

平成25年 3月9日(土)  
13:00～15:40

京都産業大学 壬生校地  
むすびわざ館 ホール  
(京都市下京区中堂寺命婦町1-10)

13:00 主催者挨拶/益川 敏英 益川塾塾頭  
13:05 基調講演  
テーマ/『相次いで確認された西園寺の仏たち』  
講師/伊東 史朗 和歌山県立博物館長/益川塾指導教授  
14:05 休憩  
14:25 【講演】  
テーマ/『鹿苑寺石不動と四十五尺の滝』  
講師/鈴木 久男 文化学部教授/益川塾指導教授  
テーマ/『西園寺の妙音天と琵琶の伝授』  
講師/大森 恵子 益川塾人文社会科学系研究員  
【鼎談】  
伊東 史朗 和歌山県立博物館長/益川塾指導教授  
鈴木 久男 文化学部教授/益川塾指導教授  
大森 恵子 益川塾人文社会科学系研究員  
<コーディネーター>  
宮川 康子 京都産業大学 日本文化研究所長/益川塾指導教授  
15:40 終了

応募締切/2月28日(木) 必着 応募多数の場合抽選  
ハガキ・FAXの場合は、①氏名 ②氏名フリガナ ③年齢 ④郵便番号 ⑤住所 ⑥電話番号 ⑦参加人数(代表者含む)を明記の上、お申し込みください。

【ハガキ】〒603-8555 京都市北区上賀茂本山  
京都産業大学 益川塾事務室  
「第5回シンポジウム」係

【FAX】075-705-3109 ※「益川塾 第5回シンポジウム参加希望」と明記ください

【WEB】<http://www.kyoto-su.ac.jp/project/mt/>  
※専用ページの応募フォームに必要事項を入力の上、送信ください

※応募者多数の場合は抽選となります。当選者の発表は、聴講券の発送をもって代えさせていただきます。  
※聴講券は、3月4日(月)発送予定です。  
※応募の際にお送りいただきました個人情報には、本シンポジウムの抽選および聴講券の発送以外の目的では使用いたしません。



◆ 伊東 史朗

和歌山県立博物館長/益川塾指導教授

京都国立博物館資料調査研究室長、文化庁美術学芸課主任文化財調査官などを歴任。現在、和歌山県立博物館長、京都産業大学 益川塾指導教授・文化学部非常勤講師  
研究分野:平安-鎌倉時代の仏像・神像の研究  
著書:『平安時代彫刻史の研究』『京都の鎌倉時代彫刻』など



◆ 鈴木 久男

文化学部教授/益川塾指導教授

1976年から2007年3月まで、財団法人京都市理蔵文化財研究所勤務。2007年4月から京都産業大学に着任。現在、京都産業大学 文化学部教授、益川塾指導教授、ギャラリー室長  
研究分野:歴史考古学  
著書:『鹿苑寺境内不動産堂室調査報告書』『恒久の都平安京』(共著)



◆ 大森 恵子

益川塾人文社会科学系研究員

日本宗教学民俗学研究所非常勤研究員、京都明徳高校教諭(平成19年早期退職)、日本民俗学会評議員。現在、京都産業大学益川塾人文社会科学系研究員、佛教大学非常勤講師、立命館大学非常勤講師  
研究分野:宗教学民俗学文化史・芸能史  
著書:『踊り念仏の風流化と勧進型』『福徳信仰の世界―福徳祭と神仏習合―』など



JR丹波口駅 徒歩4分 阪急大宮駅 徒歩7分/京福 四條大宮駅 徒歩7分  
むすびわざ館には駐車場はありません。ご来場の際は、公共交通機関をご利用ください。  
[P] 有料駐車場

# 西園寺の 仏たち

【北山殿】

聴講無料  
定員400名  
事前申込制  
応募多数の場合抽選

京都産業大学 益川塾 第五回シンポジウム