高校三好校)



興味のある方は
 公式Twitterを
 要チェック!



REPORT! /

感じ方が違うからこそ
 面白い。

独自の作品に注目!

1 日々の練習

部内での発表も

毎週月・火・水の授業終わり、毎週水曜日のお昼休みに集まり、作品を発表し合ったり連絡事項を共有しています。分からないことは部員同士で質問し合います。



2 11月上旬

神山祭部展に出展

普段SNSなどで上がっている写真とは少し違い、大きな用紙に写真を印刷するので見栄えのある作品を揃えています!



3 12月 新人展を開催



ギャリエヤマシタ2号館2階にて新人展を行います。新生が初めて作品を発表する場で、各自でテーマや見せ方を決めて展示するので、個性的な作品が見られます。

個性が出る~!

4 2月中旬 冬合宿

合宿は夏と冬の2回。撮影は主に各自で行っており、人や物、風景など異なる被写体を観光しながら撮り歩きます。毎年恒例、合宿場所を投票で決めるのも楽しみの一つです。



その土地
 ならではの
 写真を撮影♪



「雪の小人」
 雪の中出かけた
 甲斐がありました。



「新緑」
 良い木漏れ日に
 出会えました。

Stevie Wonder Ft. Ariana Grandeの「faith」は、何度聴いても熱い気持ちが沸き立ってきます! 2人の圧倒的な歌唱力が力強いハーモニーを生み出し、純粋に「すごい!」と思えますし、めっちゃめっちゃこいいです! 経営学部3年次生 浦野 航貴さん(大阪府立夕陽丘高校出身)



KSU
 Message

今知っておきたい旬なトピックをポイント解説!

キャッチアップ・ワールド

Catch Up

WORLD

くればあさお
法学部 久禮 巨雄 准教授に
教えていただきました!



PROFILE

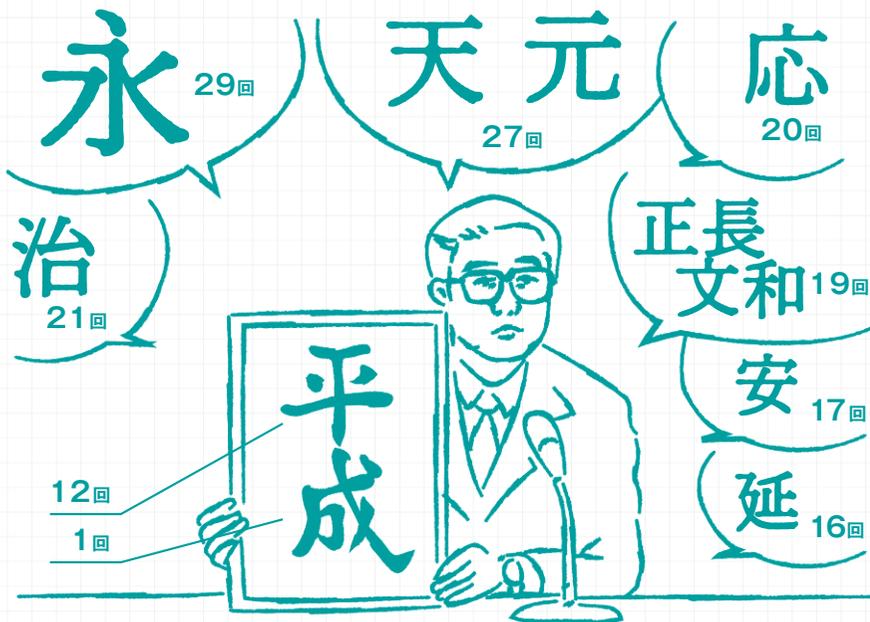
国家や社会の変容がもたらす法の変化について、日本の法制史を中心に研究。

今号の Pick Up

元号が変わるとき

The Change of Era

来年5月1日より変更される予定の元号について、皆さんはどのくらいご存知ですか。その経緯や変更時期など各メディアで長期にわたり報道されています。昭和から平成に変わる瞬間の世の中の変化や国民への影響など、平成生まれの方にとっては馴染みのないものかもしれません。今私たちが生きている平成からどのように変わっていくのか。また、元号とは一体どのようなものなのかを少しでも知り、今後の社会変化を意識してみましょう。



日本の元号に多く使われた漢字と回数

過去に採用された元号で一番多いのが「永」の29回。昭和の「昭」や平成の「成」は実は初めて採用されました。

KSU Message



歌手Aimerの心にグッとくる詩的な歌詞と透き通る歌声がとてもマッチしています。「あなたに出会わなければ」という曲は雰囲気も独特で、ドラマチックな曲調と歌詞が他の歌手にはない魅力がオススメです!
経営学部 1年次生 鏑田 幸祐さん (大阪府立枚方高校出身)

Q 何のためにあるの？

日本の独立の象徴と考えられています。それから意外かもしれませんが、分かりやすいというのも大きな理由です。

元号は中国ではじまった制度ですが、日本はこれを取り入れ、独自の元号を用いました。これは、日本の独立を示すものと考えられています。また、元号があることで、その時代に起きた世の中のできごとなどを元号を一つの基準とし、国民が振り返ることもできます。「天平文化」や「大正デモクラシー」など皆さんも聞いたことがあるのではないのでしょうか。

Q 元号を決める時のルールは？

元号法という法律と、閣議決定されたルールがあります。

昭和54年に元号法という法律が成立し、それに伴い以下のようなルールが閣議決定されています。

元号のルール

漢字2文字であること

書きやすいこと

読みやすいこと

これまでに元号又はおくり名として用いられたものではないこと

俗用されているものではないこと

Q 元号の候補が各所で予想されているけれど…？

予想を安易に発言するのは疑問です。

各所で次の元号の予想がされていますが、その内容を安易に発言することは首を傾げざるをえません。国や時代を象徴する文字を、その前提となる知識を欠いたままクイズ遊びの対象とすることに違和感を覚えるからです。予測したい方も、公表までは外部に発信せず自身の中での予想に留めておきましょう。

Q 国民への影響は？

一部に影響は見られますが…

カレンダー業界や印刷業界、コンピュータのシステムなどに影響があるといわれています。しかし、天皇陛下は国民に与える影響をできるだけ減らすようにと考えられているようですので、政府には混乱を防ぐ方法を進めてもらいたいと思います。

Q 生前退位は一般的？

江戸時代までは一般的でした。

当時は天皇が在位のまま崩御されるのは異例のことでした。歴史的には譲位を実施していた期間の方が長いのです。明治から現在までは政治的な混乱などあらゆる事態を想定し、天皇の譲位を認めない決まりになったのです。今回の高齢を理由とした譲位は将来の先例になるものだと考えられます。

まとめ

天皇陛下のお考えのもと決定された譲位ですから、前向きに受け入れるのが国民として大切なかもしれませんね。若い方も元号に対しての関心が強くなっているのは非常に良い傾向だと思います。ぜひ今後の動きを見届けていきましょう。



卒業生が届ける、
それぞれの「むすんで、うみだす。」



自分へ 大丈夫だよ。 甲本雅裕



「遺留捜査」ではユニークな
科捜研研究員を熱演!

甲本さんの出演作を
CHECK!

テレビ朝日
木曜ミステリー
「遺留捜査」
スペシャル
今秋放送

WOWOW
連続ドラマW
「真犯人」
9月23日(日)
22時～
(全5回)



秋からの「真犯人」では真相を追い求める警部補役に。

PROFILE

俳優 甲本雅裕さん [1988年 経済学部 卒]

1965年生まれ。卒業後、会社勤めを経て、1989年に東京サンシャインボーイズに入団し「12人の優しい日本人」、「ラヂオの時間」などに出演。その後、活躍の場をTV、映画へと広げ、「踊る大捜査線」「シグナル 長期未解決事件捜査班」など、様々な作品に出演。観ている者もつられてしまう印象的な笑顔や内に秘めた狂気など、多彩な個性を表現し続けている。

新しい何かと触れ合うたび、
人生はどんどん豊かになる。

学生時代って、将来の自分が見えなくて悩んでしまうこともあります。50歳を超えて思うのは案外大丈夫だということ。止まらず進んでいけば、たくさんの出会いが自分を豊かにしてくれるんです。僕がいま身を置いている芝居の世界も、まさにそうです。先ほどまで収録していた木曜ミステリー「遺留捜査」の現場もそう。10人いれば10人分の表現プランがあるし、それぞれが積み重ねてきた「人生の出会い」を背負っている。僕の50数年分、相手の20年分、誰かの40年分…ベテランも新人も、自分だけの数十年分を背負ってひとつの現場に集結しているんです。これってすごくないですか?僕は、事前に脚本を読み込んで、表現プランも考え抜くけれど、撮影所の門をくぐった瞬間にそれを全部放り捨てちゃう。フラットな状態





甲本さんからひとこと!

挑戦に踏み出す
ための、合言葉

正解ではなく 間違っ ないはずだ

「面白そう」の アンテナに従う

たった一つの「正解」を見つけようとしすぎると、なかなか何も決められません。でも「間違っではないはず」という基準で考えると選択の幅も、選択のスピードもがらっと変わります。

次々と、 新たな出会いへ

今は悟ったようなことを言っている自分ですが、学生時代はあれこれ悩んでぐじぐじ…。でも大丈夫。出会いに身を任せて変化を楽しめば、想像以上の未来に出会えますよ。

未来に悩むより、「今」を楽しもう。



で共演者とのセッションを楽しむと、どんな表現が豊かに広がっていくので、放り捨てちゃうくらいがちょうど良いんです。

芝居の世界にも、キャンパスの 中にも「化学反応」はいっぱい。

そう考えると、自分の個性や人生プランって、見えない未来の「正解」にこだわり過ぎない方が面白いんじゃないかと思います。在学中は剣道一筋でしたが、卒業後は全く違うことをしたくてアパレルの会社に飛び込みました。さらに芝居という新しい世界に飛び込んだのも、素直にその世界が面白そうと感じたから。そういえば、芝居未経験だった僕に、当時、劇団「東京サンシャインボーイズ」の主宰だった三谷幸喜さんから「やれるかやれないかは、やってみないと分からないから」と舞台出演のお声がけをいただいたのは、劇団の中にどんどん異質なものを取り

込んで、化学反応を起こそうとされていたのかもしれませんが。未知の世界に飛び込むのは、例えると遊園地のお化け屋敷に飛び込むようなものじゃないかな。次々と起こる思いがけない出来事にキャラクター言ってる自分がいる感じ。「不安」じゃないんですよ。恐怖感と、その裏返しには高揚感がある。いまの僕という人間は、そんな出会いの積み重ねで出来ています。だから学生時代に「出会った人や場所、時間」も全部、特別な思い出ばかり。そして現在も、どう変わるかも分からない未来をあれこれ悩むよりも、今日の出会いを楽しむのに精一杯です。「いま」の気持ちに素直に従って、足を進め続けさえすれば、きっと大丈夫。たくさんの出会いが想像以上にワクワクする未来へ導いてくれますよ。京都産業大学にもいろんな仲間や出会いが盛りだくさんですよ。だからきっと大丈夫。まずは今日を楽しんでみてください。

小学生の時から習っていた、空手の世界大会の動画を気分転換に見るのが大好きです！特に、日本の宇佐美選手は気迫がすごいのに1つ1つの動作が丁寧に細かく、さすが日本人選手の技だなといつも感心しています。
文化学部 2年次生 永野 優衣さん(滋賀県・光泉高校出身)





おすすめイベントPICK UP!

12/3^月～

普段とは違う応援団を観に行こう! 全学応援団開催イベント

いつもとは違ったその景色に圧倒!洗練されたその演技を観に行こう。

普段は応援する側として、演技を磨いている全学応援団が主役となる今回のイベントは、4年次生の集大成にもなる大ステージ。心に響く演奏や迫力のある演舞など圧倒されること間違いなし!それぞれの開催日程をチェックしておいてくださいね。

12/3^月

チア
リーダー部

第16回単独公演 ～STARDUST LAND～

時間 開場 16:30 開演 17:00

場所 神山ホール

4年次生にとって集大成となる、チアリーダー部の単独公演は今年16回目。キレイのあるダンスやスタuntsなど見どころ満載です!各学年の成長ぶりも必見ですよ。



12/16^日

全学応援団

第41回 乱舞祭

時間 開場 13:30 開演 14:00

場所 神山ホール

皆さんが目にしたことのある応援風景に加えて、普段とはまた一味違った演舞の披露が見られます。団員たちの応援の集大成をぜひ見に来て下さい。



12/23^日

吹奏楽部

第50回定期演奏会

時間 開場 13:30 開演 14:00

場所 神山ホール

吹奏楽部によるシンフォニック、ポップス、マーチングステージの3部で構成された見所満載の演奏会となっています。普段見られない演出も楽しめますよ。



HOT TOPIC

卒業式で、4年次生全員に「卒業アルバム」を配付します。

アルバム掲載用のスナップ写真の撮影を行いますので、ご参加ください!

日時

10月11日(木)、12日(金)、
15日(月)、16日(火)
各日とも11:30～17:00

場所

①12号館前 ②図書館前
※都合の良い場所にお越しください。
雨天決行。詳細はPOSTを確認してください。

お問い合わせ 広報部 TEL:075-705-1411

4年次生への
お知らせ
撮影はグループでも
個人でもOK!



※イメージです。

Other Events 開催場所などの詳細・その他のイベントについては、POSTで確認してください!

October¹⁰

- 1 ●[図書館] 図書館展示企画
「京の名水散歩」(~12/25)
- 第4回就職ガイダンス
(3年次生・大学院生M1)
(9/27、28、10/1)

- 8 ●第30回出雲全日本
大学選抜駅伝競走

- 11 ●卒業アルバム
掲載用スナップ写真
撮影会
(対象:4年次生)
(10/11、12、15、16)

- 16 ●志学会
アッセンブリアワー
(主催:志学会執行委員会)

- 28 ●第36回
全日本大学女子駅伝
対校選手権大会
(社の都駅伝)

November

- 2 ●第53回神山祭(~11/4)

- 4 ●第50回
全日本大学駅伝
対校選手権大会

- 7 ●TOEFL®ITP試験
【申込期間9/18~10/12】

- 8 ●第5回就職ガイダンス
(3年次生・大学院生M1)
(11/8、9、12)

- 15 ●図書館Lib.トーク
「情報氾濫時代における新聞の
役割と活用法」(講師:松林薫氏)
- シチューフェスタ
(主催:学生健康保険部会)
(~11/16)

- 17 ●丹後大学駅伝
(第80回関西学生対校駅伝
徒競走大会)

- 21 ●留学ジャーナル講演会
「ワーキングホリデー説明会」

- 26 ●業界勉強会(~2/22)

December

- 2 ●神山クリーンプロジェクト

- 3 ●第16回単独公演 **PICK UP!**
(主催:全学応援団
チアリーダー部)



- 5 ●日本語・英語・中国語
スピーチコンテスト
【応募期間9/20~10/31】

- 6 ●第6回就職ガイダンス
(3年次生・大学院生M1)
(12/6、7、10)

- 12 ●第1回企業情報フォーラム

- 16 ●第41回乱舞祭 **PICK UP!**
(主催:全学応援団)



- 19 ●第14回京都産業大学図書館書
評大賞表彰式(12:30~)

- 23 ●第50回定期演奏会 **PICK UP!**
(主催:全学応援団 吹奏楽部)



- 30 ●富士山女子駅伝
(全日本大学女子選抜駅伝競走)

夢を追求している卒業生に
会いに行こう!

むすびわざ Shop Guide

京都を中心に、
卒業生が運営するお店をご紹介します。
先輩たちの個性豊かな活躍を要チェックです!



左京区 聖護院ハッ橋総本店(本店)

鈴鹿 且久さん(1972年 経営学部 卒)

創業より長年の間、ハッ橋の名店として伝統の味を守り続けているこちらのお店。ハッ橋とは、材料を厳選し米粉と砂糖をあわせてものにニッキで香りづけをしたお菓子。この定義を守り続け、変わらない味を実現されているそう。京都を代表する菓子づくりの技を次の世代へ繋げるため、時代に流されない「伝統の味」を地元客、観光客を問わず多くの人に提供されています。



聖護院中町にある本山修験宗
総本山の寺院「聖護院門跡」

COUPON
クーポン

サギタリウスvol.81 持参の方
お礼 聖[5個入]もしくは生ハッ橋[20枚入]
プレゼント
【有効期日:10月31日(水)まで】
※本店のみ有効

SHOP Information

🏠 京都市左京区聖護院山王町6

🕒 8:00~18:00 ※休業は1月1日のみ

🚶 神宮丸太町駅から徒歩8分

🌐 <http://www.shogoin.co.jp/>



中京区 お野菜とワイン 五十松

五十楼 新也さん(1998年 経営学部 卒)

完熟トマトと水牛モッツアレラのカプレーゼなど、朝採れた新鮮な野菜を使った料理がワインに合うと評判の「五十松」。五十家コーポレーションの代表を務められている五十楼さんは、京都市内に五十松を含む飲食店6店舗を展開。「farm to table 畑から直接みなさんのお皿の上に。」をモットーに、自家農園や協力農家に栽培された鮮度の高い採れたての野菜による料理が人気を集めています。



SHOP Information

🏠 京都市中京区河原町通
四条上ル米屋町384

🕒 17:30~24:00頃
水曜不定休

🚶 河原町駅から 徒歩2分

🌐 <http://isomatsu.isozumi.jp/>



COUPON
クーポン

サギタリウスvol.81持参の方
ソフトドリンク1杯無料
【有効期日:10月31日(水)まで】